

पुस्तक मिलने का पता—
ठाकुर भंखमिह देवीमिह,
मु० उखराना
टि० जैन धर्मशाला
पो० अलीगढ़ (टोंक)

एक पुस्तक वी०पी० से नहीं भेजी जाती । एक
पुस्तक मंगानी हो तो ॥) टिकोट भेज दें ।

निवेदन ।

जैन जाति निर्णय समीक्षा. शान्त भाव से लिखने पर भी कोई ठिकाने कटुक शब्द देख पाठकमूल्द हमको दुःपित न कहें क्योंकि इन सब का मूल कारण ज्ञानसुदर ही है । यदि उमने हमारी हमारे धर्माचार्य, गच्छ, धार्मिक ग्रन्थ और शुद्ध समाचारी आदि की भूटी बदनामी कर जैन समाज में विद्रोह फैलाने की चेष्टा न की होती तो हमें भी अपने अमूल्य समय का बलिदान करना नहीं पड़ता ॥ क्योंकि अधमाधम प्राणी अपने दुर्गुणों से आघात पहुँचा कर ज्ञानात्माओं को भी उत्तेजित कर देता है । ज्ञानसुदर मुज चपेटी का नाम रु ग्रन्थ में शाह-के शरलाल, नन्दलाल लिखते हैं कि—वस्तु वृत्ति अनेगतिनु अवलोकन ररता आपण ने पण उत्तम मध्यम अनेरुनिष्टपम वण प्रकारे व्यक्ति ओ मालुम पडी आवे छे । उत्तम प्रकारणी व्यक्तिया सागरसारी शोधक-सदसत् ने जाणया वाली-तत्प्रातत्प ने प्रतापया वाली अने नीतिना सत्प धने प्राणाते पण स्थान आपवा वाली होय छे ॥ मध्यम प्रकारनी व्यक्तिओ वस्तुस्वदपनीभानकरवावाली वाला अभ्यंतर विचारोने आचारमां मूरुवावाली होय छे पण विघ्न सतोयी होती नथी । अनेरुनिष्ट व्यक्तिआ मूर्खताना मार्गनु रत्न करनारी धर्माधर्मने नहीं जाणयावाली छोटी पाडित्यना ने पांपवावाली सत्यपुरुषो ना पवित्र विचार सागरमा पत्थरी फेंकवावाली होय छे । आज काले सम्यक ज्ञानना अभावे स्वच्छद विचारो वाला कंटलारु अधमाधम आत्माओ समाजमा शत्रुवत् प्राप्त आपी धर्म ने अधमप क्तिप लई जया ललचाय छे या दुष्ट विचारा शुभ धारी भोला जनो ने भग्मापया साथे महावीर मार्गनु उन्मूल न करवा अधम प्रयत्नो आदरी ग्या दे ॥ गाढ अधकारना प्रदेशमा भटकता तीत्र अज्ञानताना शीखरे

चट्टेला या पापमय आन्दोलनों ने प्रगटानवाला पोताना उत्तम मनुष्य जन्म नो याल नही स्फुरता दुष्टाशयोने स्तर्भन करवामांज हित समझे छे । नर्क शक्ति ने तीलांजली आनार विचार बुद्धिनो विनाश फरनार सत्यता ने वेची मानन दृष्टि मर्यादानो ढेग निकाल करनार यो शास्त्र शैलिनो उडा कुंवामा उत्तारनार, आहीन भागीश्रो केवल धर्मना नाशक वनी समाजमा सडो घालो बैठा छे जेमाना एरू स्थानरूवासी मार्ग माथी नासी आवेला उद भट वेप धारी ज्ञान रु दरेपण आधुनिक सर्व महात्माश्रोना चरित्रोमां केवल दुबुद्धिथी अज्ञान ताथी दोष दृष्टि थी दृष्टि अन्धता थी घणाज अनर्थकारक हड हडता भूटा आक्षेपो मूनी जेना माप जैनपत्रना अधिपति द्वारा पुस्तको चहेचावी पोताना दुष्टाशयो वहाँर मूकी समाजनी पवित्र अने दिव्य दृष्टि उपर खाही चोपड वानु मार्ग कर्युं छे ॥ जा० मु० च० पृ० २-३ ॥ केवल हेर भावे या पूर्व भवनो कोई बेर आभावमां लेया मागता होय नहीं एवा दुष्ट आशय थी तेमना कातिल रुलेजाए अप्रमाधम हिमत चलाविने शाशन हित, नहीं पण शाशन यस काया निमित्तेज ज्ञान रु दरे पोताना दुष्ट विचारो दर्शाव्याछे, समाज मा प्रगट कर्या छे ॥ हुं कई स्थितिणरु, कई याग्यतणरु, कई समर्थ शक्ति प्राप्त करी लखु रु तेनो लेस मात्र पण तेमणे विचार कर्षो होय तेम अमने लागतु नथो । जा० मु० च० पृ० ४ ॥ उत्तम सत वृत्तिश्रो ने एरू अवम चूहकर अज्ञानी पामर वृत्तिण अवमता दर्शाववा प्रयत्न करी जैन समाजना दिल दुःखाध्यां घाल्या मलगाव्या त्रास २ फैलावी दीयो । जेथी आवा अधमो ने प्रत्युत्तर आपवोज जोईये पवी अमारो शाशन उन्नति रूप अभिलाषा थया थी (ज्ञानसुन्दर मुख

चपेटोना) नामनो पुस्तक प्रगट कर्यो । आपुस्तकमां तेमना दुष्ट विचारोनु चडन शास्त्रधारे युक्तिसर करवामा आवेलु छे । ते चाचफोने ज्ञान दृष्टि, पूर्णक जोवाथी जणाई आव से । तेमना अ गम आशयो कोई मदमति या साधारण व्यक्तिना दिलमा विपमय असर न करे, गुरुधोपर, अश्रद्धा न लावे, पज हेतु यी समाज हितनी आशाय समाज सेवा निमित्ते समाज शान्ति निमित्ते, अने आवा स्वछेदी विचारको ना दुष्ट विचारोना ध्वस करवानिमित्तेज आ पुस्तक अमे सघ सेवामा मूषयो छे । तेनां धर्म बुद्धि थी, स्वीकार करी सत्या-सत्य ने ज्ञान चअण निहाली अशुभविचार कोना विपमय सग थी दूर रहे सो अटक शोतोआ सेवफनो सघ सेवा काईक सफल थई मनाशे ॥ ज्ञा० सु० च० पृ० ५ ॥ । ज्ञान रुदरना अज्ञानी आत्माथी प्रगटथयेला पुस्तकोने, छापी वहेचयोमां जैन पत्रना अधिपतिप जेहिमत धराची छे ते अमने यणी, आश्चर्य जनक लागे छे । जैन नाम वरावो, अधिपतिनों स्थान मेलयी फरजों ने भूली जई अधमनु, पोपन करे अवलवन आपे, सहायकार थाय ते केटली यधी खेदजनक बात छे, ? स्वार्थान्धतामा लुब्ध थई आ अधम पक्ष ने पोपवामा अधिपतिजी प्रवृत्त। यथाहणे के हृदय अष्टथयु, हयो के शु ह जे ने ज्ञानी जाणें अधमपक्षनुजय आपचमा काल मातो शु पण कोई कालमां थयो नथी यवानो नथी अने थरोपण नहीं । एचोक्स जाणहु । जेनावडे समाजने तरबु छे ते महन्त पुरुषो नोलोप करवानु नमारो दृष्टि अन्धता स्वीकारे एक दाग्रह केवल अज्ञानता) या मिथ्याभिमान वृत्तिप तमे कहां शको, या लपो शको या अनुमोदन आपी शको, भेले भाई तमे गमे तेम करो समाज हाल उ ये छे जागृत नथी । जो कदाच जागृत होतो तमारो

आशय केवा परिणाम ने पाम्यो हात ते तमने तरतज मालम
 पडी आवत ॥ ज्ञा० सु० मु० च० पृ० ६-७ ॥ आगे दा० २ में
 ज्ञान सु दर को चौर तथा नीच जातीय सिद्ध क्रिया है यथा-
 तस्करनी वृत्ति कदीरे धर्म उपर नवि जाय । सोमण सावृ थी
 धूरपरें । कागडा श्वेत न थाय ॥ ५ ॥ दोप ग्राही बने सदारे
 दृष्टि राखे अन्ध । प्राणान्ते लेशे नहारे । गुण ग्राहीनु गन्ध ॥६
 जन्म्या जगमां जेटलारे आवातस्कराज । वस करे छे धर्म
 नोरे । जेम तीतर उपर वाज ॥ ७ ॥ आशय दुष्ट बतावी नेरे ।
 देप्राडे छे जात । पत्थर पा क्यों होततोरे । धोवी ने धोवाथात
 ॥ ८ ॥ ज्ञा० मु० पृ० १० आगे ४ वी ढाल में इसको अज्ञानी
 उल्लू नगुरा नर्क गामी और जारज बताया गया है । यथा—
 अज्ञानी थई आआवनीमां आव्या तमें उल्लू राज । सार असर
 नथी दृष्टिमा । तेथी वगाडयु छे काज । अज्ञानी ज्ञान सु दर
 सुणो वाणी ॥ १ ॥ ब्रेवरचद नाम धरावी दुंढक दीक्षा लोधी
 कातिल कुवचन छुरी चलावी । दीक्षा तोडी दीधि ॥अज्ञानी॥
 ॥ २ ॥ दु ढक ब्रासथी तृति नपाम्या । आव्यां उतावला दौडी
 गुरु विना स्वयं वेश धरीने । वीर आणा मोटो त्रोडी । आ
 ॥ ३ ॥ स्वेच्छाचारी थई भट्कतां । आवेन तमेने लाज । मुनी
 आभूपणों तमने न शोभे । शोभे नर्कनु राज ॥ ४ ॥ एकल
 विहारी मदमतीना, बलो वन्या खल्लदी । असत्यना
 सरदार वनी ने । वन्या तमें यमवन्दी अ० ॥ ५ ॥
 सघ जाणे छे तमारी भवई (व्यभचार वृत्ति) शु सघने सम
 भ्राश्रो । ज्ञानसुन्दर कोणे नामज पाड्यो । पहेलाए जव वत्ताश्रो
 अ० ॥ ६ ॥ पिता विना पुत्र कोई काले । प्रगठ्या नथी विश्व
 माहि । गुरु विना शिष्य क्यां थी पडिया छो । एज अमोने न
 वाई ॥ ७ ॥ पृ० १२-१३ ॥ कल्पित ग्रंथो नवानी काली । रचना

जुद्धी बताने । उत्तम ग्रंथो प्राचीन जोता । आत्मस तमने आवे
 ॥ ३१ ॥ दोष ग्रहण करवा थो तमोने । लाभ नहीं कदी थाने
 आर्त्त-ध्यानमा आयुष्ण खोसो । जन्म्यानुसार्थक जाये ॥ २ ॥
 हजुकहु तमे चेतोतो सारु । वीर आज्ञा उरधारो । नहींतां
 आल ऋद्धावतां पुरो । पाप नो मरशा भारो अ० ॥ ३३ ॥ पृ०
 २५ ॥ पांचवीं ढाल में ज्ञानसुन्दर को आचार भ्रष्ट परिग्रह
 धारी और अनत ससारी सावित करते हुए लिखा है कि—
 उचोराखो आचारने । किया सम कितरूपजी । अन्धथई तमे
 शुपडों । गोती ऊडो कूपजी । ज्ञानसुन्दर तमे साधल ॥ ११ ॥
 हिये हाय पबुसदा । जणई आवे छे बहारजी । कलदार
 सेवो तमे सदा । एतो भजे नवकारजी ॥ १४ ॥ शोख हमारी
 जो मानशो । तो थासे कल्याणजी । नहीं तो ध्वोध्व षटकश ॥
 लोपी श्री वीरनी आणजी ॥ २२ ॥ पृ० १६-१७ ॥ आगे ६ ढा०
 में लि० क्रि-निंदा सूत्र उकेलियों । वग पेटें धरो ध्यान पापी ।
 आयुष्य एम गुमावीर्यो । तोयन आवी शान पापी ॥ १ ॥
 निस्पृही नि स्वार्थी जेण ग्रहो । जिनमर्म पापी तेहनो शु निंदा
 करो । निंदोत मारा कर्म पापी ॥ ३ ॥ आभव पर भय मव
 भवे । तारक ये मुनिराज पापी । दोष लहो शु तेहमां । न
 फटने नहीं लाज पापी ॥ २ ॥ आगम वाचना चालती ।
 उघमा सुभेन काई-पापी । ककामा समझो नहीं । अमने
 लागेन वाई पापी ॥ १२ ॥ ज्ञानसुन्दर हवे समझीने । पाप
 वृत्ति करो बध पापी । शान्ति समता राखतां । पामशोध म
 नीगध पापी ॥ १५ ॥ पृ० १८ ॥ इत्यादि इस ढाल में ३० वार
 पापी संबोधन से ज्ञानसुन्दर का निरक्षर और महामूढ बताने
 हुए शिक्षादी है ॥ आगे ढा० ७ में लिखा है कि—मोलाजन
 ने भरमाधवारे । लई घेठा अनाचार । ज्ञानी जनो समजेव

धारे । केवा तुमारा आचारे । अभागी सामल जाधरो प्रीति ।
 हुकहु शाखी नीरीन अभा० ॥ २ ॥ धूल नांजो कदि सूर्य नेने ।
 भाऊ । सूर्य नवि याय । पडे पोताना आंख मारे । आख समुली
 जाय ॥ अ० ४ ॥ खल पुरुषा सतनगधी रे । साधुवत् पर्नीजाय
 तमेके वाखल आनमेरे । पाया पृथ्वी माये ॥ ५ ॥ ज्ञानसुन्दर
 नेमे साभलोरे कोणी पाड्यो तुम नाम । सुन्दर नो सलोपता
 रे उ दरवत् करे काम ॥ ७ ॥ वीणा वेलीना खेलमारे । धम
 लोयोगी जथाय । वावा बन्या जंग धूर्त्तवारे जीवित एमज
 जाय अ० ॥ १६ ॥ रामसनेही ना पथमारे गोभोत्या तो आप
 आटेलायी पते नहीं रे वांकी छे । ए छाप अभागी ॥ २० ॥
 दीक्षा तुमारी कोणे दीधि रे नान्ही मोटी जेह । पुछो पछेर्वा
 जसाधुनेरे उत्तर आपशेते ह ॥ २३ ॥ शठ पणो नहीं खाल
 गेरे सांचा सतनी माह्य । पग बले तेतो होल घोरे । पछी ज
 आवजो आंख ॥ २४ ॥ इत्यादि इस ढाल मे ज्ञानसुन्दर को
 अनाचारी धर्म धूर्त्त खल दुष्ट नगुरा और व्यभिचारी सावित
 किया है । आगे ढाल ८ वीं में लिखा है कि—शु कीधारे कालु
 कृत्य तमारे दीलवल तुवाची अमारु । मुनि निदारे सूत्र
 घणुजन ठारु लंगेपण सहुने आकरु । कइ ज्ञान दृष्टिप लय
 तारे खरेश्वानतणी पेरे मसतारे । अधर्मायई फरो डसतारे ।
 हुकनेरे स्वीय भोजनपण प्यारो ॥ १ ॥ अथमायम वृत्ति राखी
 रे । भाषेपण दुर्मति भाषी रे । जैन पत्र अविपति राखी रे व्हें
 चायोरे कालु कृत्य तमारे ॥ २ ॥ इज्जुचेतो तो घणु सारोरे
 मानो कइ वचने अमारोरे ज्ञानसुन्दर गजव आकृत्य तमारु रे
 ॥ ७ ॥ इत्यादि इसमें ज्ञानसुन्दर को शुअर कुत्तादि बताया
 है । आगे ढाल ६ वीं में लिखा है कि सु लखु लज्जाहीने ने वार
 वार रे जेने समजण नहीं लंगार रे । ज्ञानसुन्दर सांभलो घाणी

रे तम धर्म क्यो धूल वाणी रे तमारी बुद्धि पूगे बटलाणी
 ॥ १ ॥ इत्यादि इसमें ज्ञानसुन्दर को बड़ा निर्लज्ज-और विटल
 बुद्धि तथा बर्म घातक बतलाया है ॥ आगे ११ वीं ढाल में
 ज्ञानसुन्दर को मुनि का वेश छोड़ देने के लिये जोर दिया है
 यथा—वाजोगर बनी आस में नाचो विव विध्र विध्रग ।
 होला वचन जे वीर ना तेहनों करो छो भङ्ग ॥ १ ॥ पलटाओं
 परिधान ने । शोभे नही मुनि वेश । शासन शत्रु-धया तमे ।
 बधोजाणे छेदेश ॥ २ ॥ पाटा आलो चडावना आवे नही
 काई लाज । ज्ञानसुन्दर तुमने शु लखु । बाडयु तमारु काज
 ॥ २० ॥ आगे १२ वीं ढाल में लि० कि शु कीधो कालो काग-
 लरे हे मूर्ख ना सरदार । वाल्यु शु पूर्ण तो वेर रे हे शङ्कतणा
 सरकार ॥ १ ॥ पाथा मा प्रताव्या तमे । जे जे अनाचार । तेते
 लायक छो जत में तो मानोल्या निरगार ॥ ५ ॥ सडेला जे रग
 रग हाय । साफ करे शु अन्यने । दूरो पोते दूवाओं वीजाने
 जाणा छा सह तुमने ॥ ६ ॥ इत्यादि ओर भी कई विद्वानों ने
 इसका भडा फोड कर धिकारा है । उन्हो को देखते हमारा
 रुद्रुक वाक्य कुछ भी नही है ॥ मे ज्ञानसुन्दरजी के कनुपिन
 जोवन से पूर्ण परिचिन हू । इसमें जितनी भी बल लिखी
 गई वे सब पूरी तहकीकात करके ही लिखी गई हे । अ य
 मुनिवर्गों के समान मेरे ऊपर भी भूटा आल चढा कर ज्ञान
 सुन्दर १० वर्षों से घोर जुलम कर रहा ह और कई प्रकार को
 धमकिया देता है । इसका यह मय है कि मग्नसागर मेरा सर्व
 पाप प्रगट न करदे । परन्तु इसको मालुम नहीं कि ऐसा करने
 पर उरटी मुझे उत्तेजना मिलती हे । म जो जमा करता हू
 श्रपना साधु धर्म समझ कर । अय जय यह हमारे बर्मपर
 भी उच्चार होगया तो लाचार होकर मुझे कुछ लिखना और

उत्तर देना पडा है। इसका पहला भाग भी मंगा कर अब
 ग्र्य पढें। उसमें प्रथमिक शिक्षा, राजा हमीर का विस्तृत
 जीवन, अनेक जातियों का निर्णय, जैन धर्म का महत्व ओस
 वाल तथा राजपूतों का ज्ञातिरासा, और हमारी " चौहान
 वशावली है ॥ ज्ञानसुन्दर भाई या उसके अनुयाईयों को इस
 ग्रथ में लिखी हुई किसी भी बात पर कुछ बहस करनी हो
 सर्व सवुतियां देने के लिये हर जगह पर मैं सर्वदा तैयार
 रहूंगा। कमलागच्छ के समस्त संध को सूचना दी जाती है
 कि वे ज्ञानसुन्दरजी को जरूर समझावें। अन्यथा इसी की
 जुम्मेवारी उन्हीं पर रहेगी ॥ हमने अपनी जन्म भूमो में एक
 संस्था खोलदी है। हमारे धर्म पर किये गये आक्षेपों को यह
 ठीक उत्तर देती रहेगी ॥

कार्तिक कृष्णा ११)

मुनीमग्नसागर

सम्बत १६६८

अथ सिद्धान्त मग्नसागर

भाग दूसरा

आक्षेप परिहार ।

प्राथमिक शिक्षा नामक पहला भाग पूर्ण हुआ । अत्र आक्षेप परिहार नामक दूसरा भाग आरम्भ होता है । सुशिक्षित प्राचीन निवासी आर्य राजपूतों को चाहिये कि यदि कोई अनार्य अपनी जाति, धर्म, समाज और पूर्वाचार्यों पर आक्षेप करे तो उसका परिहार भी अवश्य करना चाहिए । म्लेच्छों के सिवाय कितनेक आर्य भी बिना ही कारण हमारे शत्रु हो रहे हैं । असत्य कल्पना करके हमारे पूर्वाचार्यों की हंसी उड़ते हैं । साध्वियों का और विधवाओं का सतीत्व नष्ट करते हैं । बड़े बड़े साधुओं की झूठी बदनामी उड़ाते हैं । शुद्ध साधुओं की योगोपधानादि प्राचीन क्रियाओं को नष्ट करते हैं । शुद्ध पर-परागत प्राचीन समाचारी को छुड़ाकर लोगों को उन्मार्ग में लेजाते हैं । ऐसे पुराणे पापियों में इससमय एक ज्ञान-सुन्दर नामक व्यक्ति है कि जिसने बिना गुरु के अपने आप ही जैन साधुका वेप पहन कर पवित्र जैनधर्म को

इतना नुरुमान न होता । आयसमाजी विद्वान कहते हैं
 (अनिषेधो धनुमत्तम्) अपने प्रथम लिख कर यदि उस
 श्लोक का निषेध नहीं किया तो वह बात उमके अरथ
 ही स्वीकार्य है । इस निगम में जब ज्ञा० भाइने श्लो० नं
 १४-२१-३१-३२-३७-४६-६७-७८-८८-९५ अथ
 दूमरे शतक में ४-२२-४४-५० बहुत म श्लोक
 ऐसे हैं कि जिन्होंका नम्बर नहीं मिलता । वह यथाप्रसङ्ग
 लिख कर बताये जायेंगे । अन्यमत् के श्लोक अपने प्रथ
 में लिख कर ज्यों के त्यों छोड़ दिये ता निश्चय हुआ कि
 उक्त लेख इसक मान्य है और चतियों में इन बातों का
 प्रचार करने के लिये ही यह व्याख्यान संग्रहित हुआ
 है ॥ अफसोस उन मूर्ख जनों की बुद्धपर जो इमं भटा
 चारी की एमी २ मि० प्रा पुस्तकोंको छपुवाकर ज्ञानद्रव्य
 का दुरुपयोग करते हैं

जनतर-विद्वानोंको विदित हो कि इस ज्ञानसुन्दर
 नामक व्यक्ति की किमी भी पुस्तकों से जनधर्मका कोई
 मुत्तालुक नहीं है । इसकी कृतियों से ही पता जाता है
 कि यह जेठो नहीं किन्तु जनधर्म का पुरा शास्त्र है ।
 आप व्याख्याविनामका ही १८ भा० पू० देखे ज्ञा० लि०
 खता है कि "नोच्चरद्यानी भूषां प्राणै कंठगतैरपि ।
 हीस्त्वना तोड्यागानोऽपि न शच्छज्जन मशिरम् ॥ ६६ ॥

पलंभुक्त्वा सुरांपीत्वा । गत्वा च गणिका गृहं । दास्तिना,
 ताव्यमानोपि न गच्छेज्जैनमदिरं ॥ ६७ ॥ ज्ञा० भाई का
 अभिप्राय यह है कि प्राण जाते हुये भी यवनों की भाषा
 मत बोलो । हाथी मारता हो तो भी जैनियों के मंदिर में
 न जाओ । कसाइयों के जाकर मांस खाओ । कलारों के
 जाकर मद्यपान करो । वेश्याओं के घर जाकर रंडीबाजी
 करो मगर हाथी मारता हो तो भी, जैन मंदिरमें जाकर
 अपनी हिफाजत मत करो । धिक् २ अब तो ज्ञानसुन्दर
 के अज्ञभक्तों को भी मालुम हागया कि ज्ञा० ने जैनधर्म
 की कैसी २ उन्नति की है ॥ अगर कहो इन बातों के
 खंडन के लिये ये श्लो. लिखे हैं सो तो कहीं दीखता ही
 नहीं है । मैंने सम्पूर्ण इस ग्रंथ के अक्षर २ देख लिये लेकिन
 इन २ श्लोकों का खंडन कहीं न पाया । सुतरां जब खंडन
 नहा तो मंडन सिद्ध होचुका है । ऐसे नालायक को गुरु
 मानने वालों की बुद्धीको कोटिशः धिक्कार है । ऐसे
 ही अपने अन्धभक्तों को दानका उपदेश करते हुए
 ज्ञानसुंदरजी लिखते हैं कि—“जो देवो तो वेश्या ने दीजे,
 ब्राह्मणने दियां तो नरक पडीजे । वेश्याने दियां चढैगावश
 ब्राह्मणने दियां जाय निर्वश” ॥ ४१ ॥ ज्ञान विलास
 पृष्ठ ३११ अर्थ स्पष्ट ही है । लेख देखने से ही
 धिक्कार की शब्दा पाई जाती है उक्त लेखों से सुझ जनों

को यह तो विदित होगया कि ज्ञानसुंदरजी जिनको के देवगुरु और धर्म इन तीनोंका ही पूरण शत्रु है, यदि एमान होता तो वह जनोंमात्र की भूठी बदनामी कभी न करता। जिसका उल्लेख आगे चल कर किया जायगा।

प्र० तो फिर ज्ञानसुंदर किस देवता को मानता है।

उ० इसका विधान भी उसने अपने विलासमें लिख दिया है देखो व्याख्या वि० पृ० ४।

कामिनी सन्निभानास्ति देवतान्या जगत्त्रय ।

यां समस्तोऽपिपुवर्गो धत्तमो न समदिरे ॥३॥

अर्थ—विषयाभिलाषिनी स्त्री के समान तीन लोक में दूसरा कोई भी देव नहीं है। क्योंकि 'बगत्' के पुत्र मात्र एक इमी को ही अपने हृदयमंदिरमें रख कर पूजते हैं। ठीक तब ही विचारो ज्ञानसुंदर विषयका कोड़ा होकर कुत्ते के समान विडंबना करता है और जहाँ र जाता है वहाँ र घिक्कार र पाता है। आगे चलकर ज्ञा० लिखता है कि—

असारंऽस्मिन्संसारे सारं सारंगलोचना ॥४६॥

व्या० विलास पृ. ५। अर्थ हम असार संसार में हरिखी के समान नेत्रों वाली एक स्त्री ही 'सार वस्तु' है। फिर लिखता है कि—अमैथुन जरास्त्रीणां, व्या. वि. प. ४० ॥ ज्ञानसुंदरजी के लिखने का अभिप्राय यह है कि

दर, राज स्त्री, मात्र को अवश्य मैथुन मवन करना चाहिये।
 क्योंकि मैथुन के न करने से स्त्री जल्दी ही ढी होजाती
 है। धिक्कर ऐसी र अनेक अश्लील पुस्तकें छपा कर
 दुराचारी ज्ञान, न पवित्र जनधर्म की जड़ पर भयकर
 कुठाराघात किया है। इन पुस्तकों का नाम 'भोगविलास'
 देना "न्याख्याविलास" से विशेष ठीक था। क्योंकि इनों
 में भोग विलास की हजारों घात लिखी गई है, जिनों का
 आधार विलासप्रिय और नितान्ति अज्ञ हमारे कवलागच्छाया
 भाइयों के सिवाय और कोई नहीं कर सकता। २२।
 समुदाय के जैन सभ को मैं धन्यवाद देता हू कि जिन्हों
 ने नालायक गयवरचंद (ज्ञानसुंदर) को व्यभिचारी जाण
 वेप छीन कर उन्नी दम निकाल दिया और खेद-होता है
 हमारे कवलागच्छी साइयों की बुद्धिपर जो इस नगुरे को
 अपना धर्मगुरु मान कर पूजते हैं और इसकी बनाई हुई
 अंठी पुस्तकों को छपाकर आपस में विरोध-बढ़ाते हैं। यदि
 फिर भी यही दशा रही तो कोई दिन इसका नतीजा बड़ा
 भयंकर निकलेगा ॥ अस्तु अब ज्ञानसुंदर भाई के वारेगें
 अन्य विद्वानों के लिखे हुए कुछ लेख यहा भी दीये जात
 हैं। जगत्प्रसिद्ध वीर शासन अखबार में ता० १५ डिसें.
 स० १९२२ प्रगट हुआ था कि धर्म धूर्त साधू से साव-
 धान समस्त भारतवर्ष के जैन श्रीसभको विदित होकि

फलोदी मारवाड़ में एक घेवरचंद नामका व्यक्ति जैन श्वेताम्बर सम्मोर्गो साधु का वप धारण कर के अपना नाम ज्ञानशुद्ध रख लिया है और तीन वर्षों में थानापंथी होके फलोदी में ही मठा है । इसके कल्पित चरित्र का सच्चिद चरण इस प्रकार है ।

पहले यह जालनेमें दीनशाह पिस्तमजी के यहाँ नाकर था उस वक्त अपने मालिक के रूप चोरी में खा जान की वजह से दावा करके इसे जल भिजवाने के लिये चारट निकलवाया गया । जब वह यहाँ स भागा और रामपुरा (मालवा) में बार्हस सप्रदाय के पूज्य श्रीलालजी के पास जाकर के दीचा लेनी । २२ सप्रदाय में यह यदाजन ८ वर्ष रहा । इस बीचमें भी इमने कितने ही अनाचार सेवन किये । जिन्होंके लिये इसको तीन बार फिर दीचा दिलानीपड़ी तीसराबार तो इसके दुष्कृत्यासे तग होकर के भीन्नाशहर में हजारा मलजी घाठिया के तहखाने में पूज्य श्रीलालजी ने इसको पत्थर के स्तम्भ का चेला करके छोड़नेना सुनाई था । इतनी विडम्बना होने परभी इसकी मती ठिकाने नहीं आई और यह अष्टाचारी पण्य करता हा रहा । जब लाचार होकर उन्होंने अपनी सप्रदाय में इसको निकाल दिया जब यह यहाँपर आया और किसी भी साधुवर्गके सामिज्ज ने हावा हुआ स्वच्छंद पण्य सम्बन्धी साध का वप धारण

करके झूठा ही अपना नाम ज्ञानसुंदर रख लिया और २२ संप्रदाय वालों को बहुत ही अपशब्द हेन्डबिल द्वारा पागल की तरह नीचता धारण करके कहने लगा ॥ कुछ काल के पश्चात् यह गुजरात में गया । पर वहां पर इस नगरे स्वच्छंदी का बिलकुल ही मत्कार न होने से यह मूढ उत्तम साधुवर्गका द्वेषी होकर के पूज्य गुरुवर्य आचार्य श्री नेमविजयसूरीजी महाराज के मुखारविंद से इसको दी गई हिताशिक्षा की अवज्ञा करके आचार्य महाराज के मना करते हुए भी (मेझरनामो) नामक भ्रष्ट पुस्तक को इस जैनधर्म के शत्रु ने जैन पत्र (भावनगर) द्वारा छपवाके प्रगट कर ही दी ॥ इस नराधम के क्रूरहाथों से चित्री हुई काले कृत्यों को उस भ्रष्ट पुस्तक में सम्बन्धी साधुओं की समस्त धार्मिक क्रियाओंको कल्पित ठहराने को, व समस्त जैनाचार्यों और मुनिमहात्माओं को बीतराग की आज्ञा के विराधक बतलाता हुआ, उन्हीं की निंदा करके, उन्हें पातित ठहराने को, तथा आप खुद ही समस्त साधु वर्गमें उत्तम बनने का अथाग पार्श्वम किया है जिसके प्रतिपक्षमें कई हेन्डबिल तथा पुस्तके प्रगट हो चुकी है ॥ जिन्हीं में उनके इस काले कृत्य को बिना प्रमाण को झूठा साबित करदिया है और उससे अपने पक्षको पुष्ट करने के लिए प्रमाण मांगे हैं ॥ परंतु इसने

अपने पक्षकी पुष्टिमें आज तक कोई यथार्थ प्रमाण नहीं दिया और खुद गुजरात से भाग करके पीछा यहा आके डेरा डाल दिया है ॥

कल्पित सवेगी की दीक्षा लेने के कुछ ही काल पश्चात् श्रीमान रूपजी को इसने अपना चेला बनाया था बाद में एक नीच (अशर्ष्व) कुल के १६ वर्ष के लड़के को दीक्षा दिला के मुनि रूपसुंदरजी के नाम का चेला करदीना और उसका नाम धर्मसुंदर रख दिया था । बाद यह उसके साथ में वह, खिलाफ वजए फितरी. का फेल कुदरत के खिलाफ संगत जा ताजी रात हिंददफा ३७७ का जुर्म गुर्दा मैथुन करने लगा । इस नीच कृत्य की रूपसुंदरजी का खबर पढ़ जाने मे उन्होंने धर्मसुंदर को तो निकाल ही दिया और ज्ञान सुंदर को कह दिया कि खबरदार अब आयदंसे यदि तुम्हारे ऐसे नीचे कृत्य देखने में आये तो तेरे हक में अच्छा न होगा । इतने पर भी इस का आचरण ठीक न होता देख रूपसुन्दरजी ने इस धर्म-अष्ट को छोड़ ही दिया और आचार्य महाराज श्री नेम-त्रिजयसरिजी के पाम फिर से दीक्षा लेकर अपना आत्म कन्याश करने लगे । एक अत्यन्त ही घृणित कार्य इस नीच ने यह किया है कि १६७७ का माघ सुद ५ को कामान्ध होकर बालब्रह्मचारिणी साध्वी श्री प्रमोद श्री

करके झूठाही अपना नाम ज्ञानसुंदर रख लिया और २२
 संप्रदाय वालोंको बहुत ही अपशब्द हेन्डबिल द्वारा पा-
 गल की तरह नीचता धारण करके कहने लगा ॥ कुछ
 काल के पश्चात् यह गुजरात में गया । पर वहां पर
 इस नगरे स्वच्छंदी का बिलकुल ही सत्कार न होने से
 यह मूढ उत्तम साधुवर्गका द्वेषा होकर के पूज्य गुरुवर्य
 आचार्य श्री नेमविजयसूरीजी महाराज के मुखारविंद से
 इसको दीर्घहिंसा की अवज्ञा करके आचार्य महा-
 राज के मना करते हुए भी (मेझरनामो) नामक भ्रष्ट
 पुस्तक को इस जैनधर्म के शत्रू ने जैन पत्र (भावनगर)
 द्वारा छपवाके प्रगट कर ही दी ॥ इस नराधम के कुरहाथों
 से चित्री हुई काले कृत्यों को उस भ्रष्ट पुस्तक में सम्प्रेषी
 साधुओं की समस्त धार्मिक क्रियाओंको कल्पित ठहराने
 को, व समस्त जैनाचार्यों और मुनिमहात्माओं को धीत-
 राग की आज्ञा के विराधक बतलाता हुआ, उन्हों की
 निंदा करके, उन्हे पातित ठहराने को, तथा आप सुंद ही
 समस्त साधु वर्गमें उत्तम बनने का अध्याग परिश्रम किया
 है जिसके प्रतिपक्षमें कई हेन्डबिल तथा पुस्तके प्रगट ही
 चुकी है ॥ जिन्हों में उसके इस काले कृत्य की घिना प्र-
 माण को झूठा सापित करादिया है और उससे अपने
 पक्षको पुष्ट करने के लिए प्रमाण मांगे हैं ॥ परंतु इसने

अपने पक्षकी श्राद्धमें आज तक कोई यथार्थ प्रमाण न
दिया और खुद गुजरात स भाग करके पीछा यहा आवे
डरा डाल दिया है ॥

॥ ११
वा ॥
हाने में

कल्पित सवेगी की दीक्षा लेने के कुछ ही काल
पश्चात् श्रीमान रूपजी को इसने अपना चेला बनाया था
बाद में एक नीच अशर्पस्य) कुल के १६ वर्ष के लड़के
को दीक्षा दिला के मुनि रूपसुंदरजी के नाम का चेला
करदीना और उसका नाम धर्मसुंदर रख दिया था । बाद
यह उसके साथ में वह, खिलाफ वज्र फितरी का फेल
कुदरत के खिलाफ संगत जो ताजी राठ हिंददफा २७७
का जुर्म गुर्दा मथुन करने लगा । इस नीच कृत्य की
रूपसुंदरजी को खबर पड़ जाने में उन्होंने धर्मसुंदर को
तो निकाल ही दिया और ज्ञानसुंदर को कह दिया कि खबर-
दार अब आयदंसे यदि तुम्हारे ऐसे नीचे कृत्य देखने में
आये तो तेरे हक में अच्छा न होगा । इतने पर भी इन
का आचरण ठीक न होता देख रूपसुंदरजी ने इस धर्म-
अष्ट को छोड़ ही दिया और आचार्य महाराज श्री नेम-
विजयसुरिजी के पास फिर से दीक्षा लेकर अपना आत्म
कन्याशु करने लगे । एक अत्यन्त ही श्रुति
नीच ने यह किया है कि १६७७
कामान्ध होकर पातमन्धारी

है। ऐसे नीच पुरुष के कलकित धदन पर परम पवित्र भगवान् महावीर स्वामी का बेष रहना जैन धर्म का कलंक रूप है इसका जीवन चरित्र कैसा कलुषित और पशांचिक कृत्यों की दुघटनाओं से भरा हुआ है जिसका सविस्तर वर्णन एक गयनरलीला नामक पुस्तक जल्दा प्रकाशित होगा उसमें होगा। इसकी ऐसी परम निकृष्ट आचरण देखते हुए इस नरोपशाच श्रद्धाभ्रष्ट पतित को श्रीसंघ में सम्मिलित रखना श्री जैनधर्म के लिये महान् अनिष्टकारी है। ऐसा सुविचार करके फलोदी (मारवाड़) के समस्त जैन श्रीसंघ ने इस ज्ञानसुन्दर नामक जैन वेषधारी धर्म धूर्त साधु को श्रीसंघ से बहार कर यह घोषणा कर दी है कि इसे जैनी साधु समझ के कोई श्रावक बंदना न करें और न इसे कहीं जैन धर्माश्रमों में रहने के लिये स्थान दें। इसी तरह समस्त भारतवर्ष के जैनी श्रीसंघ से फलोदी के श्रीसंघ का निवेदन है कि हर एक जगह से इस ज्ञानसुन्दर को श्रीसंघ से बाहर कर के जल्दी उक्त घोषणा प्रगट कर दें। जैसे कि आगे भी कई श्रद्धा भ्रष्टों के लिये की गई थी। इस लेख को प्रकाशित करने के लिये फलोदी के समस्त श्रीसंघ ने आज्ञा दी है।

द० श्रीसंघ का सेवक नेमीच० कांचर मु० फलोदी (मारवाड़) मृगाशिर शु० १४ सं० १६७६। विज्ञप्त

पत्रों में इस लेख को मंजूर करमाने वाले फलोदी श्री संघवर्ति सैकड़ों महाजनों के दस्तखत है। ग्रन्थ बढ़ जाने के भय से मैंने सब छोड़ दिये हैं कुछ यथा प्रसंग फिर लिखूंगा।

फलोदी के श्री संघ को मैं कोटीशः धन्यवाद देता हूँ कि उन्होंने इस कुकर्मा को ठीक समझा देा। यदि सब ही लोग फलोदी के श्री संघ का अनुकरण करलें तो बेशक जैन समाज ज्ञान जैसे नगुरे धर्मधूर्तों से बच सकती है। हमने सिवाय लुकसान के आज दिन तक जैन प्रजा की कुछ भी सेवा नहीं बजाई। जैती मात्र की भ्रूठी बदनामी के सिवाय इसके म्लेच्छ गुरु ने दूसरा कोई पाठ ही नहीं पढ़ाया था। २२ समुदाय के मुजि कहते हैं कि इसकी माता एक मुसलमान फकीर से बीस-छपुर में छाती पीती थी। उस अनार्य के कलुषित वीर्य से २ पुत्र हुए। एक का नाम गयवरचन्द और दूसरे का नाम हस्तीमल था। गयवरचन्द तो अपना बाप के ही अनुरूप घोकाबाजी और ठगविद्या में एमा अतिनिपुण होगया कि जिसने बड़े बड़े धनिकों के यहा नौकरी के बहाने रह कर हजारों रुपये चारे। निदान पाप का घटा फूटा और जेलखाने की नौबत आने पर भागकर अपना म्लेच्छ बाप के पास आया तो उसने यह उपाय बताया।

समय इसने मौढ़जी का चेला नहीं रह कर पूज्यजी का पाटवी चेला बनने की बड़ी हुजत की। तब आंख निकाल कर पूज्यजी बोले “अब नालायक, क्या तू मेरा नाम बदनाम करना चाहता है। मौढ़जी तो गुरु भाई है परन्तु ले अबके तुझे मैं इस पत्थर के थंभे का चेला बनाता हूँ” ऐसा कह पूज्यजी ने इसको थंभे के सामने हाथ जोड़ कर रखवा कर दिया और छजावनी सुना कर थंभे का चेला बना दिया। इतने पर भी इसकी अकल ठिकाने नहीं आई। और भी यह अष्टाचारीपना करता ही रहा। कहते हैं कि मगनजी को लेकर यह पापी मेवाड़ में गया और कोई दो वर्षों तक यह दोनों आपस में गुदा मैथन करते रहे। कराने का भी यह बड़ा ही शौख रखता है। छी २ पापीयों के पाप की सख्या नहीं रहती। कालु नाम के गाव में जब इसने कपड़ा देकर एक भंगण से काला मुंह किया तो पूज्यजी को इससे बहुत ही घृणा आ गई। और सगलचन्दजी अग्रवाले को भेजकर भेष छीन कर इसको निकाल ही दिया गया। और गावों गांव यह घोषणा करा दी गई कि, न कोई इस कर्म चण्डाल को रहने के लिये स्थान दे और न रोटी दे, न पात्र दे, न वस्त्र दे, न पुस्तक दे, कुत्ते को डाल देना अच्छा, परन्तु इस-रूपान्न को देना महा पाप है। जब २२ टोलों के संघ ने

को धिक्कार के निकाल दिया तो यह मूढ़ उन्हीं का परमद्वेषी बन गया और मांड के पमान फिर नया वेप बनाकर फिरवा हुआ जावपुर आया और हूंदर धर्म को सर्वथा नष्ट कर देने के लिये मूर्तिपूजक जैन संघ से मदद माँगी, परन्तु उन्होंने इसको नालायक जान कुछ भी मदद न दी। निदान सं० १६-७२ में तीवरी चामासे रहकर इस धूर्त ने जुगराजजी आस-करणाजी लूणकरणीजी आदि भद्रीक श्रावकों को अपना जास में फँसाया। और प्रतिभा छतीमा आदि भूटी २ पुस्तकें और हेंडबिल छपा २ कर समस्त २२ टोलोवालों की बदनामी करने लगा, जिन्हींका सच्चित्त सार यहाँ दिया जाता है। २२ समुदाय वालों ने जब इसको स्नेच्छ समझ कर निकाल दिया और गाँवों गाँव कुत्ते के समान धुदकारा वो मूर्तिपूजकों की मदद पा इसने यह हेंडबिल निकाला के, गयवर एक श्वान अनेक। सब ही भूस रहे देखा देख ॥ गयवर उची फीनी शूह। भाग गये श्वान सब हूंद ॥ १ ॥ ये रावत गयवर भया, श्वान भये सप हूंद। भूस भूस खाने खांमड़ा बिना अरुल के मूढ ॥ २ ॥ चाह क्याहि सम्भता चापरा है जिन साधुओं ने इस को संसार के दुःखों से पचाया। गुरु मंत्र दिया। शास्त्र पढाये। पोथियाँ दी उन्हीं के बदले में अब यह कुत्ते बनाकर जूतों का मारता है। सच्च है संतोकी संमस पाकर भी नीच जाति का मनुष्य अपनी अधमता को नहीं

छोड़ता । कहा है कि—यो हि गस्य स्वभावोस्ति सतस्यदुरति
क्रमः श्वा यदि क्रियते राजा । किं न अत्तिउपानहं ॥ १ ॥
अर्थात् जिसका जैसा स्वभाव होता है वह कभी नहीं छूटता,
कुत्ते को यदि राज्य सिंहासन पर बैठा दिया तो क्या वह जूता
नहीं म्वाता ? ज्ञानसुन्दर भाई तो कुत्ते स भी नींच है क्योंकि
कुत्ता तो एक बार भी गेटी डालने वाले को कभी नहीं काटता
और ज्ञानसुन्दर भाई तो ८ वर्षों तक २२ समुदाय वालों की
रोटी खाकर भी निमकहरामी होगयी । स्मृतियों में ऐसे ऐसे
पापियों की गति घटाई है कि, एकाक्षर स्यापिदातारं, यो गुरु
नैव मन्यते ध्यान योनि शतंगत्वा चाडालेष्वपि जायते ॥ १ ॥
अर्थात् एक अक्षर का दान देने वाले गुरु को भी जो नहीं
मानता है वह गुरु निंदक पापी कृत्ते की योनि में सो बार जन्म
लेकर फिर भगी होता है । कुत्ते के जैसा होने पर भी कुतुहल
प्रियों की मदद पाकर ऐरावत बना हुआ, उत्तम साधुओं के
निंदक विचारे गयवर की भवान्तर में क्या दशा होगी सो
परमात्मा जान । स्थानकवासी मात्र में हम को एक भी गुण-
वान् मुनि नहीं दीखता, यह कितनी बड़ी भारी नालायकता
है । दो हजार वर्षों की स्थिति वाले भम्मग्रह का नाम लेकर
जैसे तेरेहपंथी श्वताम्बर भाई पूर्व के सबही जैनों को, धर्मभ्रष्ट
बताते हैं और भीषणजी को ही जैनधर्म का प्रगट कर्ता
कथो उद्धारक या प्रचारक मानते हैं । ठीक ज्ञानसुन्दरजी सै

जैसे ही अपने पूर्वजन्तीं सर्व जैनी मात्र को रद्दी करके भीषणजो
 से भी अधिक चेष्टाओं के समान अपने का महावीर स्वामी
 का अवतार मानता हुआ फिर में जैन धर्म की अपनी मन
 मानी नयी सृष्टि करने के लिये कहता है कि "मस्म ग्रह उत्तरी
 गयो वरम पाच मे हो वक्र ना अन्त के । अटार्ह हजार वर्षों तुज
 धर्म नो । या से महोदय हो इसम आप भणंत कं ६५ शासन
 नायक तू प्रभु । खुद भट्टेयो हा में आपे आपके । महायक रो
 प्रभु भली पों । मोहरा मालिक हो । मुक्त मन में व्याप के
 ॥ ६६ ॥ ज्यारे गलानी हा धर्मनी त्यार साहायक हो तू थाय
 जरूर के । भक्तों को संकट टालना । आपों आपहो तूं थाय
 हजूर के ॥ १०१ ॥ तीनती शतक ज्ञान विलास पृ० ३५० ॥
 परपरा हम चालती आयो पंचमो काल पदरासो एकतीस में
 बैठा धूम केतु विकराल । ७ ॥ जिन भक्ति उत्थापवा प्रगटी
 लुपकजाल । लिंग राख्यो सब जैन को श्रद्धा पहंची पाताल
 ॥ ८ ॥ सम्बत् सत्तगमे आठ में लुपक वज्र रग साध तेहनो
 शिष्य क्रोध से, लवजी कीर्यो उन्माद ॥ १३ ॥ मुहड़ है बांधी
 मुहपची । दंडो धारियो दूर लटकती भोली हाथ में । गुरु
 निदक भंडहर ॥ १४ ॥ गुरु बहुत समझावियो । तो हा न
 मान्यो मूढ । दीखे वेप डराबणों, नाम घरायो हूढ ॥ १५ ॥
 धर्मदास हूढक हूयो । अज्ञानियों में मिरदार ॥ वेप श्रद्धा
 बुदी सुदी नाम घरायो सत । सम्बत अठार वन्दरात्तरे प्रगट्यो

भीषम पन्थ ॥ २० ॥ जुदी पकाई खीचड़ी, दया दान
 उत्थाप्यादाथे मूढ चूका कहें वीर ने रुग्नाथ गुरु दियो रोष
 ॥ २१ ॥ जीव मारियां पाप एक छै बचाया कहें अठार । जिन
 वचनों के उपरे मारे मूढ़ कुठार ॥ २४ ॥ राखोडियोपायी
 बाँव । नतिरियां काचा नीर आधा कर्मा भावना ।
 क्रिया मुकी पेहेले तीर ॥ २६ ॥ अजीष पंथा अलग
 पढया नहीं माने धान्य में जाव । विचरं पंजाब के देश
 में जुदी दूढक से नीव ॥ २७ ॥ आठ कोठी गुजरात में सामायिक
 ना पचखाण । गुलाब पय नगुरोथयो जिण लोपी दूढक नी
 आण ॥ २८ ॥ कुंडापंधी करवा घखा । जिन प्रतिमा से देश
 पंचगी उत्थापता । जाणे न आगम रहस्य ॥ २९ ॥ देशी की
 बल - कटवा परदेशी लियो अवतार । आप थापी
 अभिमानियां आडंबर पूजावण हार । ३४ । स्थानक
 में उतरे नहीं । उण्णोदक में बतावे पाप मूल्य भाड गृहस्थी
 घर में रहें गुप्त पाणी पीवे सेवे पाप ॥ ३५ ॥ मोटी बाँव
 धूपनत्ती । धौवै पेसाब से आवै चास तपसी नाम घरावता
 अघ बिलोई पीवै छास ॥ १ ॥ मोटा झाकी पातरा
 तेहपण तीन बताय । अशुची तेह में ही करें तिण
 ही में लाई खाय ॥ २ ॥ सूत्र अर्थ के उपरे ।
 स्याही सपेतोंपूर । करै आगम आशातना । कुतघ्नीने
 क्रूर ॥ ४ ॥ बासी बिलद टालै नहीं । नहीं टालै

श्रुत धर्म । ओषड जिम आचारण । केही छाने करे कुकर्म
 ॥ ५ ॥ दया दया सुप ये रटजी । करे हिंसा का काम । दिन
 गत मूढों वाधताजी । समुच्छिप उपजे तिण स्थान, हूढ को तजदो
 कुबिगी को वैप ॥ १ ॥ घोवण दूष आटा ओला राखनोजी
 अछा रम चनित होय । कीडा अदरकिलविलजी । परि-
 ठोतलाय छुँये जाय हूँ ॥ २ ॥ अनंतार्जी निगोदनाजी विफ-
 रस जाय विग्लाय उत्कृष्टा देसी थकीजी । परदेशी रहथा
 फेत्त मचाय ॥ ३ ॥ नंदकुमरकी हूढणीजी इन्ही पेटा में जाख
 कार्क अधिकार्क कपटनीजी । तीजा आदि पिछाण । मूढणी
 अचर जाण नजीनो क्लेष करण हूसियार । काम पडे उत्तर
 सखोजी । तो रात्री में करे विहार हूँ ॥ ५ ॥ लिंग निर्णय
 रत्तमी ज्ञान विलास पृ० १६० वर्तमान में लौका गच्छ के
 सप ही यदि महात्मा और भायक लोक वीतरागदेव की मूर्ति
 मानने पूजत है । लौकाजी को जिन भक्ति उत्थापक आदि
 गान्धियों देकर उनके भक्तों की आत्मा दुखाना और गई
 सुशरी घात को लिखकर फिर से टोढ़ फैलाना, यह भी जैन
 धर्म के गुरु ज्ञानसुंदर की बड़ी भारा नाशायकता है । इसी
 समय तो जैनी मात्र का अपना भाई समझ ऐक्यता बढाना
 अत्यावश्यक था, परंतु दुष्ट प्राणी से भली घात नहीं बनती ।
 २ टोळों के आदि पुरुष लवजी स्वामी को तो ज्ञानसुंदर
 भाई, उन्मादी, मूढ, मुहनिंदक, और भद्रसूरादि विशेषण देता

है । परंतु उक्त सर्व दोष खुद ही में भरे पड़े हैं, उन्हीं को नहीं देखता, यह कितनी बड़ी मूर्खता है । नीति कार ठीक लिखते है कि खलः सर्पपमात्राणि, परच्छिद्राणि पश्यति । आत्मानो विन्ने मात्राणि, पश्यन्नपि न पश्यति ॥ १ ॥ आगे २६ वी कड़ी में राख का पानी को सचित्र लिखा भा भी ज्ञान-सुंदर की पक्ष पात है । हाँ मटकी भर पानी में, चुटका भर राख डाल कर, प्राशुकुजल मान लेना, यह तो तेरेईपंथी भाइयों की बेशक भूल है । लेकिन १ सेर भर पाणी में पाव भर राख घुलने पर अन्तर मुहूर्त के बाद निचर जाने पर भी वह अचित्त नीर है और छ घड़ी तक वह कच्चा पानी नहीं हो सकती । उष्णेदकन मिलने पर राख के पानी को संवेगी साधु भी काम में लेते हैं आगे तेरह पयो और २२ समुदाय क सभी जैनी साधुओं को कूड़ापंथी ओघड़ पंथी आदि लिपा है यह भी ज्ञान सुंदर की परम नीचता है । ज्ञान सुंदर भाई अगर ओसवाल का अंश हाता तो, नो कार गुण ने वालों को ऐसा कभी न लिखता जैनी भाईयों की बदनामी द्वारा ज्ञान सुंदर ने अपना नीच कुलत्वप्रमाणित किया है यथा-नजार जातस्य ललाटशृंग । कुलप्रसूते नैव पाणि पद्मम । यदा यदा मुंचति वाङ्मय वाण्यं । तदातदात्रस्य कुल प्रमाण ॥ १ ॥ कर्मचन्दजी महाराज तथा सामालालजी आदि अनेक साधु हम समय भी २२ सप्रदाय में विद्यमान हैं, कि जिन्हों की जिन प्रतिमा पर

पूर्ण श्रेद्धा है। आ, शंजग गिरनादि तीर्थों की यात्रा करते हुए मैंने अनेक दृष्टिय साधुओं को देखा। रेखराजजी ककीरचदजी रामचंदजी आदि सैकड़ों दृष्टिये साधु पंचांगी को सत्ये मानते थे, और बहुत से अब भी मान रहे हैं। पूज्य जुहारमलजी मन्नालालजी उ० आत्मारामजी तथा अताव धानी रत्नचन्द्रजी विगेरे सैकड़ों साधु २२ सम्प्रदाय में, इस समय भी मौजूद हैं कि जिन्हों की विद्वता के लाखवें हिस्से भी मुर्वे ज्ञानसुंदर नहीं पहुंच सकता। २९ कही में उन्हों की समाज मात्र की हीलना कर महा मिथ्यादृष्टी ज्ञानसुंदर ने महा मोहनिय कर्म बांधा है। षचमारक युग प्रधानाचार्यों की नामावली में एक धर्मदामजी भी दर्ज है। पूज्य जयमल्लजी ५२ वर्षों तक न मोए। परदेशियों में पूज्य हुकमीचदजी फक्त एक ही पच्छवहा में जीवन पर्यन्त रहे। और १८ वर्षों तक निरंतर छठ २ तप के पारणें आम्बिल किया। नंद-कुवरजी ने याज्जीवे चैलें २ तप और पारणें प्राये आम्बिल करा ऐमे रंगुनी खैताजी बोगरा कई मतिया होगई और हैं। सब ही का कनम आ और छाने कुकर्म करने वाले। आदि लिख कर अपने समान बना दिये ॥ यह ज्ञानसुंदरजी को जाति नचिता का ही लक्षण है ॥ उत्तम पुरुष किसी की भी बदनामी नहीं करते, 'घोवन पीने में दाप बताया यह भी ज्ञान सुंदर की अज्ञानता है कारण आचारांग कल्प सूत्र आदि

जैनगमों में लिखे हुए २१ प्रकार के धौवन भवेगी साधु
 भी पाते हैं । हां जा अनछाने पानी का धौवन हों, ६ वही से
 भी ज्यादा काल का हो, छाने पर जिसमें पानी के तन जीव
 निकलते हों, जिस्मे विदल का संभल होगया हो । त्रमर्जावों क
 मृतकलंगों में व्याप्त हों और कृत्ते गायादिपशुशा ने
 जिसमें मुंड डाल दिया हो ऐसा धौवन जैन माधु नहीं पी
 सकते । गर्भ जल तो अजैन के घर से भी ले लिया जाता है ।
 परन्तु धौवन हर क्रिमी के घर से नहीं लिया जाता । जो
 परम पवित्र जैन धर्म की धृष्टा कराता है । वह भयान्तर
 में दुर्लभवर्धा होता है । २२ समुदाय के परदेशी माधु
 सृष्ट्यादक में पाप नहीं बताते, जैनी मात्र का परम शत्रु ज्ञान
 सुन्दर उन्हों की भूटी बदनामी उडाता फिरता है, और माई
 भाइयों को आपम में लाड़ा कर जैन धर्म को तमचोर करता
 है । इसकी सभी कृतियां भद्रकजनों का उन्मार्ग में ले जाती हैं ।
 परलोक का ता इसको कुछ भी भय नहीं । गिरधर कवि का
 भूटा ही नाम लेकर स्थानरूबासी मात्र के लिये लिखता है
 कि हूँडिये इसी संसार में पेट भरने के काज । शद्धा जिग मगत
 फिर, जिम तीतर पर वाज ॥ जीम तीतर पर वाज, लाज इन्हीं
 को नहीं आवे । मले कपड़े पहर ज्ञान उलाटा ही सुनावे कहे
 गिरधर कविराय । कहीये किसके मूँडियां आदि धर्म उठावे पापी
 ब्रह्म में जावे हूँडिया ॥ २०८ ॥ तेरहपंथी भाइयों के लिये

भी निम्नतः । किं देहापधी धर्म में नहीं दया नहीं जान । चूका
 कहे । धर्मों ने जो उन्हीं का ध्यान । धरे उन्हीं का ध्यान
 ज्ञान बली नद ही सुनाये । पार नरक में साय मौगों को
 साथ ले जाय । ऊँह निरघर करिष्य सुतो के उधः पंथी ।
 नहीं दया उन्हीं जान पड़े है । तत्संकी ॥ १०० ॥ ज्ञान विनाम
 ४० ३०० ॥ ५४ २ गन्तव्यो मे नाम । मे नरक नरकाकर
 है जो । भाइयों की रंझु । अरुनी अना, वन जमाना के अज्ञान
 मूर्ख ज्ञानसुंदर की कितनी पढी गयी । नासायतवा है । जेन
 शास्त्र का पढ़ना है कि सायय वे एक नोका । गुननवाला भी
 नरक में कभी नहीं जा सकता । भाषाग म्नेद्य ज नरक की
 दकास में रत्नविजयादी के नाम से । जो भी निम्न कर
 नरक पावेगा । कदा है कि निंदा नरक लेताय, निंदा
 जग घेग श्रद्धाये । निंदा गुणों का नाश, रिदा पर
 दाह लगाये । निंदा नरै कजाय । निंदा दुर्गण मय लाये ।
 निंदा मान का भग निंदाशै कैद कराये । चिन पैमा धौरी
 मिल्यो निंदक धौवे भंड । ज्ञानी पाश्चर्य ना करं मय कर्मों का
 खैल ॥ १ ॥ कर्माधीन होकर ऊनी पर तो यड हौं गी प्रथना
 ज्ञानसुंदर नाम गताता है । ऊनी पर मयउचद तो ऊनी पर
 महात्मा रिषमदासादि नाम प्रनट करता है । जोधपुर की
 शारुदापी ज्ञासाण सभा इस धर्म धूचे को महात्मा के वेश में
 दुसात्मा कह कर संभावित करती है और कहता है कि इसने

विलकुल वे सिर पैर की ऐसी अड बंड बातें लिखी हैं कि जैसे किमा पागल का प्रलाप है। या किमा नगमाज का नशे की हालत में मुंह खुलगा है। अथवा बहुत दुःखी क्रोधी या किसी मृत्यु शय्या पर पड़े हुए व्यक्ति के अशुभ और अनर्गल उद्गार हैं। देखो ठाल में पाले पृष्ठ ३। अजमेर निवासी राधाचन्द्रम धीरलाल लिखते हैं कि इसका विद्याभ्यास विलकुल ही अल्प है यहा तक कि अपना नाम भी शुद्ध लिखना नहीं जानता। उसके लेखों में इतनी अशुद्धिया हैं कि जिनका शुद्ध करना अत्यन्त कठिन है। अपने मन घड़त लेखों से हमने सर्व साधारण को पूरा धांका दिया है। इसी द्वेष भरे हुए मिथ्या कपल कल्पित गणोहों को मत्त प्रमाणित करने की इच्छा से असुद्ध और अशुभ्य लेख लिखने वान को महात्मा लिखना अनुपयुक्त समझ मने 'मको ' मुढात्मा ही सबोधन किया है। देखो अष्टपदाम की गणों पृष्ठ (ख०) अस्तु जब तीवरी में २२ सप्रदाय वालों ने इसका पाप खोल दिये तो वहां म लाजित होकर भांडके समान वेश बनाये हुए वह मुढ आसिया गया। उस समय वहा फलोदी निवासी भेठ श्रीमान फूलचदजी गौलेछाजी की तरफ से सर्व जैन मंदिर और धर्मशाला का जिणोद्धार हो रहा था। और एक जैन बोर्डिंग भी उक्त सेठ सादर की वरफ से खोला गई थी जा आज दिनों दिन उन्नति पाती ही जारी है ॥ वहा स्थानक नामियों के न होने से इस धर्म

धूर्त ने मद्रक मेठ फूलचंदजी को अपनी माया जाल में खूब
 हाँ फसया आर झूठी २ पुस्तकों को छपाने के लिये उक्त
 सेठजी के हजारों रुपये इसने बगवाद कर दिये । फिर भी इसको
 तृष्णा पढनी ही गई । तीर्थ ओमियाजी में यात्रियों की बड़ी भीड़
 भाड देख कर इस धर्म ठग ने अपन पास मठजी के हाथ से
 एक पेटा रखवाली । उपमें ज्ञानकेप के बहाने घोड़ा देकर
 इसन आंगतुक यात्रियों से मैकड़ों रुपे ठग लिये । १२ माहिनों
 तक तो किमी को मालूम ही नहीं हुआ कि यह धर्म तन्तकर
 अपने पाम कई चाबियाँ रसता है । परतु जब पेटा खोली
 गई तो कुछ भी नहीं निकला, सब की सब रकम, न मालूम
 कहां उड़ादी गई । ध्यान करने के बहाने पर यह ढोंगी रात के
 समय कहीं बहार जाया करता था । अनुसंधान करने पर
 एक दिन ढेढों क मोहल्ले में पता लग गया । उस उमी दिन
 से परमानिकृष्ट कुलोत्पन्न सभक कर मंठ फूलचंदजी ने इस
 अधर्म को बंदनादि सर्व सत्कार करना छोड़ दिया । और
 मध्यम्यभाव से देखने लगे । अपना पाप प्रगट हाता देख
 यह धूर्त वहाँ से रवाना हा फलोदी चला गया । वहा परस
 कैशलागच्छ के कतिपय सज्जनों का तो इस धूर्त ने अपनी
 मायाजाल में इस प्रकार फमालिया कि अब उन्हीं का उद्धार
 ही नहीं हो सकता । उन भाइयों का इसकपटी ने यह विश्वास
 दिया कि अगर तुम लोग उन मन धव से मुझ मदद देते

बिलकूल वे सिर पैर की ऐसी अंड बंड बातें लिखी है कि जैसे
 किमी पागल का प्रलाप हा या किमी नशेबाज का नशे की
 हालत में मुंह खुलगा हा अथवा बहुत दुःखी क्रोधी या
 किसी मृत्यु शय्या पर पड़े हुए व्यक्ति के अम्यष्ट और
 अनर्गल उद्गार हो । देखो ढोल में पाले पृष्ठ ३ । अजमेर निवासी
 राधावल्लभ धीरालाल लिखते हैं कि इसको विद्याभ्यास बिलकूल
 ही अल्प है यहा तक कि अपना नाम भी शुद्ध लिखना नहीं
 जानता । उसके लेखों में इतनी अशुद्धियां है कि जिनका शुद्ध
 करना अत्यन्त कठन है । अपने मन घड़त लेखों से इमने सर्व
 साधारण को पूरा धोका दिया है । इर्षा द्वेष भरे हुए मिथ्या
 कपल कल्पित गयोइों को सत्य प्रमाणित करने की इच्छा से
 असुद्ध और अमभ्य लोग लिखने वाल को महात्मा लिखना
 अनुपयुक्त समझ मने 'मको ' महात्मा हा संबोधन किया है ।
 देखो अपभ्रंस की गण्ये पृष्ठ (ख०) अस्तु जब तीवरी में २२
 संप्रदाय वालो ने इमक पाप खोल दिये तो वहांम लजित होकर
 भांडके समान वेश बनाये हुए वह मुठ थोसिया गया । उस
 समय वहा फलोदी निवासी भेठ श्रीमान फूलचदर्जी गौलेछाजी
 की तरफ से सर्व जैन मंदिर और धर्मशाला का जिणोद्धार
 हो रहा था । और एक जैन बोडिंग भी उक्त सठ साहब की
 तरफ से खोला गई थी जा आज दिना दिन उन्नति पाती
 ही जारी है ॥ वहा इवानक नामियों के न होने से इम धर्म

धूर्त ने मद्रक मेठ फूलचंदजी को अपना माया जाल में खूब
 ही फसया और भूँठी २ पुस्तकों को छपाने के लिये उक्त
 मेठजी के हजारों रुपये इसने बरबाद कर दिये । फिर भी इसका
 लृष्णा बढती ही गई । तीर्थ श्रीमियाजी में यात्रियों की बड़ी भीड़
 भाड़ देख कर इस धर्म ठग ने अपन पास मेठजी के हाथ से
 एक पेटो रखवाली । उमें ज्ञानकोष के बहाने घोड़ा देकर
 इसन आगतुक यात्रियों से मैकड़ों रुपे ठग लिये । १२ माहिनों
 तक तो किमी को मालूम ही नहीं हुआ कि यह धर्म तस्तकर
 अपने पाम कई चाबियां रखता है । परतु जब पेटो खोली
 गई तो कुछ भी नहीं निकला, सब की सब रकम, न मालूम-
 कहां उड़ादी गई । ध्यान करने के बहाने पर यह ढोंगी राठ के
 समय कहीं बहार जाया करता था । अनुसंधान कान पर
 एक दिन ढेठों क मोहल्ले में पता लग गया । इस उर्षी दिन
 से परमनिकृष्ट कुलोत्पन्न सभक्त कर मेठ फूलचंदजी न इस
 अधर्म को बंदनादि सर्व सत्कार करना बंद कर
 मध्यस्थभाव में देखने लगे । अपना शपथ ही देकर
 यह धूर्त वहां से खाना हा फलोदी बला नही पाये
 कैवल्यगच्छ के कतिपय सज्जनों को तो पता चला
 मायाजाल में इस प्रकार फंमालि कि इस प्रकार
 ही नहीं हो सकता । उन माहयों को पता चला
 दिया कि अगर तुम लोग इस धर्म को बंद कर दो

१०
 ११
 १२
 १३
 १४
 १५
 १६
 १७
 १८
 १९
 २०
 २१
 २२
 २३
 २४
 २५
 २६
 २७
 २८
 २९
 ३०

रहे तो निस्सदेह में स्तनप्रसुखरिजी का चेला बन कर परे
 हुए कवलागच्छ को पुनः संतुष्ट कर देगा। थार तमाम
 गच्छों को रही कर स्वस्त धीमान गौरवाद्, तथा शोसवालों
 को एह संतुष्टानच्छ में ही ले आउंगा। लख मदन शिव
 मेघा को तो यहाँ तक विश्वास दे दिया कि यदि आप लोग
 मुझको सच्चा साधु तर्कके पूजा दें, तो मालोगाल परदगा।
 घर छोड़ पदेशों में धनोपार्जनार्थ जाना न पड़ेगा। लोग
 बस और भी तेईश्लेष मन्त्रिकावत्सवें गये। निदान कनका
 गच्छ के वति और मधेरणोंका अनादर कर उस स्वच्छी ने
 अमन ही दाथ में स्तनप्रसुखरि की जठ मूर्ति के हाथ में पाश
 दान करा दिया और स्वस्व गच्छकी साधुओं में बोला "तुम
 अपने पाप में तेहर मेरे उतर लाल दो" तब माधुई
 इनकार करवा तो ह। नगुरे ने ही मूर्ति के हाथ में से पास
 चूर्ण उठा का अरुंधि पर रखलिया। और दुर्गिमा में
 हंटेरा पीत। उता कि मैं श्रीगुरुकेश गच्छ स्तनप्रसुखरि का
 शिष्य हू। लामो ने पना बह कौन और कव हुआ तो, यत्र
 मूर्ण अपने गुन तों प्राण से २४०० वर्षों क भी पहली और
 पार्श्वनाथ के ६ पाट पा बताता है। क्या ही मूर्तों की लीला
 है। माप की मृत्यु के दार्हि हजार वर्षों के बाद उत्पन्न होने
 वाला पुत्र अवश्य ही लारज होता है। ऐसे २ पापियों ने ही
 गुरु परंरा को नष्ट कर जैन, धर्म का सत्यानाश किया है।

और फिर भी न गालुम कहां तक इसको रसातल पटुंचायेंगे।
 बिना गुरु के अग्रजों को मूर्ति के पास तो जैन दीक्षा नहीं आसकती
 विचारे अज्ञान ऊदर को इतना भी बोध नहीं कि मूर्ति केवल
 ध्यान का आलम्बन, सार्चा व याटागिरी के लिये ही होती है।
 दीक्षा लेने की विधी में अमुक पाठ शिष्य को और अमुक
 पाठ गुरु से उच्चारण करना पड़ता है। मूर्ति के माधने चेसा न
 ही हो सकता। जैन मुनि को गुरु प्रथम सामायिकारोपण
 (लघु दीक्षा) कराते हैं और फिर योग वहन कनाके पंच
 महाव्रत (बड़ी दीक्षा) देते हैं, और अपना कुल गण शाखा
 आदि बताते हैं कि जिससे वह फिर उन्मार्ग में न पड़े। और
 अब भी कुछ बोध हो तो ज्ञानसुन्दर भाई अमचूलिया सूत्र
 लख देखें, और अपनी अज्ञानता पर खेद प्रगट करें, तथा
 मिथ्याभिमान छोड़ कर किसी कँवलागच्छ के ही यति के
 पास यथाविधि योग्यता मुजब व्रत लें, जिससे कुछ आत्म
 कल्याण हो। आत्मारामजी जैसे समर्थ पुरुषों को भी गुरु
 के ही पास दीक्षा लेना पड़ा है। जैन शास्त्रों में ऐसा कहीं
 नहीं देखा गया कि जातिस्मरणादि अतिशय ज्ञान वजित
 कोई मनुष्य निरजीव मूर्ति के पास साधु का वेश पहन कर
 सूखे ज्ञान सुन्दर के ही समान निरचर भट्टाचार्य बन बैठा हो।
 यदि ऐसा होता ज्ञानवत् भांड और-बहुरूपियादि भी-जैन
 साधु बनेगा। अस्तु अब कँवलागच्छा भाइयों, ने, स्व इच्छा

पैठी में लज्जवाता था । और रात को ५० में, उसी धर्माश्रम के अंदर उनी चर्मा दे की ररुम से खराब स्त्रियों के साथ अन्नह संभोग करता था । धकार ५ । जैन शास्त्रों में लिखा है कि—अन्यस्थाने कृतं पापं । धर्मास्थाने मुच्यते । धर्मस्थाने कृतपापं । वज्रजेपाय जायते ॥ १ ॥ अन्यस्थानों पर किया हुआ कठोर पाप धर्म के ठिकाने आन में ही छूट जाते हैं । मगर धर्माश्रम में रहकर यदि बहुत पाप कम कर लेता है तो वह पाप कोटान कोटी भरोतक भी वज्र का लेप के समान नहीं छूटते । जिस मकान में मासायिक पोषध प्रतिक्रमण प्रभु भजन पूजन व्रत नियम स्मरणदि धार्मिक क्रिय एँ हाती है । उसी मकान में ज्ञान सुंदर भाई धर्म आश्रम देवन करता है । यह कितना बड़ा भारी जुल्म है । नरसिंहजीर कंसरी के गजारव से सुदर्भा का अड्डा तो नष्ट होगया । परन्तु आश्चर्य है कि धर्म बगीचे को नष्ट करने वाले दुष्ट गयवर पर अभी तक कराल मुख कंसरी की क्रूर दृष्टि तक भी नहीं पडती । जोधपुर के सिवाय फलोदी से भी बहुतसी रकम मंगा कर इस धर्म घातक ने उनरंडा स्त्रियों को दी है । जब पाप का बड़ा फूटने पर आया तो जोधपुर से खाना होकर यह धूर्त गुजरात में चला गया । वहाँ पर इसको नगुरा स्वछन्दी और महाभूढ तथा व्यभिचारी समझ कर किसीने कुछ भी सत्कार नहीं किया । फक्त बालीताखे में हरीसमारजी और सरत में रत्नविनमी

की मदत से कुत्ते के ममान रोटी मिलती रही। गुजरात में जैनों की योगोपधानादि धार्मिक क्रियाओं का ठाठ चाठ, जिन पूजा तीर्थ यात्रा संघसमेलादिको का बड़ा भारी मरघस, तथा तपागच्छी सधवेगी साधुओं का अति सन्मान और अपना अन्यादर देख कर यह मूढ़ जल कर खाक हो गया। और अपनी हार्दिक दाह बूझाने के लिये भ्रगडिये तीर्थ में आकर तपागच्छ के समस्त आचार्य उपाध्याय पन्यास साधु साध्वी और श्रावक श्राविकाओं की बदनामी के गीत बना कर गाने लगा। तब गुजराती भाइयों ने नालायक समझ कर हमका वेश छीन लेने का विचार किया तो यह धूर्त वहाँ से भाग कर पीछा मारवाड़ में आगया। और हमेशा फलोदी में ही पढ़ा रहने के अभिप्राय से जसवंत सराय में डेरा डाल कर अपना घृणित जीवन व्यतित करने लगा। उस समय फलोदी में गीतार्थ साधुओं के न होने से इस धर्मधूर्त ने जसवंत सगय में खूब ही अड्डा जमा लिया। नाना भाँति से लोगों को ठग कर हजारों रुपे फिर इकट्ठे कर लिये। अपने दृष्टी रागीयों में से किसी को मुनीम किसी को रोकडिया आदि बना कर धर्म की रफम से खूब गुबलरे उड़ाने लगे। अधिक मास में खरटर और तपा दोनों गच्छों के अलग २ पर्युषणों में स्वप्नादि के हजारों रुपया की समस्त आमदनी को इस धर्मधूर्त ने अपनी ही संस्था में

जमा करा दी। इस संस्था में आज दिन तक करीब पाँच लाख रुपये आचुके। इतनी बड़ी रकम से अगर जैनागम का जीर्णोद्धार कराया जाता तो, बेशक जैमलमेर पाटन अहमदाबाद आदि के समस्त प्राचीन जैन ज्ञान भंडारों का जीर्णोद्धार सहज में ही हो जाता। परन्तु खेद है मारवाड़ वैज्ञानिकों की बुद्धि पर कि उन्होंने गोंएँ दोह कर कुत्तों को पिलाया। तब ही तो आत्मारामजी महाराज ने जैन धर्म विषयी प्रश्नोत्तर ग्रंथ में वर्तमान जमानों के जैनियों को नालायक लिखा है ॥ हम रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमाला के घन के ४ हिस्सों में से दो हिस्से तो अ० प० जैन व पुस्तक मुद्रकों को दिये जाते हैं। एक हिस्सा मुनीम गुमास्ते रोकड़िये व प्रकाशकों को मिलता है। और एक हिस्सा ज्ञानसुन्दरजी के भोग में काम आता है। विषयवर्द्धक और पुष्टी २ कारक देवाएँ मंगती हैं और ज्ञान सीखने के बहाने बूला कर अपने भक्तों की ही बहू बेटियों को बिगाड़ता है। टीका चूषी भाष्य नियुक्ती आदि का एक अक्षर भी यह मूर्ख नहीं जानता केवल भाषा और टब्बा टब्बी सुना कर मंदक लोगों को जैन धर्म से पातित करता है। कमला गच्छ के सिवाय हमारे:—

वपामच्छ वाले भी कितने ही लोक इस धर्म अपृ और जैन मुनियों के निंदक को साधु समझ कर मानते पूजते हैं

अपना धर्म गुरु मान कर चौमासा कराते हैं और व्यर्थ
 ही हजारों रुपये खर्च कर इस जैन धर्म के शत्रु की बनाई हुई
 भूँटी पाथियों को छपवा कर, शुद्ध जैन धर्म की बदनामी कर-
 वाते हैं, कि जिससे बहुतों के बोध बीज का सर्वथा नाश
 होकर सिषाय नुकसान के कुछ भी लाभ नहीं होता ॥ हमारे
 तपागच्छीय भाइयों के हितार्थ अब मैं कुछ उन बातों का
 दिग्दर्श करवाता हूँ कि जिनमें ज्ञानसुन्दरजी ने तपागच्छीय
 संवेगी साधुओं की भूँटी २ बदनामी गाई है ।

लिखता है:—कि संवेगी नाम धरायने, दूरो मृक्यो
 हो संवेग नो रंग के । लोक लजावै, वापडे, न्यारा, २
 हां जाणो सोहना डंग के ॥ १० ॥ वष क्रिया पदवी-
 नणा, करे छगहो हो भाहों भाहि झूठ क । अन्तानु
 बन्धी राखी रह्या खाली हो, करे माथा कूट के- १३
 इत्यादि ज्ञान-विलास इसमें आपका अभिप्राय यह
 है कि वर्तमान समय के सब संवेगी साधु अन्तानु
 बन्धी की चौकड़ी वालें मिथ्याली है इन्हों में-मार्गानु-
 सारी और सम्यक्व पण का भी गुण नहीं है । आगे
 चल कर फिर लिखत हैं कि पापा भ करारवता, सदो-
 पितले अन्न पान के । राख रखोवे परिगहो, करे
 आडहर हों झूटा तोफान के १७ टीकिट कारट कबर
 घणा, रोख पासे ढोड । नोटों मस्तान के नामामंडावे

गृहस्थना कलियुगिया जाग्या शैतान के १८ लख
 पंडित राखे साथ में नौकर चाकर हो साथ रा
 साथ के, सिद्ध साधक जोड़ी मिला भोला जीवी
 हो पकड़े जिम व्याध के १९ झूटा बहाना चलावत
 तार टीपाल हो लेता बी पी आपके । मणिआ
 मोकलावता, भज कलदारं हो, बंठा जपे जापके ॥ २० ॥
 चौमासानी विनती करे श्रावक हो तब बोले रकम
 वेचार आठ हजार में दश हजार हो बोलें हरं व
 ॥ २१ ॥ चौमासेनी पैदासने, पोते मंगाशी हो रा
 निज पौंस के । नगद नौराघण पेला करे । भोलाज
 वो ने हो आपे बहु त्रास के ॥ २२ ॥ उपधान बाह
 कढावता, पैसा रोकडा हो तिम उज्जमणा माहि के
 दीक्षा यंत्रा तंपत्रंत में लुटा लुटी होकरे बापडा ना
 के ॥ २४ ॥ ग्रंथ लिखाव कारणे, ग्रंथ छपवा हो मां
 पैसा रोक ॥ लाओ लाओ करता फिरे कलियुगिया ह
 हारे संघम फोक ॥ २५ ॥ धर्मशाला उपासरा मठधार
 हो आपणा करि लीध के । खोता पीता राखे तेहना
 मुनि पद ने हो जलोजली दीध पाठशाला था
 आपणी टीप मढावे हो । बापडा गामों गाम
 मायोना मजुरीया फिरे घणा ॥ लज्जावे हो प्र
 पीलो नो नाम ॥ २८ ॥ व्याज बणज करे घणा । भाड

लेवें हो करे धीर उद्धार । केस लडे को रटचडे ।
 पीली पलटण ना हो यह छै समाचार ॥ २६ ॥ छापा
 परस्पर ज्ञापता । देता चलेन्जो लडता मांहो मांहि ।
 लोक लंजावे चापडो, पीतान्बरी हो अब, बिगडता
 जाय के ॥ २७ ॥ इत्यादि ।

इन १७ से २० तक में तपागच्छ के सभी सवेगी
 साधुओं को ६ कायजीवों के आरंभ करने वाले और
 परिग्रह धारी सावित क्रिये हैं । फिर आगे लिखता
 है कि

साधुपणों न पाले कदी रुडो कहते हो प्रभु गृहस्थावास ।
 उभये भ्रष्ट महापापीया पीला कपड़ा नों हो बाले, सत्या-
 नाश ॥ २६ ॥ इसमें समस्त तपागच्छीय सवेगी साधुओं को
 गृहस्थों से भी महाभ्रष्ट बताया है । फिर आगे उन्हीं को
 शिक्षा देते हुए लिखता है कि — भवामिनन्दी चापडा, सुख
 शैल्या हो पामर थाता जाय बूडाणं, बूडियाण, न्यायशी
 कलयुगिया हो दुर्लभ घोषि न्याय ॥ ४७ ॥ माया कपटाई
 समाचरे मान बढ़ाई हो, क्षी मृषा वादहित शिक्षा माने नहीं ।
 अन्योन्य हो करे वाद विवाद ॥ ४८ ॥ पास त्याने कुशी
 लिया, आहा छंदाहो संसक्तानुसार । उसन्ना नित्य मिडिया ।
 वत खंडियों हो, बहुतसमुदाय ॥ ५० ॥ पंडित नाम घरावता

सुख ना हो करे काम । आचार्य नाम धरायने शान
 चार हो सेवे ठामो ठाम ॥ ५१ ॥ कनक कामनी लालच
 करे चाला हो अपरंपार ४ ज्ञा० वि० पृ० ३४५ ॥ समीप
 इसमें तपागच्छ के तमाम साधु, पन्यास, और आचार्यों को पूरे
 व्यभिचारी बताने गये हैं ॥ अब 'संपूर्ण' भारतवर्ष में मात्र
 जैनी साधुओं की नास्ति करके ज्ञानसुन्दर, सुद, युग प्रधान
 चार्प बनता है । और गृहस्थों की अपने ही पास दीक्षा लेने
 की सलाह देता है । दुकानदारी चलावता । कलधुगीया हो
 मिन्या कर्मसंयोगी, लोक पुरारे किण खने उचम मुनिनों हो
 प्रायः आज वियोग ॥ ५७ ॥ सद्गुरु योग विना प्रभु अक
 लावे हो, घण्टा गृहस्थ लोक । किणने पास दीक्षा, लेऊं किम
 सुधरे हो मारो आपर लोक ॥ ५८ ॥ जैसी दशा पीला तया
 तेसी हूँडकोनी हो थई आवार । खामी नहीं कोई बात
 तुं जाणो हो तसु सब प्रकार ॥ ६० ॥ शाशन रक्षक देवता उठ
 जागो हो थयो सावधान । सहायक करो शाशन तया अम
 उपर हो । थाहो महरवान ॥ ६२ ॥ युग प्रधान मुनिराजजी
 दोय सहस्र ने हो । चारहुसे जेह तीरण तारण कालिकाल में
 भव्यजीवो ना हो उपकारक तेह ॥ ६३ ॥ शाशन पढ तो देख के तव
 उपन्या ही दिले में बहुदाभ । साहाय करो कोई जीवने जिमसुधरे हो
 स्वपरना काज ॥ ६४ ॥ ज्ञा० वि० पृ० ३५० समाक्षा व्यभि
 का कीडाहोकर भी, वैष विटंबक ज्ञानसुन्दर, पागल

को समान श्रम को स्वच्छंदता से युग प्रधान समझ कर,
 गायन देवताओं की मदद से जैन समाज को उन मार्ग में
 ले जाना चाहता है। परन्तु इस भ्रष्टाचारी और नगुरा समझ
 कर उन्होंने आज दिन तक कुछ भी मदद न दी और यह
 संदेश भेजा कि माया विनाश ज्ञान, माया अज्ञान बटावे
 माया गुमाये मान माया प्रतीत उठावे। माया लावे मिथ्यात्व,
 पशु की घाती पाये। माया नरक निर्गोद, चौराशी चाट
 बत्तावे। कपट कुटिलता, दम्भ त्यज, भज श्री गुरु कं पाय।
 ज्ञान माम्यग्म पान कर, हृदय शुद्ध हो जाय ॥ १ ॥ तृष्णा
 आग अवार, तृष्णा जग भीस मगावे। तृष्णा अत्याचार,
 तृष्णा मघ ज्ञान भुलावे। तृष्णा करे फनीत, तृष्णा ले कैद
 कराये। तृष्णा कटावे शीप, तृष्णा तुज नरक दीखावे।
 मात पिता गुरु मञ्जना तृष्णा गिखैन एक। ज्ञान मदा ममता
 बरो प्रगट, गुण अनेक ॥ २ ॥ ज्ञान गरबी गुरु वचन,
 नरम वचन निर्दोष। एत्ता कभी नहीं छेड़िये श्रद्धा शील
 संतोष ॥ ३ ॥ इतने पर भी हम मायाचारी को विषय तृष्णा न
 बुझा और शाशन देवी से निगश हो सीमधरस्वामी को झूटा
 कागज लिखा। जिममें श्वेताम्बर, दिगंबर ८४ गच्छ स्थानक
 ब्रामी, तेरा पथी, आदि सब ही जैनों को इसने चोर साबित
 किया है। इस जुगुरे के उस काले कागज को नहीं पढ़ कर
 अब भंगी की टोकरी में फेंकवा दिया, तो रोता हुआ यह मूंड
 बोला कि:—

हे नाथ, कागल नो उत्तर केम नशी थी आयो, ह्व
हुंडी लखूं छू कागल का नहीं वांचियोर, मांचियो घोर
अंधार, हुंडी सिकारो नाथजी न करो देर लगार ॥ १ ॥
मेकरना पृ० ३;—

निदान गुरु परपरावार्जित इस जुगुरे कंगाल की सीमंधर
स्वामी ने जाली हुंडी भी नहीं स्वीकारी, तब रोकर यह मूर्ख फिर
बोला कि, कागल तो मैं लख्योरे हुंडी माहरी रे केम न
सिकारी नाथ । कारण पामीर लखूं पेठनेरे जन्दी सिकारोतात
? में पृ० ४ । जैनी साधुओं को अज्ञानी भस्मानादि विशेषण
दते हुए इस पैठ में लिखा है कि, चेला चेर्ली करे चोरी तणार
नगिखे जात न कुल । पुस्तक संचेलाभी डारं डार मोरे ।
इम इमविगळ्योजग शुल ७ में० पृ० ५ । खुद नाच कुलो-
त्पन्न होकर गुणी जनों की झूठी बदनामी करने वाला ज्ञान-
सुन्दर को नालायक समझ सीमंधर स्वामी ने पैठ भी रहीं
में डलवा दी, तब मूर्ख पर पैठ के नाम से कागज काला
करने लगा कि:—

कागलहुंडी पैठने, केम न सीकारी नाथ । हवे पर पैठ
सीकारो । जोत में जगना तात । १ मे पृ० ६ समी० । इस
पर पैठ में तपागळ के साधु और पन्यासों को परिग्रहधारों
व्यभिचारी परप्राणघातक और जिनाज्ञाविराधिक लिखते

ए उन्हीं की उद्यापन, उपधान, जोगादि क्रियाओं को झूठी
 गई है । और उन्हीं के श्रावकों को मिथ्यादृष्टि, कदाग्रही,
 या देव द्रव्य भक्षक लिखा है । निदान परपेठ भी बिना
 साधुकारी के इस नगुरे की अस्वीकार हुई । तब इस जैनधर्म
 परमशत्रु ने अपने कुर हाथों से जैन साधुओं की निंदारूप,
 म्हरनामा लिखा कि—हुंडी पेठ खोवाई गई, परपेठ सीकारी
 नाथ । ते कारण मेम्हर लिखू । जन्दी सीकारो तात ॥५॥
 स मेम्हर को सुनने के लिये इस अधम ने अनेक वाणियों के
 रणों में ढोकें दी हाथ जोड़े, परन्तु किसी ने भी इस म्लेच्छ
 की प्रार्थना स्वीकार न की यथा—हूं पण संघने नमी करी ।
 हूं मननी बात ॥ तोपण कोई न सांभले । तूं जाणें जगतात ।
 मे० पृ० ६ । इस मेम्हर में तपागच्छ के आचार्यों के बारे
 लिखता है कि—पाटीदार पटेलिया, कोई हो छीपा माली
 गट । अग हीना के ही मांजरा । नहीं सोभे हो श्री वीर ने
 गट । ७ हाथी ठणा बोजा लेई । नांखे हो खर ऊपर मूल ।
 दवी देवे अयोग्य ने । नहीं जुए हो जाति ने कुत्त १२ लाघो
 लाघो करता फरे । भज कलदारें हो घेठा जपे जाप चरण
 स्यपावे तेहना । मूर्ति हो घरे मंदिर बीच । छवियों चित्त रावे
 घहू मूली स्वस्थापाहो करे ते नींच । १७ मे० टा ४ पृ० १८ ।
 वर्चमान आनंदसागरजी नेमविजयजी बुद्धमविजयजी
 विगेरे आचार्य विद्या का अभिमान तो, बहुत ही रखते हैं

परन्तु ज्ञानसुन्दर के आक्षेपों के उत्तर नहीं देते यह कितनी बड़ी भारी कमजोरी है। आचार्य श्री बुद्धीपागरसूरीजी बुटेशायजी आत्मारामजी उपाध्याय श्री वीरविजयजी आदि तथा गच्छीय महान् पुरुषों को नीच लिखता है। यह ज्ञानसु० भारी की कितनी बड़ी भारी नालायकता है। इसको मालूम नहीं कि जैन साधुओं के नीच कर्मोदय नहीं होता। कुगिवाजों को सर्वथा छोड़कर जिनेन्द्र का जाप करने वाली अपवित्र जातियाँ भी पवित्र हो जाती हैं। चारों ही वर्णों की प्रजा को जैनधर्म पालने का पूर्ण अधिकार है। ऊँच नीच जा जैन शास्त्रों में मनुष्यों की आचरण पर ही मानी गई है। शुद्धी द्वारा करकंठ राजा ने हजारों भंगीओं को ब्राह्मण किये थे। महतार्य ऋषी भी जाति के भंगी थे जिन्होंने शुद्ध होकर गृहस्थाश्रम में महाराज श्रेणिक और बड़े २ कोटीश्वर महाजनों की अनेक कन्याएं पंखी थीं। चक्रवर्ती सभी जैनी राजे महाराजे अनार्य और श्लेच्छों की हजारों कन्याओं के साथ लग्न करते थे और उन्हीं की सभी सन्तान शुद्ध चत्रिय ऊहाती थी। जिनके चरणों में बड़े २ ब्राह्मण लोग भी अपना मस्तक रगड़ते थे, वह हरकेमीवल मुनि कुचे को भी पकाकर खाजाने वाली जाति में उत्पन्न हुए थे। जैन साधुओं से शुद्ध होकर हरीवल मान्छी ने अनेक चत्रिय राज कन्याओं का पाणीग्रह किया था। भंगमान् भी महावीर स्वामी के १५६००० भावकों में मुख्य

आखंड नामक श्रवक शूद्र जाति में उत्पन्न हुआ था । शुद्धी द्वारा हमारे जैनाचार्यों ने सैकड़ों गाँवों के गाँव जिन्हों में छत्तीसों ही पौन आगई जैनी बनाये थे । मूर्ख ज्ञान सुन्दर को मालूम नहीं कि मनुष्यों में जाति व्यवहार केवल कल्पनामात्र ही है यथा —

मनुष्याणां न रक्तस्य, न मांसस्य न चादिस्थिनः प्राणस्य
नात्मनो जातिः, व्यवहारो हि कल्पितः ॥ १ ॥ ज्ञान मेवा भये
द्विद्वान् जातिं दोषं विनाशयेत् जाति भेद विनाशेन, सर्व
दुःख विनाशनम् ॥ २ ॥—

जैन साधुओं की जाति डीलना करने वाला महामृषा
वादी ज्ञानसुन्दर मनो कल्पना से अपने को ठ बलदेववार के वंश
में लिखता है, परन्तु जरा आँख खोल कर देखें अन्य विद्वान्
क्या लिखते हैं, श्रीरत्नप्रमसरि ने सब तरह की जातियों के
मनुष्यों को अपने धर्म में कर लिये थे । जो चीराफाड़ी का
काम करने वाले वैद्य नाई ओसवाल हो गये थे वे वैद्य कहाये,
जाति पञ्चपण भा० १ पृ० १३५ । अगर यह बात सच है
तो कहना होगा कि खुद महा शूद्र होने पर भी अन्य मुनियों
की झूठी बदनामी करने वाले ज्ञान शूद्र का जातिभेद करना
गलत है ज्ञानसुन्दर माई ने जितना परिश्रम स्वयं को नष्ट करने
के लिये किया है उसना ही अगर पर पक्ष के लिये किया होता तो

जैन धर्म के हक में कुछ ठीक होता । परन्तु करें कैसे उतना ज्ञान
 हों तब नें । आगे तपागच्छी पंन्याम और संवेगीयों को लिखता
 कि—जिनागम मांदि से नहीं, पंन्यामोना नाम । कहेवाय संवेगी
 नामना । नहीं संवेग नोरंग ॥ समिति गुप्ति जाने नहीं । सावध
 निर्वद्य नहीं होय मान । दोष जाणे नहीं आहार ना । नहीं
 भापासुं ज्ञान । १ । हृष्ट पृष्ट साधु वन्या । माल खाई वया
 मस्तान । भ्रूटा योग वहन करे । कलियुगी मांडियुं तोफान । २ ।
 पूणोदय साधु थया । आघां कर्मी खाई करे पुण्य नाश । पाप
 पुरा उदय आविया । माधु होवे पछे पंन्यास । ८ ॥ अदरनो
 रहस्य हवे सुणो । थई पंन्यास मांडे उपधान । माल पासी
 नाशुं मिले । महीला मली करे सन्मान । १० । मे० टा० ५
 पृ० २० । तपागच्छ की योग विधि को भ्रूटी ठहराते हूए आगे
 ज्ञान सुंदरजी लिखते हैं कि—कल्पित छे विधि योगनी । भोला
 पहीया भर्म । धर्म आज्ञा वीतरागनी । आज्ञा बहार अधर्म । २ ।
 भ्रूटा योग वहन करे । आघा कर्मी खावे पदवी काज । अगी
 ताथ अभीमानिया । पदवी लेतां आवे नहीं लाज । ६ । रुल
 अनंत संसारमां । केम काढे बीजाने ताण । रामसनेही साधुना
 भोजन बने घर घर तेम । कम नहीं योग वहनमां । बनडा
 बैठो बंदोले जेम ॥ १ ॥ पंचकलाण करे आविलवणा ।
 दहीतणा करवा खाई जाय । मीठो मरचो हींग लीरो । दश
 बीस भोजन बनवाय ॥ १५ ॥ नीवी तो जाणे नामनी ।

कलाकंद खीरने दूध पाक । तल्योगल्यो त्वपघणो । बदाम
 चिहंजी मेवादाख ॥ १६ ॥ पंचकवाणु करे विगय तण ।
 विगय खावे हो लागे मोटो पाप । महामोहनीय कर्म बांधता ।
 समवायामे हो भाळुंगो आप ॥ १७ ॥ साधवियों आवे एकजी ।
 लेवे योग बदन नाम । काल विकाल गणे नहीं । कोणु जाणे
 पंच्यासोना काम ॥ २० ॥ योग करावे नहीं अन्यने । रुगावर्ता
 परली करे कोल । एटला पुस्तक आदि तणा । रखावे पहली
 रोकडा मोल ॥ २६ ॥ मे० डा० ६ ॥ आर्त्माथी जिज्ञासुओं को
 तपागच्छ म तहकीकात करना चाहिए कि ज्ञानसुंदरजी का
 लिखना कहां तक सत्य है । यदि इसके लेखानुसार ही उन्हें
 का आचार विचार है, तब तो कदना होगा कि, तपागच्छ की
 समाचारी जैनागमों से बिलकुल विपरीत है । आगे लिखता
 है कि—उपधान करावता पदेलां । पेसा होलेवे ज्ञान ने नाम ।
 पेटी जमाई ब्राह्मणों परे । कोई काढ्यो हो पैरामनो काम ॥ २॥
 आरभ करावे नवा नवा । भोजन कारण हो देवे आदेश ।
 माल ऊढावी करे भोजने । गांडो मिल्यो गुजरातनो देश ॥ ५ ।
 नाम लेवे नीवी तखो । आहार तेहनों जाणो जगभाण । बदाम
 तखो हलवी बणो । घारी हो कलाकंद पिच्छ्राणो । ७ लाडू दूदू
 बरफी बणो । दूध पाक हो नहीं रहे दूर । दैधरां ने घूडला
 बणो । जुदा जुदा शाक हो हाडा भरपूर । टं नुस्खी भरी
 मंग पावरा । माधुजी हो उढावे मान । धर्मनाणे घूर्त्त जागिण ।

पन्थामें हो विच्छादी जाल । ६ । अमुक बाई ए दश दीया ।
 तुंत्तो मोटा धरनी बेन । सौ केवे सो आपसो । धीरे धीरे हो
 हो चोले मधुरा बेण ॥ ११ ॥ रांडी रांडो ठगवा भखी । भल
 जाग्या हो धोले दिन चोर । ज्ञान नामे धन भेलो करे । पापो
 दय हो पके चोर में मौर ॥ १२ ॥ मेभरना० डा० ७ पृ० २५ ।
 इस पुस्तक में ज्ञानसुंदरजी ने तपागच्छ के वर्तमान मंघ की
 खूब ही पोल खोली है । किसी विद्वान् मुनि ने आज दिन तक
 कुछ भी उचर नहीं दिया । इसीमें पाया जाता है कि-अवश्य
 कुछ दाल में काला है । खेद है उन महानुभावों की बुद्धी पर
 जो कि अतिशय शुद्ध खरतर समाचारी को तो छोड़ते हैं । और
 उन्मार्गीयों की कल्पित समाचारी का पचपाती बन अपनी
 शुद्ध गुरु परंपरा व जैनधर्म से पतिल हांते जाते हैं । जैन समाज
 में एक खरतर गच्छ की ही समाचारी जैन सूत्रानुकूल और
 अतिशय शुद्ध है कि, जिसको दोषित बताकर, कोई नहीं काट
 सकता । इस गच्छ में योग, यज्ञ करने वाले मुनि को, फक्त
 उपवास, आचाम्ल, और निर्वि कृति (नीवी) नामक तप
 करना होता है-आयबिल तप में सिर्फ एक जाति का रुच
 घान्थ और उष्णोदक, इन २ द्रव्यों के सिवाय तीसरी कोई
 चीज नहीं खाई जाती । नीवी में ५ विंगय और ज्ञानसुंदर
 लिखित सब चीजों की कौन कहे, यंत्र द्वारा जिसमें से कुछ
 चिकटास निकलती हो, वह चीज भी नहीं खाई जाती । ज्ञान

सुंदर का मेभर, तपाच्छ के ही साधुओं पर लागू पड़ता है।
कारण—पंचास पद अन्य गच्छ में नहीं, और गुत्ररांत में प्रायः
उन्हीं का प्रचार है। उन्हीं के लिये आगे ज्ञानसुंदरजी लिखते,
हैं कि—मोल तथा चला करे। देवरावे ते राकड़ा दाम। माल
खाये मस्तानिया। अनाचार सेये ठामो ठाम। ६। मेज० ढा०
८। धिक्कार ० ज्ञा० तपागच्छ के सभी साधुओं को व्यभिचारी।
ममभूता है। आगे तपागच्छ के साधुओं को बिलकुल गद्दी।
बताते हुए ज्ञानसुंदरजी लिखते हैं कि—पहने पहारे चा। दूषनी।।
बीजे पहारे उड़ावे माल। बीजो पडोर निद्रा। तणो। चौथे
पहारे बली चोखाने दाल। १७॥ मे० ढा० ६। साबू लेयो-
कल्पे नहीं? नहीं। कल्प हो मोटा माजी खार। शाशन थी।
श्रद्धा उत्तरे। दुर्लम बोधी अनन्त संसार। १६। गृहस्थनों
मोटो घर हुवे। तो साबु लावे सेर पांच। मोटा साधु चोपामो
को। साबु लावे मण पांच। १८॥ दूठक बापरे मातग। मंवेमी।
पह्या साधु लार। आपम में निंदा करे। केनों कहूं सुद्धात्तार।।
२३। ढा० ११। हमने तपागच्छ के केही मंडे २ साधु और
आचार्यों को देखा परन्तु पांच ० मण साधुन किमा क पाम
नहीं देखा गया। महाभूषावादी ज्ञानसुंदर के असत्य लिखते
लज्जा ने आई। झूठ की भी कुछ हद होती है। साबु मोटा
माजो-देशों निजीव वस्तु है। जीइदया। निमित्त मलीन। बख
को भेवलनार्थ गृहस्थ के घर से बने साधु जरूरत होने पर

निर्वाण पाठमां । देवी पामे मागे निर्वाण । भरतक्षेत्र ना
लोकनी । दशा बगड़ी हो नहीं रह्यो ज्ञान । ७ अजितशातिना
अतमां । गाथा मिलावी सात । उदेपुरमा लघुशांतिने । सुरु-
करी नहीं छानु नाथ १५ नानु प्रतिक्रमणे गुपचुप करे । मोटो
करे परिखदा बीच । अग्नि रुमां छुपे नहीं । मायाचारी 'ज्ञान
कहें नीच । १६ । वंदितुसूत्र मिद्ध दंड के । जयवीरगाय गाथा
दीधी भेल । न्यूनाधिक मिथ्यात्वछे । शुं लिखु आभरतनाखेल
। १७ । मन कल्पित आचरण करी । लखी पांताने हाथ । ते
आज्ञामध्ये केम हुए । कोने कहू माहरा कृमानाथ ॥ २५ में
ढा० २२ ॥ एक दूमरे की ममाचारी को कल्पित और भूठी
कह कर आपस में विरोध बढ़ाने वाले अदूरदृष्टि ज्ञानसुन्दर
जैसे मूर्ख नेताओं ने ही मत्य जैन धर्म को रसातल में पहुचाया
है । जो धर्म सब धर्मों का राजा था, प्राणी मात्र जिसको
सर्वाकार करने में अपना अहोभाग्य समझते थे, आज वही
पवित्र जैनधर्म पददलित हो रहा ह । कहीं इन्हों पर टैक्स
लगता है । कहीं इन्हों का तीर्थ खोसा जाता है । कहीं इन्हों
की मूर्तिया छीनी जाती हैं । कहीं इन्हों का बहिष्कार होता
है । इन सबका अगर मूल कारण देखा जाय तो आपस की
फूट के अतिरिक्त और कुछ नहीं है । मूर्ख ज्ञानसुन्दर को
मालूम नहीं कि—मूल बातों को छोड कर जैन शास्त्रों में जमाने
के अनुसार विशेष क्रियाओं में फेरफार होता रहता है । हमारे

जैनाचार्यों को अस्वतंत्र है कि समयानुसार वे जैन शास्त्रों में घटा बढ़ी कर सकें। सर्वधर्मानुकूल आधुनिक जैनाचार्यों के वचन भी प्रमाण कोटी में दाखिल होकर जैनी मात्र को परम मान्य हैं और ज्ञानसुन्दर के ममान विरोध बढ़ाने वाले वचन चाह १४ पूर्वधर के भी क्यों न हों, मनुष्य मात्र को अमान्य है। आगे तमगच्छ के सभी साधुओं को पाचों ही महाव्रतों से स्वारिज साधित करते हुए ज्ञानसुन्दरजी लिखते हैं कि—

माधू कारण तंबू रहै । तंबू कारणे गाडीने ऊठ । जीन-
हणारे छै कायना । पूछे थी बली बोले भूठ १३ आज्ञाचौरी
वीतरागनी । महिला साथे भागे शीलनी, घाड । ममता तो खूली
दीमे । पाचमों व्रत इम दीधो तोड । १४ मे ढा. २३ । धिकार २अपने
भाइयों को वर्मअष्ट बताकर मूर्ख ज्ञानसुन्दर स्वधर्मोन्नति वा प्रयत्न
कैसे करता है, मानो कोई पत्नी अपनी पाखों को तोडकरअस्मान
में उड़ना चाहता हो। वर्तमान तपा जैन शास्त्रों में चाहे लाख दर्जे भी
पतित है, लेकिन उन्हीं को सर्वथा रद्दी कर अपनी उन्नति कोई गच्छ
नहीं पा सकता। आगे समस्त जैनियों को-संध-निकालना-तीर्थयात्रा
देवगुरु दर्शन आदि धार्मिक क्रियाओं को उत्पाते हुए ज्ञा०
लिखते हैं कि-गुरु गौतम करी जातरा । अष्टापदे एकजा आप । ते
वखते सघ नहीं कह्यो । पामत्याए पाछल दीधो स्थाए ॥२१॥
कई तो धनना लोभिया । कई जुआो पुत्र ने काज । कई
रोगादी काढवा । यात्रा करवा मले समाज ॥ २४ ॥ वरिष्क

ठगे वधा जगत ने । नहीं मुके वीतराग देर । जैनी संघ
कढायता । दूँढक जीव वदन काज । तेरापंथी जावे पूज खने ।
आडंबरर्था इम बगड़ी समाज ॥ ३३ ॥ यात्रा कारण जनम
ले, नहीं जैन धर्म नो रंग । जो यात्रा तारक कहें । दूरे मुक्यो
संवेग नो संग ॥ ३५ ॥ में० ढा० ॥ २३ ॥ ममत्वना मदिर
वन्या । अवदनीक अगम कहें आप । अवदनी कर्ने वांदतां ।
आज्ञा भांगे लागे माटो पाप ॥ १ ॥ म० ढा० २४ अफसोस १
म्लछे ज्ञानसुन्दर ने जैन धर्म की जड़पर यहभारी कुठारा
धात किया है । इम नुगरे को जैन शास्त्रों में अभी तक नहीं
दीखा कि गौतमस्वामी से भी क्रोडों वर्ष पहले भरतादिकोने
अनेक संघ निकाले है । इह लोग के स्वार्थ के लिये कोई
जैनी तीर्थयात्रा नहीं करते । फक्त मुक्ति के लिये ही करते
हैं । अगर कोई मट्टीक मनुष्य इस लोक के सुखार्थ अन्य
मिथ्यात्तियों के तीर्थों में न भटक कर जिनेन्द्र भगवान की
कल्याण भूमि स्पर्श की और वहां रह कर अपना दु ख मिटाने
के लिये दर्शन, पूजन, धर्म, नियम, दान, पुन्य करे तो उसमें कोई
भी प्रकार का दोष नहीं है । उसमें लोकोत्तर मिथ्यात्त कहुने
वाला ज्ञानसुन्दर खुद महा मिथ्यादृष्टी है । लोकोत्तर मिथ्यात्त
होता है अन्यतीर्था परिगृहीत जिन चेत्यो का वंदन पूजन
करने पर भक्तिमान भद्रालू जन बड़े आडंबर से अपने २
गुरुओं को वंदन करने के लिये प्रतिवर्ष जाते है और

धिग् जातीय ज्ञानसुन्दर को व्यभिचारी समझ के कोई नहीं
 आता । वस इमी कारण से इसने ३३ वीं कडी गाई है ।
 वर्तमान समय के जैन मंदिरों को अवंदनीक लिख कर ज्ञा०
 मदा मूढता जाहिर की है । अवंदनीक मंदिर वह माना गया
 है कि चारित्र्य छोड़ कर किसी साधु ने अपनी आजिविका
 निमित्त बनाया हां ॥ आगे २२ समुदाय वालों को लिखता है
 कि, दिन भर मोठों वापवों । कुलिंग हो लागे मिथ्यात्व
 भला भद्र टाले नहीं । नहीं टाले कोई कुन ने जात ॥ १३ ॥
 सुओ सुतक गिणे नही । नद गिण नारी ऋतुधर्म । लोरु
 विरुद्ध आचरण करे । केही करे छाना कुरुर्म ॥ २७ ॥ मोटा
 दोष साधु सेवता । गुण चूप घर माहे डाक । लेणा-देणा
 समाचारनी गृहस्था नामे चलावे डाक ॥ २८ ॥ पूज पूज पग-
 धर । गापमां नीची राखे दृष्ट । विहार कर दश कोसनां ।
 मायाचारी ज्ञान कहे अष्ट २६ मे० ढा० २५ ॥

आगे तेरहपंथी भाइयों के वास्ते लिखता है कि—प्रतिमां
 ने पत्थर कहे । वीर प्रभू गया चूक । पाप कहे दया दानमा ।
 अज्ञानी वेवकूफ । २ । पंथी साधु ने फासी देवे । पथणियां
 थीं सेवे अत्याचार बलती गायों एत्रिणे ने । बचावता कहे पाप
 अपार ५ पंथी साधु छोड़िने । कोई देवे बीजा न दान । हूच्ये
 कहे ससारमा । जुओदुष्टों नों अज्ञान । ७ । सतियां लावे

गोचरी । जिमाडे गृहस्थी—परें साध । भक्षा भक्ष गिणे नहीं ।
 पुदगला नंदी पडीया जीमने—स्वाद । १४ पडदे बैठा पूजनी ।
 साध्वीयो रहें पडदा बीच । भोजन नत्र नवी जातना । अधारे
 करे आंखों मीच । १६ शुं लखूं कर्म विटंवना । शुं लखू पंथ-
 गियों का काम । दुराचार वध्यो घणों । नहीं छानों जाणे
 आत्मराम ॥ १६ ॥ खसोटी करेप्ररूपणा निहद रुदथा आगम
 वाद । लिंगपण जूदो जैन थी । नहीं गृहस्थी नहीं साध ।
 १९ ॥ मे० टा० २६ ॥

पाठक देखिये ज्ञानसुन्दर भाई का जैनी मात्र पर कितना
 बड़ा भारी द्वेष है इसको मालूम नहीं कि—जमाना संगठन का
 है । दृंढिये तेरहपंथी भाई चाहे अपनी भूल से वीतराग भग-
 वान् की मूर्ति को पत्थर कहें । दोष सेवें तो भी उन्हीं का बाय-
 काट करके हम जैनधर्म का उन्नति कभी नहीं कर सकते ।
 अपेक्षा कृत भेदों मे सब ही मत सत्य है ।

जैनियों में यदि परस्पर आपस का विरोध न होता, निस्संदेह
 आज की परस्पर सुधरी हुई सभी प्रजा जैन हो जाती । एक
 दूसरे की बदनामी करने वाले अपारदर्शी मूर्ख वणियों ने ही
 चत्रियों चित सर्वोत्कृष्ट सात्त्विक जैन धर्म का भीषण ह्म ' किया
 है । आज जब कि संसार की मव जातियों उन्नति कर रही है
 और साथ ही उनकी जन संख्या भी बढ़ी तेजी के साथ बढ़

रही है । वहा हमारे जैनियों का भीषण पतन हो रहा है । पहले जैनसमाज एक झण्डे के नीचे और सारे भारतवर्ष में फैला हुआ था । होते २ एक पंथ में दो विभाग हुए, श्वेताम्बर और दिगम्बर । भद्रग्राह से बहुत वर्षों तक ये दो विभाग रहे । जब एक चीज के दो टुकड़े हो जाते हैं, तब ही से वह वस्तु बेकार होने लगती है । जब हमारी जैन समाज के दो विभाग हो गये, तो इनमें विरोध की निशानी, मैं और तू, चलने लगी । १ श्वे० कहते थे हम सच्चे हैं २ दि० कहते थे हम । वास्तव में दोनों सच्चे थे । इस प्रकार विरोध बढ़ने पर, यदि एक संप्रदाय पर कोई आपत्ति आ पड़ती थी तो दूसरा कह देता था कि, उनपर हैं, हम पर नहीं । जब एक थे तो किसी अन्य धर्म वाले का साहस नहीं होता था कि हम पर हाथ डाले । पर जब आपस में ही विरोध हो गया तो, अन्य धर्म वाले जैनों को दबाने लगे । बहुत से जैनी दूसरे धर्मों में चले गये ।

ज्ञानसुन्दर भाई आचार्य बुद्धीसागरसूरी कृत, जैनधर्मनी प्राचीन अने अर्वाचीन स्थिति, नामक पुस्तक मंगा कर अच्छी तरह से देखें । जब तक दो ही विभाग थे तब तक भी खैर थी लेकिन दो से चार और चार से छः याने विभाग में से भी विभाग होते ही गये और विरोध की निशानी बढ़ती ही गयी । जब तक दो ही विभाग थे तब तक जैनों की इतनी संख्या न घटी थी जितनी स्थानकवासी तैरापंथी आदि विभाग में विभाग हो जाने से घट रही है ।

उस समय जैनमत को मानने वाला सारा भारतवर्ष था । वहाँ आज केवल ११ लाख के करीब जैनी रह गये हैं । इतना भीषण हास आज तक किसी जाति को नहीं हुआ होगा, गत तीन सौ वर्षों में तो बहुत ही संख्या घटी है । अकबर के जमाने में हमारे धर्म वालों की सं० ३॥ करोड़ थी आज ११॥ लाख है, शाकमहाशोक इन हालतों से तो यही प्रमट होता है कि जैनियों का अन्त होने को है । क्योंकि न विरोध और भ्रगड़े काम करके जैन जाति एक होगी और न इसका अन्त रुकेगा । जो वीतराग धर्म था वह आज रागद्वेष का घर हो रहा है । विधर्मियों को जैन बनाने में ही जिस शक्ति को पूर्ण तौर से लगाना चाहिये था । आज वही समस्त शक्ति दूमेरे फिरके को सर्वथा नष्ट कर देने में लगाई जाती है ।

“ वारंवार इन सुधरे हुए जमानों का नाम ले ले कर ज्ञान-सुन्दर भाई कागले के समान क्रांति का पुकारता है । लेकिन मैं कहता हूँ कि उसको वर्तमान जमाने की गंध भी मालूम नहीं है । अगर उसको समय का ज्ञान होता तो न वह बदनामी लेता और न कभी अपने भाइयों का पड़दा उधारता । सुधार तभी संभव है जब कि सुधार का बीड़ा चवाने वाला कुछ करके दिखावे । खुद विषय सेवन करते हुए भी ज्ञानसुन्दर अपने को पार्श्वनाथ स्वामी की परम्परा में शुद्ध साधु मान कर पुजाता है । और महावीर की परंपरा गत सब ही जैन फिरकों

के लिये लिखता है कि-पासत्था कुदर्शनी, कुलिंगी अष्टाचार
गुरु जाणी वंदन करै । रुलै अनत संसार । १ । मे० पृ० ८७।
ढा० २८ आगे वर्तमान जैन श्रावकों के लिये भी लिखते हैं
कि-जेमी दशा माधुओं तणी । तेमी श्रावकोंनी जाण । मैला
हृदय माया घणी । सवमा माडी खैचाताण । ३ । भन्नाभन्न
आगेगता । होटलों में पीवे चाहने दूध । आचार हूव्यो जैन
नो । मोह छाक्या नहीं रही शुद्ध । ५ । मोटुं देखी टीलूं करे ।
जूठी साची करे आपणी स्थाप । पक्ष करे पासत्थातणो । देवे
शीथिलने साहाज । ६ । स्वामीवात्सल्य नामथी माल
पिणी उडावे खूब । स्नान करे भागो पीवे । चौथो व्रत भांग
वेवकूफ । ११ रोमनी करे रातना, मंदिर मालेवे भक्तिनु नाम ।
अणगिणता व्रसजीवना । प्राण जाये जु आवणी कौना काम
मे० ढा० २६ आदि इस मेकर की अनेक ढालों में और दुहों
में इस जमाने के समस्त जैन गृहस्थों को भी ज्ञानसुन्दरजी
धर्मभ्रष्ट बताते हैं । आणंदजी कल्याणजी आदि उड़ी २
संस्थाओं की पोल खोला गई है । परन्तु एक संस्था का दोष
सब ही संघ पर मढ़ दिया, यह ज्ञा० की नालायकता है ।
जिन गृहस्थों की रोटी खाता है और उन्हीं की बदनामी गाता
है यह ज्ञा० निमकहरामी पण नहीं तो और क्या है ।
हमारी क्षत्रिय जाति को कोटिश धन्यवाद देना चाहिये कि-
एक बार जिसकी रोटी खाली तो उसके लिये अपना प्राण

तक देने को सदा तैयार रहते हैं । अस्तु भी मंधर स्वामी ने इस नमकहरामी के प्रलाप रूप मेभर को भी नामंजूर फर्मा कर भंगी की टाँकरी में दया पलवा दी और इसका योग्य उत्तर देने के लिये शासनदेव की ओर इसारा किया । शासन देव ने एक संदेश जैन श्रेयम्कर मंडल के हृदय में और एक लेख जैन पत्र में दिया । उन्होंने का सार येही था कि—तुम कौन हो । जैन दीक्षा किस गुरु के पास ली । तुम्हारा ज्ञान-सुन्दर नाम किसने दिया, जैन परम्परा गत अपने गुरु का नाम बताओ । बिना गुरु के तस्करों की हुंडी आदि स्वीकारी नहीं जा सकती । यह पढ़ कर ज्ञानसुन्दर निराश हुआ और मंडल को अपना सत्य परिचय इस प्रकार लिखा—

काल अनन्ती हूँ मम्यो । भव मेण्डल ना बीच । मुझ सरीखो पापी नहीं । नीच नीच थी नीच । २ । चाल अनादीनि मुझतणी । लखु संचपे वार्त । बालपणी खोयो खलीने । तरुण बय घणा विषय कषाय । शु लखु कर्म विटपना । भूठी ही कोई जाल रचाय । ७ । जीव हिंसा भूठी बोलू हू । चौरा थी लीधी परमाल । रमणी रूपे मोहियो । परिग्रह लेबा हू उजमाल । ८ । क्रोधादिक मिथ्यात्वना । सेव्या अदारे पाप । कर्मादान न छोडियो बनी बैठा हू । पापनों बाप ॥ ९ ॥ दुःख गभित वरांग थी । घर छोड्यो पण नहीं छोड्यो काम । स्थान कवासी में मैं दीक्षा लीधी । पूज श्रीलालजी नाम ॥१०॥

दीक्षा लोड पूज्य थी । कोई वाच्या अगोपांग । विरुधर स्तो
जाणीने । छोट्यो हूडक मंग ॥ ३१ ॥ दर्शन आराधे त्वरण
विराधना । त्वरण आराधे दर्शन विराधक होय । त्रांजो वने
आराधतो । चौथो भागो वन्न । विराधक जोय । हमणा महारा-
जेवा बालमा भागो चौथो पीछाण ॥ २५ ॥ चोर करे विरियो
राजा सासेत्र बोले सांच मे० हा० ३० ॥ अधिकार २ पांच
आश्रव, और १८ पापों को भेदन करने पर थी । हमारे कतिपय
मूर्ख, जैनी भाई ज्ञानसुन्दर को अपना गुरु मानते हैं, और
प्रातः स्मरणीय तथा पूज्यपाद आदि विशेषण देकर जैनधर्म
की टॉपी फराते हैं । इसमें ज्ञानसुन्दर का कोई कसर
नहीं, फक्त हमारे मारवाड़ी भाइयों की ही मूर्खता है । यदि
येही अज्ञान दशा रही तो कोई दिन माड और बहुरूपीये भी
जैन साधु तरीके पूजे जायेंगे । ज्ञानसुन्दर ने भी समझ लिया कि-
फलोदी में अब मेरी पोल न खुलेगी । जशवंतसराय में
पड़दा बंधवा कर व्यभिचार का अह्मा जमाया और मेकर
नामे का प्रचार बंध करके औरतो से प्रेम प्रचार शुरू किया ।
सब से पहिली तो क्रम बुझारने के बहाने पिछली रात को एक
सेवगण आने लगी । होते २ प्रमोदश्री नामक प्रिदूमी
साध्वी पर भी ज्ञानसुन्दर का मन ललचाया । अपनी विषय
वासना तृप्त करने के लिये यह महापापी उम विचारी साध्वी
को शास्त्रों की बातें शिखाने के नाम से बुला कर हँसी

ठट्टा करने लगा, और प्रेम का झरणा शीर्षक निरलज्ज पर लिख कर दिया । जो कि-धी यु-प्रे-कं-टंकशाल-अहमदाबाद में जैन कुल कलंक ज्ञानसुन्दर (गयवरचद) के अष्टाचारों का नमूना नाम से लामचद मंत्री जैन समस्त श्री संघ समा फलोदी ने छपवा कर प्रकाशित किया है ।

निरलज्ज शब्दों से भरा हुआ हम म्लेच्छ का अष्ट 'पर को अपनी पवित्र पुस्तक में लेना मैं नहीं चाहता था तथापि श्रावकों के अनुरोध से इस धर्मघातक का लिखा हुआ प्रेम का झरणा नामक असम्य लेख ज्यों का त्यों यहाँ दिखाया जाता है यथा—

प्रेम का झरना ।

क्या आपके वहाँ कुछ बातें हुई हैं जैवत श्रीजी क्या साध्वी के अभाव से आया था, या आपके लिये पहरादार । हे सुन्दर स्तनों के विभूषित हृदयवाली । आपके चंद्र विकीर्ण चदन और कोमल कपोल पर दमकती कामदेव की छटा और नेत्रों के चाण से मेरे हृदय को भेद दिया है । कामदेव मुझे इस कदर का सताता है कि- जिससे न खाना न निद्रा न ध्यान न परमेश्वर अर्थात् बेहोस होगया हूँ । हे प्राणेश्वरी । क्या प्रीति की रीति ऐसी ही होती है कि- प्यासे को महार्णव दिखला के एक बूंद तक भी नहीं पिलाना ।

क्या आपके लिये यह बात उचित है । हे मृगनयनी ! मैंने बहुत सी पुरुषामिलाभिखियों को देखी है, और उन्हीं का अन्तःकरण भी खरीद कर लिया था । परन्तु मेरी तरफ से एक बूंद ता क्या हस्तस्पर्शन का दान नहीं दिया था । परन्तु हे कचनोपरी के शोनों शोनों को धारण करने वाली । तेरी विद्वत्ता, चातुर्यता, मौदर्यता, और इशारे मात्र में सपूर्ण ज्ञान को धारण करना । इत्यादि गुणों में सुगुह हो के मेरा अन्तःकरण मैंने तेरे श्यामवन के मनोहर मन्दिर में ममर्पण किया है ।

अगर आपके दिल में कुछ रहमता होतो 'मेरे देव की प्रतिष्ठा' आपके उन्हीं श्यामवन के मन्दिर में करा दो । और जमक, शमक, दोनों वज्र के पहाड़ों की यात्रा उदारता से प्रेम पूर्वक करा दो और बटले में आप भी हमारे 'शिवनरायण' को स्पर्श कर अपने कर कमलों को पवित्र बना लो । आपका प्रेम अब प्रतिदिन बढ़ताही जाता है । एक चञ्चल मात्र भी अलग रहना नहीं चाहता हू । अगर तुम लोग हमको ऐसा ही छोड़ जाओगी तो, हमारे हृदय में सदस्र बन में भी अधिक, दावानल लग जायेगा और एक प्रेमी की हत्या का दोष तेरे शिर पर रहेगा । क्या प्राण प्यारों ! मेरे को इतना दुःख होता है तो तेरे को हमसे अधिक न होता होगा ? नहीं नहीं नहीं अवश्य होता ही होगा । हे मधुर भाषिणी । कौकिल के सदृश्य तेरा सुस्वर कठ से मेरे हृदय में

वेर वेर दावानल उत्पन्न - होता है । यातो मेरी इस
 इच्छा को पूर्ण कर दो या आपका यह बाला जोवन
 और कोमल कपोल, सुन्दर नेत्रों को धूँघट में छिपा लो ।
 क्यों मेरे को तरसा रही हो ? क्या तेरे हृदय में दया नहीं है,
 तेरा शैतान जोवन से तृप्त करा दो । अपना प्रेम का वार्त्तालाप
 थोकड़ा के नाम से करते रहना । आने जाने के लिये एक टेम
 ऐसी निकालो कि—कोई लड़की को साथ में लेके सुबह या
 शाम को कोई दवाई का कारण पाके आओ । इस पत्र का
 उत्तर यहा पर ही थोकड़ा-अल्पा बहुत के नाम से सूत्र का
 पाना देखते जाओ और मनमानी बहार करते जाओ । खूब
 खुल्ले दिल से-प्रेम युक्त पत्र-लिखो । जहा तक संयोग न मिले,
 वहां तक, पत्र द्वारा ही दिल को सतोप करेंगे । विद्वानों का
 प्रेम चित्त को आनन्द-के लिये ही होता है । खास ध्यान में
 रखो कि अगर एक दफे खुल्ले दिल से वार्त्तालाप हुए बगेर
 ही चले गये तो, मेरे को बड़ा भारी दुःख होगा । देखिये प्यारी
 पूर्व-का कैमा संस्कार है, कि प्रीति से मुझे कितना अनुराग
 हुआ है ? अब आपका दिल कैमा है, वह आपके करा कमलों
 से लिख के मुझे दे दो, तब ही मेरे जीवा को तसल्ली आवेगी ।
 यह पत्र भी पढ़ के एक सूत्र के पत्र में देखो । पाठ पूछने का
 कारण से मुझे दे दो, ताके फाड़ के काम लगा दें । दो दिन में
 दो पत्र लिख के फाड़-दिये हैं । अगर आप वहां से पत्र लिख

के लाओ तो, बड़े ही जाबते के साथ लाना । क्योंकि कहीं पर गिर न जाये । मैंने बहुत सी स्त्रियां दोनों अस्थायियों में देखी है । परन्तु आपका प्रेम और चातुर्य कुछ और ही बजे का है । अर्थात् दूसरियों में यह सद्गुण देखने में नहीं आया है । आपकी मैं कहां तक तारीफ लिखूं । पत्र जल्दी लिखो । अगर रजिस्टर में थोकड़ों के नाम से पत्र लिखोगी, तो भी मैं वह कागद, काटलूंगा खुशी में लिखो ॥

धिवकार ३ हमारे पाठकों को अब तो निस्सदेह मालूम होगा होगा कि—ज्ञानसुन्दर जाति का हिन्दू नहीं है । अगर यह श्रावणवेद का अश होता तो अपनी भाणजी साध्वी को ऐसा अधम आमंत्रण कभी न लिखता । साधू की कौन कहे, पापी से पापी गृहस्थ भी ऐसा निर्लज्ज पत्र लिख कर किसी औरत को नहीं दे सकता । ज्ञानसुन्दर जैसे धर्म विघातक अनार्य वंशधरों ने ही हमारे जैन धर्म का महत्व घटाया है । एक जैन ही क्या किसी भी धर्म का महत्व उसके सपादकों, संचालकों, और सदस्यों पर होता है । जिस समाज के नेता, जितने ही अधिक विवेकशील, सहिष्णु, त्यागी, धर्मभीरु, तथा समाज के हित के लिये मर मिटने वाले होंगे । वह समाज उतनी ही अधिक आदर्श और उन्नत होगी । क्योंकि व्यक्तियों से ही समर्थी का अनुमान लगाया जाता है । बट लोई का एक चाँवल देख कर ही उसके पकने न पकने का निश्चय किया जाता है ।

छोटी के आधीन है । निर्दान जैभलमेर से मेरा भी आना फलोदी हुआ और ज्ञानसुन्दर के सर्व अत्याचारों की हकीकत कह दीपचन्दजी गुलेच्छा ने प्रेम का भ्रूण लाकर मुझ का दिया । चिरपरिचित होने के कारण ज्ञानसुन्दर के हस्ताक्षर मैंने अच्छी तरह से पहिचान लिये, और एक पत्र लिखकर एक यती द्वारा इत्तला दी, तब उसी दम आकर ज्ञानसुन्दर मेरे पैरों में पड़ा, और हाथ जोड़ कर गिड़गड़ाता हुआ बोला कि— चापजी अब मेरा जीना आपके हाथ है । अगर आप मेरा यह पाप ग्रंथ कर दोगे तो निश्चय मैं जहर खा कर मर ही जाऊंगा । मैंने कहा साधु के वेश में रह कर तुमने यह बड़ा भारी जुल्म किया है, इतने दिन तो फक्त लोगों के मुख में ही तुम्हारे व्यभिचारों की बातें सुनता था, अब मैंने नेत्रों से देख लिया है । तुम मेरे भक्त हो इसीलिये अब मैं तुम्हारे हित के लिये कहता हूँ कि—या तो तुम किसी विद्वान् साधु के पास जाकर विधी से दीक्षा लो या साधु का बाना छोड़ अपनी योग्यतानुसार धर्मारामन करो, अन्यथा तुम्हारे हक में अच्छा न होगा, इत्यादि हकीकत बहुत विस्तार से फिर कभी लिखूंगा ।

निदान पाप का घड़ा फूटा और फलोदी के समस्त श्री संघनेपूर्ण तहकीकात के बाद इसको धर्मभ्रष्ट जानकर जैन श्री संघ से बाहर निकाला । फलोदी समस्त श्री संघ की तरफ से

ज्ञानसुन्दर के बहिष्कार की घोषणा-जो लाभचन्द मंत्री जैन समस्त श्री मंघ सभा फलोदी से छप कर प्रगट हुई थी ! उसमें लिखा है कि-सकल जैनसमाज को विदित हो कि ज्ञानसुन्दर नाम मात्र का जैन वेषधारी साधु है जो श्रद्धा और चारित्र्य इन दोनों से पतित ठहर चुका है । इसलिये फलोदी का समस्त श्री मंघ, ज्ञानसुन्दर के बहिष्कार की घोषणा के ठहराव को मंजूर करता है । और आशा रखता है कि— भारतवर्षी समस्त जैनसमाज इस ठहराव को समर्थन करके श्री जैन शासन के हित में सहायक होंगे । इस्तावर—छोगमल गुलेच्छा, छोगमल कोचर, चपालाल वैद, जेठमल ढढा, लिच्छमीलाल नीमाखी, अगारचंद लूणावत, आसकरण बछावत, केवलचंद लूणाया, मेघराज ललवाणी, जीवणचन्द, वगडया, सुगनमल डाकलिया । उद्धमल नहार, वगतावरमल कोठारी, गभीरमल पारख, घेवरचन्द बांठियां, सुरजमल डेगचा, शिवलाल बूरड, नथमल बोधरा, नैमीचंद, छजलाणी, जोगराज सराफ, अखयराज लोढा, दीपचन्द मींगी, अनराज बोहरा । ममीरमल कारूरिया । शिवलाल गु० सुरजमल गु० । दीपचंद गु० चुनीलाल गु० । मनसुखदास गु० । प्रतापचंद गु० सुजाणमल गु० पन्नालाल वैद तिमरथमल गु० सुजाणमल गु० २ जडावचंद ढ. लक्ष्मीचंद ढढा अमरचंद ढ मीसरीलाल ढ सुगनमल गु. केमरीचंद गु. दीपचंद गु. २ हरिलाल गु.

किसनलाल गु. सोभागमल गु. भीष्मचंद गु. मोहनलाल नीमा
 रेखचंद नी. लछमीलाल लूणा आसकरण गु. राजमल गु.
 माणकचंद गु. लीछमीलाल गु. सुगनमल गु. २ धेवरचंद गु.
 राजमल गु. २ मूणलाल गु. जोगराज गुरु भैरुदान गु.
 रोणुलाल गु. सोभागमल गु. २ धेवरचंद कोठा सोभागमल गु.
 ३ समीरमल वैदा कन्याणमल वै. चादमल वै. उदेराज पार.
 सवत्तमल पा. मोनराज गु. जोगराज गु. २ हिरालाल गु.
 २ सेंसमल गु. मीसरीलाल गु. किमनलाल गु. पावूदान गु.
 अग्रचंद गु. लिप्पमीचंद गु. संपतलाल गु. जोगराज गु.
 ३ संपतलाल गु. २ नेमीचंद गु. सुखलाल गु. धनराज गु.
 कुंवरलाल गु. अग्रचंद गु. अग्रचंद गु. शिवदानमल गु.
 नेमीचंद गु. २ रतनलाल गु. दोलतमल नाहर । गुजाचचंद
 गु. आइदान गु. नेमीचंद गूलेच्छा चम्पालाल गु.
 अखराम गु. नथमल वै. रतनचंद गु. कनकमल गु.
 राजमल ३ चंपालाल गु. तेजकरण काठा. लाभचंद कोठा.
 पेमचंद ६० मोहनलाल ६० मिमरथमल गु. २
 केसरचंद, गु. रोणुलाल गु. २ अग्रचंद गु. संपतलाल सरा
 मीसरीलाल गु. २ शंकरलाल गु. समीरलाल गु. लूणकरण
 संकरलाल गु. नेमीचंद गु. ४ प्रेम गु. लीछमीलाल गु. २ कुवर-
 लाल गु. दीपचंद गु. २ आसकरण गु. २ कुवरलाल नीमा.
 लाभचंद नीमा. मंजरलाल नीमा. धेवरचंद गुलेच्छा

२ आसकरण गुलेछा मनालाल गु० राजमल गु० ४
 मूलचद गु. लाभचद वेद जेठमल वेद मगनमल गु. नेमीचंद गु.
 घेवरचद ५ गु० मौणकलाल गु. मीठुलाल गु० कुवरलाल गु.
 फूलचंद बूरड . नेमीच० गु० घेवरच० गु. ४ मोनरा गु० पानमेल
 गु० मदनभिंह ठठा गुलाबचद गु० तेजराज गु० दलीचद वैद्य
 छगनलाल मुत्ता पानम० गु० सुगनमल कोचर । आदि करी
 २०० मुखिया २ श्रावकों केद. हैं इस घोषणा में फलोदी मे व्यभि-
 चार का अड्डा टूटने पर ज्ञानसुंदर के सब अधे भक्त निराश
 होगे क्योंकि रत्नप्रभाकर ज्ञान पुष्पमाला की रकम से ही वे लोग
 गुलच्छेरें उड़ाते थे, अब उन्हीं के सत्रधार की पोल खुल जाने से
 उन्हीं की शिकार मारी गई । निदान ५-७ गुंडों ने मिलकर
 फलोदी श्री मध के नाम मे एक अभिनन्दन पत्र तैयार किया और
 ज्ञानसुन्दर के पास आकर बोले कि महाराज आप न घबराइये
 हम हर तरह से आप की मदद में तैयार है आपके तीन चौमासों
 में हम को बहुत लाभ हुआ है । लो यह हम सर्टिफिकेट देते
 है कि आप पक्के ब्रह्मचारी और पूज्यपाद प्रातः स्मरणीय है
 सोजत से हम प्रकीर्ण बुलाते हैं चाहे ज्ञानपुष्प माला की सारी-
 रकम जैन पत्र के ओफिस में चली जाओ, मगर आप की महिमा
 हम नहीं घटने देंगे । फिर क्या था, दुम दवा कर भागते हुए रुत्त
 को मानो दीवार की ओट मिल गई । समुद्र में डूबता हुआ मनुष्य
 जैसे फैन पकड कर बाहर निकलना चाहता है जैसे ही श्रीमध को

भूँठा कह कर महामृपावादी ज्ञानसुन्दर साध्वी की भी भूँठी बदनामी उढाता हुआ अपने को निर्दोष बताने की चेष्टा करने लगा, निदान सफ़ा भूँठा होकर यह अष्टाचारी फलोदी से निकल भागा और लोहावट में जाकर फिर व्यभिचार भेवन करने लगा । घेवरचन्द्र के अष्टाचारों के नमूनों में लामचंद्र जैन लिखते हैं कि “जाका पडा स्वभाव जाशी जीव सं । नींवन मीठा होय, चाहे सींचो गुह घी वसू ? ॥

छोगमलजी पृथीराजजी आदि कई एक भद्राक श्रावकों को तो इस धर्मधूर्त ने अपने पजे में ऐसे फमा लिये कि वे लोग आंख मीचकर अन्धे होगये । विचारे हीरालालजी नामक २२ मधुदाय के साधु ने तो लोगों को बहुत ममझाया था, कि, यह पुराना पापी है । हमारे इन्द्रमलजी, खेमराजजी, मगनजी, मुन्नीलाल सुवालाल, आदि कई साधुओं को इस महापापी ने ही विगाड़े थे । यह अमली की ओलाद नहीं है इसका छोटा भाई तो अपने राप द्वारा मुसलमान बना लिया गया है, और यह म्लेच्छ जहां तहां जैनधर्म को अष्ट करता फिरता है इत्यादि हीरालालजी की कही हुई मय घटनाओं का उल्लेख कारण पाकर फिर कभी लिखूंगा । निदान केवलचदजी ओस्तवाल ने बीसलपुर आदमी भेज कर इन सारी बातों की जाच कराई तो, सब सत्य निकली वहां के लोगों ने कहा आज १२ वर्ष उपर हो गये । ज्ञानसुंदर के छोटे भाई इस्तमिल का कहीं पता नहीं

है अफमोम जब २२ समुदायवालों ने लोहावट में यह घोषणा
 कर्दी कि ज्ञानसुंदर श्लेच्छ के (से पैदा हुआ है । तब
 यह मूढ हीरालालजी साधु पर जल कर खाख होगया और
 उनों के १०८ साधु सतियों का पडदा खोल कर पागल के
 समान बकने लगा । तथा कई इशितहार और पुस्तकें छपा
 कर उन्हें को पेशावपन्थी आदि विशेषण देकर भूठी बदनामी
 करने लगा । यह लोहावट काड भी बहुत लवा है, पुस्तक बढ
 जाने के भय से छोड़ता हू, अगर हमारे पाठकों की विशेष
 प्रार्थना होगी तो फिर कभी लिखूंगा । निदान पाप छुपाया ना
 छूँप । छूँपज मोटा भाग दागी कभी ना रहे, रुई लपेटी
 आग ॥ १ ॥ एक युवती विधवा का जन्म अष्ट करदेने के
 कारण ज्ञान सुंदर को पुलिश ने आ पकडा परंतु ज्ञान पुष्पमाला
 ओफीस से धन की यैलियां लेकर ज्ञान सुंदर के पिठु लोहावट
 पहुच गये और जमानत देकर इम अष्टाचारी को रातों
 रात नागोर की तरफ रवाना कर दिया । धिक्कार २ व्यभि-
 चारियों के पक्षपाती और स्वारथपरायण हमारे कितनेक,
 मूर्ख श्रावकों ने ही परम विशुद्ध जैन धर्म का सत्यानाश किया
 है । हयकडियें डलवा कर इस महानीच व्यभिचारी को जेल
 जाने देना ही अच्छा था कि आयदे पर और भी ऐसा कुकर्म
 कभी न करे । ज्ञान खाते की रकम फलोदी से नागोर लेजा-
 कर ज्ञान सुंदर के भक्तों ने पूजा प्रभावना और साधर्मी वात्सत्य

द्वारा भक्ति दिखा कर सब लोगों को इस धूर्त की माया जाल में खूब ही फंसाये और माति २ के लाभ घता २ कर आस्तिक जेनों से हजारों रुपये बटोर लिये । मेभरनामे की १२ वीं ढाल में तपागच्छ के साधुओं के लिये तो ज्ञान सुंदर लिखता है कि, "रचना करावे पहाडनी उमा रही पोते आप । अमुको लाना पहोलो करो अज्ञानी मेवे बहु पाप ५ अणुमात्रं पृथ्वी कायमा जल विंदूए कहा जीव असंख्य । तस थावर हणावता लज्जा छोडी हुआ निःसंक ॥६॥ चैत्यवासी पहेलां कइ । नहीं भणार्ह कोई पूजा साध । आगम पाठ दीसे नहीं पास थाए मूकी मर्याद १४ साधु गावे राग थी । जेम २ वागे मृदंग ताल । द्रव्यस्तत्र जेणे मेवीयो द्रव्यलिगी भोवे कहा चाल ॥१५॥ परन्तु नागोर के श्रावक कहते थे कि यहा पर ज्ञानसुन्दरजी खुद पहाडों की रचना कराने के लिये मिट्टी खुदवा कर मंगवाते थे, कच्चे पानी की विराधना करवा कर डूगर बनवाते थे, त्यागी साधुओं की प्रति क्रमाणदि ममस्त क्रियाओं को छोड़ कर जिन मंदिरों में जाकर दीपक की रोसनी में पहर रात्री तक अपने हाथों से फूल काटते थे । धिक्कार २ सावद्य कामों को खुद न छोड़ कर दूसरों की झूठी बदनामी करना यह ज्ञानसुंदर की नीचता नहीं तो और क्या है । साधुओं को बिगाड़ देने पर भी खरतर गच्छ वालों को अपना पक्षपाती देख ज्ञानसुंदरजी को निश्चय हो गया कि अब मैं आहिस्ते २ खरतरगच्छ को भी

स्त नाचूद कर सबे श्रोसवालों को अपने पक्ष में मिला लूंगा
 नेदान फलोदी (पार्श्वनाथ में) आ इस जैन धर्म के शत्रुने
 हाजन वश मुक्तावली की काट शुरूकी, जिसको अनेक विद्वानों
 और थीपूज्यों के पुराने दफ्तरों से संग्रह करके निर पक्षट्टी
 व चीकानेर निगामी उपाध्याय यति वर्य्य श्री रामलालजी
 ॥१॥ने ३० वर्षों पहले छपाई थी । जैनियों को आपस में
 लड़ाने के लिये इस काट का नाम, जैन जाति निर्णय, तो लिख-
 कर इस जैन धर्म के शत्रुने छपाया दिया, परन्तु किसी प्राचीन
 और प्रमाणिक ग्रंथ का पाठ देकर विद्वानों के सामने आज
 दिन तक किमी भी जैन जाति का निर्णय नहीं कराया है ।
 मेभरनामे की भु० पृ० १० पर ज्ञानसुन्दर लिखते हैं कि पुस्तक
 छपाया बाधत सघ सभा में दाखल करवु अने सभा मंजूरी
 आपे तोज छपाववा । ठीक दूसरों के लिये कायदा घडता है,
 और खुद एकात् कोटडी में बैठ, वे शिर पैर की उट पटाग
 बातें लिखकर बिना किमी को बताये ही मन माना जैन जाति
 निर्णय छपा कर जनता को धोखा दिया, यह ज्ञानसुंदर की कितनी
 बड़ी भारी धृष्टता है । इस पुस्तक की पूर्ण प्रत्यालोचना तो
 उक्त याचिजी ही करेंगे, किन्तु बहुत से सज्जनों के अनुरोध से
 मुख्य २ बातों का ही समाधान मेरी तरफ से लिखा जाता है
 किसी मले आदमी के घर में कुत्ता नुकशान करता हो तो देखने
 वाला निवेकी मनुष्य उमे अनुचित समझ अवश्य धुत कारता है

दृष्ट बृद्धि ज्ञानसुन्दर के अनुयायी लोग खरतर गच्छ की घति को देख भले ही खुम हों परन्तु मैं तो किसी का पचपात न कर सत्य कहूंगा कि ज्ञानसुन्दर भाई ने अपनी अज्ञानता में महान् उपकारी मांस मदिरादि दुर्व्यसनों को छोड़ा कर राजपूतों का जैनी बनाने वाले खरतर गच्छ के प्राचीन जैनाचार्यों का नाम तक भुला कर ओसवाल समाज को कृतघ्नी बनाने का साहस किया है ।

जब कि संसार भरमें संगठन का आन्दोलन हो रहा है, सब मजहब वाले संगठित होकर अपने २ धर्म की उन्नति कर रहे हैं । जिस संगठन की जैन कौम को अत्यन्त आवश्यकता थी, ऐसे समय में अनार्य ज्ञानसुन्दर ने अश्लील पुस्तकें प्रकाशित कर, जैन कौम का संगठन करना तो दर फिनारे रहा, कुछ रहे सहे प्रेम को भी, धूल में मिला दिया है । पृ०-११ वें में आप लिखते हैं कि उपाध्याय रामलालजी ने अपनी किताबों में जो जो अनुचित बातें लिखी हैं उस पूर्वपक्ष में रख उसका योग्य समाधान उत्तर पक्ष में किया जावेगा ॥ समीक्षा:- ३० वर्षों से तो महाजन वंश मुक्तावली में किसी विद्वान् को कहीं अनुचित बातें न दीखीं, और अब उज्ज्वल के समान पैदा हो कर ज्ञानसुन्दर महाजन वंश मुक्तावली को अनुचित ठहराते हुए, शान्ति प्रिय जैन सघ में विद्रोह फैलाता है ।

इस के पहले पृ० ७ वें ज्ञा० लिखते है कि यतिजी की लिखी महाजन वश मुक्तावली के लिये तो 'खारा समुद्र' के सिवाय अन्य स्थान ही कौनसा है कि जहा पर विश्राम ले-। समीक्षा बिना कारण ही ज्ञानसुंदर भाई का श्री खतर गच्छ के यतियों पर कितना बड़ा द्वेष है कि उन्हीं की पवित्र पुस्तकों को यह खारे समुद्र में फेंक देने लायक बताता है। ऐसे ही पृ० २ से ४ तक श्री खतरगच्छ के महान् २ आचार्य जिन्होंने अपने योगबल से सर्व साधारण को जैन धर्म की महिमा दिखा कर तथा मरते हुए अनेकों को अभय देकर सदा के लिये जैनी बनाये, उन्हीं की हसी उड़ाकर ज्ञानसुंदर भाई ने अपनी नास्तिकता जाहिर की है। इन ९ कलमों की भी समीक्षा यथा प्रसंग करूंगा। प्रथम मूल की ही समीक्षा की जाती है। कारण-एक तो अपने ज्ञान ध्यान के आगे हम को इतनी फुरसत ही नहीं। फिर द्रव्य का भी सर्वथा अभाव है। और ज्ञानसुंदर ऐसा कोई प्रमाणिक पुरुष भी नहीं है कि जनता पर जिसकी प्रत्येक उक्ति का प्रभाव पड़े। अतः मोटी २ बातों की ही समीक्षा कर देनी ठीक है कि जिससे कोई भद्दीक मनुष्य मलेछ ज्ञानसुंदर की मिथ्या पुस्तक को पढ़ कर मति भ्रंस न हो ॥ कुँमला गच्छीय लखजी महात्मा के अनुरोध से सरल चित्त उ० रामलालजी गणिक अपनी महाजन वश मुक्तावली में लिखा था कि रत्नप्रभःसुरी एक शिष्य के सग

के लिये प्राचीन पट्टावली का झूटा ही नाम रख कर ज्ञा० लि० कि
 "श्री मदनरत्नप्रभूसुरी पंचसय शिष्य, समेत लुणाद्रही समायाति"
 समीक्षा-क्याही मुखों की लीला है । बात कहता है आशीयां
 की और लेख बताता है । लुणाद्रही का यह लुणाद्रही
 क्या ज्ञा० नानी है । आशीयों हमने बहुत ही तपाम की मगर
 लुणाद्रही का कहीं पता नहीं चलता अगर कहो यह नाम उसी
 हूंगरी का है, जहां कि इस समय रत्नप्रभूसुरिजी के चरणों की
 स्थापना है तो यह भी असत्य है कारण सं० १९३५ की बनी
 हुई ज्ञान सुन्दर की प्राचीन पट्टावली कहती है कि " देव
 गृहस्य उत्तर स्यादिशी लूणद्रहा भिधान हूंगरी काया श्री महा-
 वीर बिकारयि तुमारब्धं समी० मंदीर से उत्तर की तर्फ हमने
 कोसों तक उलाश की परंतु रेती के टीयों के सिवाय लूणद्रह,
 वा हूंगरी का कहीं-नाम निशान भी नहीं पाया । अतः सिद्ध
 हुआ कि ज्ञानसुंदर और उमका पट्टावली कार दोनोंही महा
 मृषावादी है । क्योंकि आधुनिक चरणों की कल्पना वाली
 हूंगरी आसियां के मंदिर से अग्नीकोण में है, न कि उत्तर दिशा
 में और उसका, लुणाद्रही, नाम भी कोई नहीं कहता ।
 ज्ञानसुंदर भाई अपनी पट्टावली का पृ० ५ वों अच्छी तरह मे
 देखे-सुरी-पंचासया-शिष्य-लुणाद्रही-और समायाति, आदि पदों
 को देखने से पाया जाता है कि-इसको बनाने वाला बिलकुल
 ही निरबोध था । मुखों के वचनों पर विश्वास कर शांति मार्ग

में कांटे पिखरना, ममभूदारों का काम नहीं आगे पृ० १२ पर ज्ञा० लिखा पात्राणि प्रतिलेप्य मासं यावत् संतोषेणस्थिता वाद सूरिजी विहार करने लगे तब देवीने विनती करी इस पर ३५ साधु विशेष तपश्चर्या के करने वाले सूरिजी के पास चतुर्मास किया शेष ४६५ मुनि (जो कचे थे) विहार कर अन्य स्थान चर्तु-मास किया,, समी० महामूढ ज्ञान सुंदर को अपनी समाचारी का भी बोध नहीं है ।

देखिये पात्राणि प्रतिलेप्य मासंयावत्सतोषेण स्थिताः पश्चात् विहारः कृतः । पुनः कदाचित्त त्रायातः । शासन देव्या कथित मो आचार्य अत्र चतुमसिक कुरु । तव महालाभो विष्यति । गुरु. पंच त्रिंशत् मुनि भिः सह स्थितः उ० प० पृ० ६ आगे पृ० १२ परही ज्ञा० लि० “ यतिजीने जैसा भाटों से सुना वैसा ही लिख मारा है । न तो रुई का सांप सूरिजी ने बनाया, न राजा के पुत्र को सांप काटा था “ समी० सैकड़ों वर्षों की लिखी हुई और प्रचलित भाटों की ख्यातों को कल्पित बता कर, और मन मानी भूँठी बातों की पोथियाँ छपवा कर सत्य इतिहास का खून करता है, यह ज्ञानसुन्दर की कितनी बड़ी नालायकता है । चारण भाट जागा कुलकुरु आदि की पोथियों के सिवाय किसी शास्त्र में कोई भी जाति का प्राचीन इतिहास नहीं मिल सकता यति गमलालजी भूठे नहीं अगर भूँठा है तो, कुबला गच्छ का कुलगुरु लखजी महात्मा है । देखिये वह क्या लिखते हैं ।

लखजी महात्माने भी आगे हो; अपना इतिहास लिखने दिया कि वह मैंने सरल भाव से लिख लिया हम तो सिर्फ खरतराचार्य प्रति नोडित मात्र श्रावकों का ही इतिहास लिखते थे असत्या-क्षेप निराकरण पृ० १३ । यह अमत्यता मेरी नहीं किन्तु कुंअला गच्छ के गृहस्थी महात्मा लखजी ने जो मुझे पत्र दिये उनकी है पृ० ६ । अस्तु ज्ञान सुंदर भाई इतिहास कल्पद्रुम देखे हममें लिखा है कि ।

राजा उपलदे परमार, नगर ओसिया तरेश्वर । राज रीत भोग वे, सगत सचीया दीनो वर, नय - सौ चरु निधान, दिये सौनिइया देवो, उलाऊ परा अंगज किया, पाय नामा कैवी इमकरी राज भोग - वे, अदल बोहुर वरस वदित होय नहीं राज पुत्र चिंता निपट कहि कथा सोय ॥ १ ॥ हे राजा कहिये काज करो चिंता मन माहिं, सुतन उदर तव लिख्यो, देऊ कि मैं अक विनाहिं । नरपति हुवे विनती, जोड कर हाजिर ठाढो कृपा करो महाराज, धर्म में रहस गाढो । पटा परगना गांव खजाना खास खुलाऊं । कबहून लोपूकार, हुकम श्रवण सुण पाऊं गुरु कसो त्याग धन मांगवा, एक वचन मोहि दीजिये मिथ्यात्व त्याग जिन धर्म गहो दान शील तप कीजिये ॥ १० ॥ तहति वचन उर धार नृपति श्रावक व्रत लिया पुरइंडी फिरवाय नार, नर भेला किया । भिन्न भिन्न सुणे वखाण गुरु मुख के वापक ।

दिलगीर, दीननायक फिरदाखे, पुत्र विना सरी राज
 म्हारो कृण राखै । देवी दया विचार, वचन दीनो निरदोसी ।
 रहयो राय निरचित पुत्र निश्चय इक होसी । जुग जाहर जिस
 पूरसुख । घणा नरा पण हलटसी । चहुं आण आण फिरसी अठे
 परमारांगढ़ पलटसी ॥२॥ देवी के घर दान पुन्य राज फल पायो
 नाम-दीयो जयचंद, वरस पन्नरे परणायो । मात, पिता भड
 महला सुख, मांणै तिण अवसर रिसीराय रतनप्रभु, मास
 खमाणै । सिख चौरासी साथ व्रत सयम, सब साधे । घरे ध्यान
 इकवार, देव जिन इन्द्र अराधे । शहर में गया सिख वहरवा ।
 धर्मलाभ-करता फिरे । इण नगरी में दाता न को । वसे सूम-
 साखा सिरे ॥ ३ ॥ घर घर सिख फिर गये पवित्र अहारन
 पायो । विप्र एक, तिणवार वचन इस डोवतलायो । ममगृह
 पावन, करो धन धन भाग हमारो ॥ आज हुआ आवणो मुनि
 इह-देश तुम्हारो सुभक्तो अहार, दोपण विना । खीर खाड वहिरा-
 हिया उज्जले चित्त-दोह, जणा ले गुरु आगल आइया ॥ ४ ॥
 देखी गुरां गोचरी-ध्यान आलोयन-कियो । शनदतणे प्रमाण
 जोय-ब्राह्मण घर लियो । नगर माहिं नव-लाख वसे घर
 एक-सरिया । सगति पंथ-मतवाँद शीस सीदूरी टीका । समझ
 हुआ थिर मान, ध्यान अन्तर सुं खौले । शिष्य प्रति महाराज
 मुसक्ती, मुखवायक बोले । गुरु कहे वार लागी घणी, कहे
 शिष्य कि कारणे । शिष्य कहे आहर मिलियो-नहीं ह फ्रियो

घर घर बारणें ॥ ५ ॥ शिष्य मुख के सुख वयण अहार पृथ्वी
 परिठायो । पिवण सांप होय गया महल, नृप सुत के धायो ।
 पविण सांप पीई गयो कंवर ने चेत न काई । नहीं सास विश्वास
 सो गहुयें गयो सताई । हाहाकार हुआ शहर में
 दाग देण चाली दुनी । रतनप्रभु सांमल रुदन दया देख मेह
 ल्यो मुनि ॥ ६ ॥ मुनि वांयक सुण सैण भ्रम राजन भूलानों
 कौन नाम गुरु कठै सांच दाखवो ठिखानो । नृप वचन सुन
 कहे मुनी उत्तर इम धारो, उण खेजडै अस्थान कुमर तुम लेर
 पधारो । साधा सरणें आय नृपत विनती करावे । सीस हृति
 सेहरो मुकट ऋषि चरण चढावे ॥ माफ करो तकसीर अब आप
 चूक वख साईयो मौ वृद्ध काल की लाजहे गुरा कुंवरजी
 वाहिये ॥७॥ करुणा सिंधु दयाल नृपाति को हंसी वर दियो । गयो
 रोस तत काल, मृतक सुत तत छिनेजी यो । धियो स्वास विश्व-
 वास, नयन खुलिया मुख वाचा । रोग दोष सब दूर शब्द सत
 गुरु का सांचा । आंस मौडत उठियो । कहे नाई आई भलां
 किहि काज म्हने लाया अठे, धूरसे कहो सांनी गलों ॥ ८ ॥
 खमा खमा सब कहे सब उठी गुरु चरणें लागा । मंगलधनल
 अपार बंधावा आनईवागा ताग तारेण । छत्रनिशान कलश
 सौवन, भर मोतियन का थाल, साखियन मिल मंगल गावे ।
 ओछदिया महल बाजार घर रतना चौक पुराइया, जरी खीन
 खाप पड पांतिया रत्नप्रभु पधारईया ॥ ९ ॥ नृपत करे

वीनती जोडि कर हाजिर ठाढो । कृपा करो महाराज धरम में
 रहसुं गाढो । पटा परगना गाव सजाना खास खुलाऊ । कबहुन
 लो पूकार हुकूम श्रवणा सुण पाऊं । गुरु कह्यो त्याग धन
 मागया एक वचन मोहि दीजिये । मिथ्यान्त्र त्याग जिन धर्म गरो
 दानें शील तप कीजिये ॥ १० ॥ तहतिवचन उर धार नृपति
 श्रावक ब्रत लीया । पूर डूडी फिरवाय नार नर भेला
 कीया । भिन्न भिन्न सुणे वस्राण गुरु मुखके वायक ।
 छै काया प्रति पालशील संजम सुखदायक । करि मन
 सुमोमरुलमिल, मान मौड़ कर जोडिया । सिद्धान्त जान जिन
 धर्म को शक्ति पथ सुख मौड़िया ॥ ११ ॥ शील तणों दृढ
 मांच करे पाँपा पडिकौणा । सामायिक मम भाव समकिती
 दिन दिन दौणा । हिंसा को नहीं लेशु, देश मै श्राण फिराई,
 धर्म तणा फल मीष्ट सबे सांभल ज्यो भाई । इहि भांति जैन
 धर्म धारियो, शक्त पथ सुख मौड़ के गुग वचन शिरधरि नृप
 मान मौड़ी कर जोड के ॥ १२ ॥ इष्ट मिल्यो मन मिल गयो ।
 मिली मिली मिलिया मेल । फूल वास घृत दूध ज्युं तिलयन
 माहिं तेल ॥ १३ ॥ सहस चौराशि एक लाख, धर गिणती पुर
 माहिं एकण थाल आरोगिया । भिन्न भाव कुल नाहिं ॥ १४ ॥
 आटा भगडा छेडिया गढ़मढ शस्त्र सिपाह । निर हिंसक निर कपट
 हो चालत भीनी राह ॥ १५ ॥ (इतिहास कल्पद्रुम को देखने
 से यह भी पाया जाता है कि वर्द्धमान, सुरि के ५२ वर्षों क

बाद आचार्य पद् पाकर रत्नप्रभः सूरिने ओसियां के उत्पलराज को प्रतिबोध देकर जैन खरतर श्रावक बनाया) यथा ।

वर्द्धमान तयो पछै, वरस बावन पदलियो, रत्न प्रभः सूरी-
नाम तासु सत गुरु व्रत दीयो, औस्याहृति उठीया जाय, भिन्न
माल वसांणा, क्षत्री हुआ शाख अठार, उठे ओसवाल
रुहांणा । इखलाख चौरासी सहस, घर राज कुली प्रति बोधियां
औ रत्नप्रभः ओस्यां नगर ओसवाल जिण दिन किया ॥१६॥
प्रथम साख परमार । शेष शीसोदे शिगाला । रणथंमा
राठोड वंश चौहाण पंचाला । दया भाटी सो नगरा कछ्वा घन
गौड कहीजे । जादव भाला जिंद, लाज मरजाद लहीजे-खर
तरा पाट औपे खरा लेणा पटाज लाखरा । एक दिवस इता
महाजन हुआ शूर बड़ा भड शाखरा ॥ १७ ॥ इत्यादि ।

और जाति भास्कर पृ० १३१ वें पर भी राजा के पुत्र को
जीवित दान लिखा है, यथा ऋषि ने कृपा कर उत्पल राजा के पुत्र
को जिवा दिया, तब घर '२ महा मंगल छा गया, राजा ऋषि के
सामने हाथ जोडकर खडा हो गया, और कहा जो आज्ञा हो सो
करूं । तब ऋषिराज ने और कुछ न कह कर राजा को जैन धर्म
की दीक्षा दी । राजा के जैन धर्म स्वीकार करते ही सब प्रजा
वर्ग भी जैनी होगये, फिर वह ओस्यां से उठकर मीनमाल में
चसे । क्षत्रिय अठारह शाख के जैनी हुए । वह स्थान पहिला

ओसिया से ओसवाल कहाये । सुरादावाद निवासी प० ज्वाला-
प्रमादजी मिश्र निर्मित जा० भा पृ० ॥१३१॥

अन्य दर्शनियों के ग्रंथों के प्रमाण इसीलिये दिये जाते हैं कि प्रगढ़ा मिथ्यात्व के उदय से ज्ञानसुन्दर भाई उन्हीं को ठीक समझता है । और जैन यति महात्माओं का कथन इसको बिलकुल-नहीं रुचता अथवा देखना चाहिए कि उत्पल राजा कय हुआ । ज्ञानसुन्दर के परम मान्य पं० गौरीशंकरजी ओझा न गीकानेर, बड़े उपाधे में श्री पूज्यजी से हमारे सामने कहा है कि ओसवाल जाति के आदि पुरुष राजा उत्पलदेव परमार, विक्रमादित्य के एक हजार वर्षों के बाद हुए है । वि० दशवी शताब्दी के पहिले किमी राजपूत की सत्ता में ओसवाल सत्ता कहीं नहीं थी । उक्त पंडितजी ने रामलालजी से भी कहा था कि आपकी संग्रहीत महाजन वंश मुक्तावली के सच ही लेख सत्य है, परन्तु उत्पलराजा को विक्रमी के चारसो ४०० वर्ष पहिली लिखा यह गलत है । उ० रामलालजी ने अपनी भूल स्वीकार की, और कहा कि यह गलती अबकी आवृत्ति में सुधार ली जायेगी, इत्यादि ज्ञानसुन्दर भाई अमत्याचे नि० पृ० ६७ देखें । वि० स १०९३ में पहिली के शिखर लेख घताम्र पत्रों आदि में उत्पलराजा का कहीं नाम निश्चय भी नहीं आता । ज्ञानसुन्दर भाई प्राचीन लेख मणिमाला ५ खंड लेख नं० ६३ देखें तथा महाजन वंश मुक्तावली को अ

ठहराने के लिये जिन २ ग्रन्थों को प्रमाण रूप मान कर ज्ञान सुन्दरने अपनी समालोचना के पृ० ६ पर प्रकाशित किया है उन्हीं के नं० ६, भारत के प्राचीन राजवंश भा० १ की भूमिका के पृ० १७ पर लिखा है कि यह उत्पल देव मंडोर के राजा का शाला था और भीनमाल में कुछ गड़बड़ हो जाने के कारण मंडोर में आ गया था । यहां पर इसके बहनोई ने मंडोर से घास कोश के उत्तर का एक बड़ा थल जो उजाड़ पड़ा था इसे रहने को दे दिया । यहीं पर उत्पलदेव ने ओसियाला नाम का एक शहर बसाया । मारवाड़ी भाषा में ओसियाला, शरणागत को कहते हैं । यही शहर अब ओसिया नाम से प्रसिद्ध है । यहां ओसियाले के पवार धांधूल कहलाते थे । तथा इसी ग्रं० पृ० ६६ पर लिखा है कि- धूमराज के वंश में सिंधुराज हुआ । सिंधुराज का पुत्र उत्पलराज हुआ । मृता नैणसी ने भी अपनी रूयात में धूमराज और सिन्धुराज के बाद उत्पलराज से ही वंशावली प्रारंभ की है । उसने लिखा है ।

उत्पलराज कि राहू छोड़ ओसियां बसियो, सचियाय प्रसन्न हुई, माल बतयो, ओसियां में देहरो करायो इत्यादि ।

आगे उत्पलराज महित १६ पीढ़ियों का वर्णन, उन्हीं का ज्ञात समय, और समकालीन अन्य राजाओं के नाम तक

दिये हैं। उत्पलराज की तीसरी पीढ़ी में धराणीवराह,
 सौलंकी मूलराज के समय वि० सं० १०१० से १०५३
 तक विद्यमान लिखा है। ५ वें पट्टे पर धन्धुक चौलुक्य भीम
 के समय वि० सं० १०७८ से ११२० तक और १०-वां पट्टे
 पर कुमारपाल के समय लिखा है।

छेवट १५ वा पट्टधर प्रतापसिंह वि० सं० १३४४ में
 हुआ और इसके उत्तराधिकारी से वि० सं० १३६८ के आस
 पास चद्रावती को छीन कर चौहानराव लूभा ने इनके राज
 की ममाप्ती कर दी मा० प्रा० रा० व० मा० १ पृ० ८३ देखो।
 ज्ञानसुंदर भाई अपने मान्य ग्रंथों के निर्माता राय व० पं०
 गौरीशंकरजी ओझा और साहित्याचार्य पं० विश्वेश्वरनाथ
 रेड (दोनों पं० भी मौजूद हैं) को पूछकर हमारे सामने
 निश्चय कर लें। ओसवाल जाति इतनी प्राचीन नहीं है जैसी
 तुमने इस जैन जाति निर्णय में लिखा है। और उक्त पंडितों
 ने ओसवाल जाति के विषय में कोई ग्रंथ भी नहीं बनाया है।
 तुमने झूठा ही नाम लेकर उन महानुमाओं का अपमान
 किया है। आगे इसी पृ० १२ पर ज्ञा० लि० मंत्रीश्वर उहड़
 सुतं भुजंगेन दृष्टाः ॥ समिच्चाः- ज्ञानसुंदर भाई का अभिप्राय
 यह है कि राजा के पुत्र को सर्प ने नहीं काटा, किंतु दिवान
 के पुत्र को सांप खा गया था।

यह लेख भी ज्ञानसुन्दर और उसके समाचारी लिखने वाले की मूढता सुचित करता है। यह बात कोई नहीं मान सकता कि, एक दिवान के माथ में राजा प्रजा सब ही' जैनी होगये हों। यदि कहो यह उहड मत्री ही ओसियां' का राजा था, तो यह भी असत्य है, कारण उपकेश पट्टावली में बहुत से ठिकाने इसको सेठ लिखा है।

यथा—श्रेष्ठस्य महान् दुखीः खोजातः । जीवितं कथं ज्वालयततैः श्रेष्ठिने कथित । श्रेष्ठिनाभ्रपाणो वालिप्तः । मृतकामनाय गुरुअग्रे मुंचति, श्रेष्ठि गुरुचरणोशिरं निवेश्य एवं कथयति, भोदयालु ममदेवोरुष्टः ममग्रहोशून्यो भवति । तेन कारणेन ममपुत्राभिचांमदेहि । लोकैः कथितश्रेष्ठि सुतः नूतनं जन्मा आगतः । श्रेष्ठिना गुरुणा अग्रे अनेकमाणेमुक्ता फल सुवर्ण वस्त्रादि आनीय भगवान् गृह्यतां । पूर्वश्रेष्ठिना नारायणप्रासाद कारयितु मारब्ध । इत्यादि पृ० ६ देखो उ० ग० प० ज० सा० सं० छपी हुई ॥ अगर उहड के पास कुछ जागीरी होती तो वह मणी मोती वस्त्रादि की प्रार्थना के बदले, ग्रामादि देता । खैर आगे ज्ञा० लि० गुरुणा प्रासु जल मानाय चरणौ प्रक्षाल्य तस्य छंटित ससाह-त्कारणे सज्जो विशुव' समाप्ताः इस लेख में ज्ञानसुन्दर १ पूर्ण मूढता जाहर की है । शुद्ध लिखने और पोलने

की भी योग्यता नहीं और ग्रन्थ लिखने को बैठ जाना, यह कितनी बड़ी भारी धृष्टता है। हमारे पाठक विचारें कि प्रासु सहसात्कारण विभुव कौनसी भाषा के शब्द है। हरद्वार से आये हुए एक बाबाजी को अजमेर में एक भक्त ने पूछा था कि महाराज कहा से आये, कहा जाओगे। उत्तर में बाबाजी बोले, बच्चा हंगद्वार से आया, घरद्वार मेरा हंगद्वारा में ही है, और वहीं पर मैं रहता हूँ। गुरु के साथ ४ दिन फौकी-रजी के मेले में रहकर मैं तो हंगलाज को जाऊंगा, और गुरुजी हाथ की फाड़ में होकर पीछा हंगद्वार में जा पहुंचेंगे। भक्त यह सुन कर बोला कि महाराज यह आपका निवास स्थान हंगद्वार कहा पर है। बाबाजी बोले बेटा हंगद्वार तो बड़ा तीर्थ और गुदापुरी के पास है। भक्त बोला ठीक महाराज कुछ प्रसादी पाओगे। बाबाजी बोले बच्चा गुरुजी के तो आज खाघसी है सो वह तो नर अहार ही करेंगे और मुझको तो एक भक्त मिल गया सो नारायण के नाम से मैंने आज खूब भीष्टान ही भीष्टान पा लिया। भक्त बोला महाराज ऐसे क्या कहते हो। बाबाजी बोले बच्चा जैसा मेरा गुरुजी ने गू खाया ऐसे ही मैं खाता हूँ। छी २ ठीक यही दशा हमारे ज्ञानसुन्दरजी की है प्रासुक को, प्रासु। सहसात्कारण को सहसात्करण और विभुव को विभुव लिखता है। इसकी सभी पुस्तकें महान् अष्ट और अष्टादशियों से भरी

हुई है । बुद्धिमान कोई उन्हें पसंद नहीं करते । फलोदी का श्री संघ लिखता है कि:—

जैन कुल कलंक ज्ञानसुन्दर के लिये यहा की सरकारी अदालतों में बेवा औरतें फौजदारी मुकदमों में भगड़ रही हैं, ज्ञान प्रचार के निमित्त से द्रव्य संग्रह करने के लिये ता हसने, यहां पर एक तरह की दुकानदारी खोलरखी है उन्हीं रुपैया के जरिये जैन पत्र को भी प्रलोभन में डाल के अपने हाथ का कठपूतली बना रखा है, उन्हींके पास से अपनी भूठी माहिमा बढाने के लिये अशुद्ध भाषा की भ्रष्ट पुस्तकें वा मन माने अग्रमाणीक लेख प्रगट करवा के जैन समाज को भ्रम में डालने और अपने अवगुण - छिपाने का जी तोड़ परिश्रम कर रहा है ।

ज्ञानसुन्दर ने अपने अज्ञ और अन्ध भक्तों की श्रेणी में अपने हाथ से झूठ-मूठ ही कागद काले करके गुलेछा व अन्य कई जाति वालों के शुभ नामों का उल्लेख कर अपनी माहिमा बढा के दुनिया को भ्रम में डालने का प्रयत्न किया है कि हमें इतने आदमी मानते हैं, पर यह भूठा है, इसे यहां कोई ममभदार साधु नहीं मानता, ज्ञा० ब० घो० खैर ज्ञानसुन्दरजी के लेख से रत्नप्रभुसूरी बडे अभिमानी और

पानी मिद्ध होते हैं जैसे—गुरुणा प्रासुजलमानाय चरणाय
 "न्य तस्य छटित" अर्थात्

गुरु ने प्रासुजल लाकर, अपने दोनों चरण धोये,
 र, उमीका छिटा देने से उमी, दम, सेठ का, नेटा जी उठा।
 न, जा० नि० के पृ० २ के समान हमको भी यहा पर
 ना विचार अग्रश्य होता है कि—

अगर सेठ उहड़ के पुत्र को दूरी दफे किमी साप ने
 ट खाया हो, और उसका पिप किमी मुमलमान फकीर ने
 तारा हो तो, उन ३८४००० घरों के ओसवालों को उस
 भांडजी का उपामक बनना पड़ा होगा।

एव उन्हो के परिवार वालों को कितनी पार सांप काटे
 और कितनीवार धर्म बदलावे इनकी मख्या तो ज्ञानसुन्दरजी
 ही कर सकते हैं अगर इमके रत्नप्रभुधरि, नेपाल था अनार्य
 देश में चला गया होता, तो वहा किरोडों म्लेच्छों को सहज
 में जनी बना लेता। कारण वहा साप बहुत है और बहुतो को
 काटा करते हैं। खरतर गच्छ को नेस्त नापूद कर अपना
 मतलब चाहता है। यह ज्ञानसुन्दर की कितनी वृष्ठता है। ज्ञान-
 सुन्दर को पूछो जावे कि यह "सुप्राजल" क्या चीज है,
 नेपाली (समाधिया) तो नहीं है, चारा सूत्रों की भाषा पृ० ४८

वे पर सर्पादि सब ही प्रकार के जहरों की एक ही दवा "पेशाब" ज्ञानसुन्दर ने लिखी है इससे भी पाया जाता है कि प्रासुजल प्रस्रवजल को ही कहा है। खुद अशुधी का आचरण करते हुए भी २२ संप्रदाय वालों की बदनामी करना ज्ञानसुन्दर की यह कितनी बड़ी नीचता है। आगे पृ० १३ पर उपनेश और कोरट का आधुनिक श्लोक भी झूठा है। इन सुधरे हुए जमानों में तुम्हारे बहुरूपियों की इन्द्रजाल माया को विद्वान् नहीं मान सकते। अगर विक्रमादित्य के ४०० वर्ष पहिले ऐसा प्रभाविक पुरुष कोई हुआ होता तो अवश्य ही जैन शास्त्रों में उनका वर्णन आये बिना नहीं रहता। दर असल में उद्योतनसूरि के ८४ विद्यार्थियों में २५ वां शिष्य रत्नप्रभुसूरि था। देख तुम्हारे माने हुए प्रमाणिक ग्रन्थ में नं० १० जैन गौत्र सग्रह पृ० ४ पत्र जीर्ण होने के कारण रत्न शब्द फट गया है आगे इसी जैन जाति के निर्णय पृ० १३ पर श्री खरतरगच्छी यतियों को झूठे ठहराने के अनेक हेतु बताते हुए ज्ञानसुन्दरजी लिखते हैं कि अवल तो सं० १०८० में पाटण में दुर्लभ राजा ही नहीं था।

फिर आगे पृ० १४ वें पर चार कारण बताये हैं कि जिनेश्वसूरी अभयवसूरी ने अनेक ग्रन्थ लिख उन्होंने कहीं खरतर शब्द नहीं लिखा है। ज्ञानसुन्दर भाई

हा अभिप्राय यह है कि आचार्य श्री जिनेश्वरसूरिजी और अभयदेवसूरिजी खरतरगच्छ में नहीं हुए हैं। केसी और गच्छ में हुए हैं। और जिनेश्वरसूरि को खरतर पद देनेवाला सं० १०८० में पाटन के अन्दर कोई दुर्लभ नाम का राजा नहीं हुआ है। खरतर गच्छ वाले जो कहते हैं कि सं० १०८० में दुर्लभराजा ने पाटण में जिनेश्वरसूरि को खरतर विरुद्ध दिया धिलकुल भूट है। समीक्षा-म कहता हूँ की ज्ञा० की यह लेख श्री खरतरगच्छ पर पूर्ण द्वेष और निरी मूर्खता, तथा अज्ञता का सूचक है। तुम कौनसे ज्ञान से कहते हो कि सं० १०८० के अन्दर पाटन में दुर्लभराजा नहीं था। स्यात् धर्ममागरानुयायी तपागच्छीयों से सुनकर ज्ञानसुंदर ने ऐसा लिखा है। यदि हा तो वही मूर्खता की है। ज्ञानसुंदर भाई में यदि कुछ भी ज्ञान का अंश होता तो वह निन्हों का अनुकरण कभी न करता। उपा० रामलालजी ने ठीक लिखा है कि “ज्ञानसुंदरजी नाम है, पर नहीं ज्ञान का लेश। गुरु जन के निन्दक प्रचल हृदय भरा है द्वेष ॥१॥” अज्ञान वश लोग आपको ज्ञानसुंदरजी व साधुजी कहते होंगे। क्योंकि लोकोक्ति है कि “जगतण को भगतण कहें, कहें चौर को शाह। को गाड़ी कहें यही जगत की राह ॥२॥ असत्याचे०

कहइं अनामुका त्रीवाही आकिस्यु । तेत्रीचडी कहइं यमहा
कोई देव शाक्ति पुनः अत्र गौ १ अनडं वत्सी जीवने
अभयदान ना दातार कृपावंत दयावंत जांणी सकल मिथ्याारि
श्री गुरु ने नम्या । श्री जिनशासननी उन्नति हुई इं एतल इम
नाम तो श्री जिनदत्तसुरी पिण गौ १ वत्सी २ ने अभयदान देव
थकी उपगारी हूया । तेह थकी सकल मनुष्ये बडनगरे मिली
श्री जिनदत्त ने (उपगारी सुरी) एभि जो नाम कह्यो । पुनः
अण हिल्लपत्तन पश्चे श्री वायड नगरे श्री गुरुइं वायड ज्ञाती
या घणा गृहस्त प्रतिबोधी जिनधर्म वासित, कीधा । पुनः
पुनः श्री सुरीइं वृद्ध सिंधु देशी उचा नगरे पंच नदी मध्य
भागइं सैयद मलेछन इं वाद इं जीत्या । तिहा घणा जिन
शासन इं शौभनीक सुरी कही वाणा श्री गुरुना नाम स्मरार्थे
दुषार्ति विलय जाय । अनुक्रमिथी कुमारपाल राज्ये विक्रम
स० १२११ वर्षे श्री सुरीनइं स्वर्ग गमन हुआ इति श्री जिन
दत्त सुरी सम्बन्ध पृ० ॥ २८ ॥

तपागच्छ की इस पट्टावली को देखने से मालूम होता है
कि धर्मसागरजी के पहिले, खरतर गच्छ और तपागच्छ
में बिलकुल द्वेष भाव नहीं था । और इससे यह भी पाया
जाता है कि उंचा नगर में श्री जिनदत्तसुरि के प्रतिबोधे
हुए १८ गोत्रों के चत्रियों पर से ही हमारे कुमलागच्छीय

भाईयों ने रत्नप्रमसुरी के नाम में अपनी प्राचीनता का दावा खड़ा किया है। खैर हम किमी की उन्नति में बाधा नहीं डालते परन्तु अफसोस है ज्ञानसुन्दर की नालायकता पर, कि यह उगगारी पुरुषों की बदनामी कर, अपनी उन्नति चाहता है।

खरगच्छ को आर्चीन ठहराने के लिये चट्ट से अज्ञ लोक धर्ममागरजी निर्मित ग्रंथों का प्रमाण देते हैं। ज्ञानसुन्दरजी ने भी उन्ही का अनुकरण कर अपनी हार्दिक दुष्टता प्रगट की है। क्योंकि पापियों को पापी का ही मार्ग अच्छा लगता है। ज्ञान सुन्दर भाई एतिहासिक राम मग्नद भाग चौथा अच्छी तरह से देखें। इसमें धर्ममागरजी कथित सभी ग्रंथ अप्रमाणिक माने गए हैं ॥ जैन साहित्य संशोक्त खं० २ अं० ३ में लिखा है कि।

श्वेताम्बर मत ना खरतर अने तपगच्छ उन्हेनी मतापती पण प्रबल थइ पडी हती। अने तेमा धर्ममागर उपाध्यायजी नामना तपगच्छीय विद्वान् पण उग्र स्वमात्री साधूर कुमती कंद कुदाल (याने प्रवचन परीक्षा) नामनो ग्रंथ बनावी तपगच्छ मिवायना अन्य सर्ग गच्छ अने मत सामे अनेक आक्षेपो मुख्या। आर्था ते गतो खलमली उठ्या।

अने तेनुं जो समाधान न थायतो आखा जैन ममाजमा दावा नल अग्नि प्रगटे। आमाटे जोखमदार आचार्यों ने बच्चे पढ्या

धर रही शक्या नहीं, तेथी तपर,च्छाचार्य विजयदानसूरिगे
 उपरोक्त ग्रथ पाणी मां वा नात्री दीधा अन तेने अप्रमाण ठरा
 थ्या । तेमणे जाहरेनामुंकाढी, मात बोलनी आज्ञा काढी, एक
 बीजामत वालाने वाद विवादनी अथडा मण करता अटका
 कव्याहता, पण अटाल र्था विरोध जोडिण तेरो, ने शम्यो । त्यारे
 विजयदानसूरि पत्रा आचार्य हीगविजयसूरिगे उक्त सात
 बोल पर विमरणकरी, वार बोल्ले, ए नामनी वार आज्ञाओ
 जाहरे करी हनी स० १६४६ आशी जैन ममाजमा घणी शान्ति
 आवी । अनेखरतर गच्छ ना अने तपा गच्छना आचार्यो एक
 बीजानी निंदामा न उत्तगता जैन धर्म नो प्रभाव अन्य ममाज
 मां पाडया माटे प्रयत्नशील थया । तपा ग० वृ० पद्दावली
 में भी । लिखा है कि ।

मांडवगढ चौमाम रही पुन गुजराति गाधरा नगरे रही
 उमर ठनगरे आव्या तिडां उपकेश गच्छि पि वंदणिक विरुद
 श्री सिद्ध सुरी आचार्य वंशी श्री जीव कलमे (लाके केकोजी
 मट्टारक एहवुं नाम जाणवु) गि० स० १५८४ वर्षे श्री विजय
 दान सूरिगे वंधा ॥ सकुन सचित त्यागी एकात उपन्यास चउ
 विदार तपना कारक यति धर्मि अगिला याग जांणी श्री विजय-
 दान सूरिं अणहिल्ल पाठणि मणिकार पाट कि सं० १५६१
 वर्षे गच्छ नायक पद देई स्वपाटि श्री राज विजय सूरि नाम
 दीधुं । श्री गुरु शिष्य युक्त हिंदु आणि देशी विहार करता

भरद्वयानगरे आग्या । एह वह कोशक रुची शाखाना गीतार्थ प्रति श्रीभीममाल प्रमुख क्षेत्रन इं बदलव जाणी स० १६१३ वर्षे मौख्या नगरइ श्री गज्यविजय गिनो गच्छ भिन्न हुआ । विक्रम म० १६१९ वर्षे उपाध्याय श्री धर्म सागरजी नइ गच्छ बाहिर की धो । कंद कुदाला नाम ग्रन्थ जल मरण कीधा । तेहनो लिखावगो विस्तार करवा बंध करानी तेहनो मिच्छामि दुकडं दीधा । जै० सा० सं० ख० १ अ० ३ ॥

उसी समय का प्राचीन लेख मेरे पास भी मौजूद है । सुरु से ही हममें लिखा है कि तपागच्छीय श्री विजयदान सुरि शिष्य धर्मसागर उपाध्याय श्री खरतरगच्छाय सुविहित साधुवर्ग ऊपर द्वेष बुद्धि धरत थके, तीस बाल सूत्रा सुावरुद्ध प्ररुप्या । और पिण श्री अमयदेव सुरि परपरादिकनी मन कल्पित प्ररुपणा कीधी । जे एहवा आचाये खरतरगच्छ में न थया, इत्यादि ॥

असबध वचन भाष्या, तिवारे सं १६१७ कार्तिक शु० ७ दिने शुक्रवारे श्रीपाटण नगरे श्री खरतरगच्छ नायक परम सवेगी, परम पैरागी युगप्रधान, गुरु श्री जिनचंद्रसूरी समस्त दर्शनी एक ठाकरी शास्त्र कढाव्या । तिवारे सने गच्छीय गीतार्थ मिली घणा प्रथ जोई, धर्म सागर ने तेडाव्यापच्छे छपी" रह्यो न आंव्यो तिवारे कार्तिक शु० १३ दिने सर्व दर्शनी मिली चर्चाये सोटी जाणीने, निहव थाप्यो । जिन दर्शन

थी बाहिर कीधो शुद्ध मार्गी तपागच्छीय शीतार्थ पण, निह्वत्र जाणी तेदनी वचन प्रमाण न कियो इत्यादि ॥ ३० वातों के समाधान सहित ९ पानों में बड़ा लंबा चौड़ा लेख है संगठन के जमाने में गयी गुजरी बातों का उल्लेख करना ठीक न समझ कर छोड़ते हैं । वृष्ठी आग को प्रज्वलित करना यह ज्ञान सुन्दर जैसे दुष्ट जनों का काम है । इम धर्म सागर के अनुराईयोंने अपने गच्छ नायक श्री विजयसेन सूरिजी महाराज को भी जहर देकर मारा था । ज्ञान सुन्दर भाई विचार करो कि, जिन्होंने अपने गुरु का भी जीवन नष्ट किया वह खरतर गच्छ को नष्ट क्यों नहीं करेगा । सर्व ही सागर तपागच्छ से बाहर किये हुए हैं, इन्हों के सब ही ग्रन्थ असत्य ठहरा कर पानी में गाले हुए हैं । ज्ञान सुन्दर भाई ऐतिहासिक रास संग्रह भा० ४ मंपूर्ण देखे अगर धर्म सागरजीके पहिलेका प्रमाण हो तो पेश करें ।

जै० जा० नि० पृ० १४ पर सधिशतक वृहत्वृत्ति आदि झूठा ही नाम लिख कर महा मिथ्या दृष्टी ज्ञान सुन्दर जैनाचार्य श्री जिनदत्तसूरीजी पर मिथ्या कलंकारोपण करता हुआ लिखता है कि जिनदत्तसूरि को कोई भी प्रश्नादिक पूछते थे तब सूरीजी बड़ी मगरूरी (मिथ्या धमंड) और खर्राई के साथ उत्तर दिया करते थे । जबसे लोक खरतरा रुहने लगे इत्यादि प्रमाणों से यतियों का १०८० लिखना

विलकूल मिथ्या है । समाक्षा ज्ञानसुन्दर भाई का दुष्ट अभिप्राय यह है कि जिनदत्त सूरिजी बड़े घमंडी और क्राधी थे, वम उन्ही मे खरतर गच्छ निकला है । जिनदत्तसूरीजी के पहिले संसार में कहीं खरतर नाम का कोई गच्छ ही नहीं था इस लेख से भी ज्ञान, भाईने अपनी नालायकता प्रगट की है । जब तपा आदि मवही गच्छ वाले खरतरगच्छ को सं० १०८० में श्री जिनेश्वर सुरी से प्रमिद्ध लिख चुके हैं तो निर्बोध ज्ञान० की कुयुक्तियों को कौन साक्षर मनुष्य स्वीकार कर सकता है राजा रलियों के ममान गुरु परंपरा देखकर ही निर्पक्ष विद्वान लोक पूर्वाचार्यों के गच्छ का निर्णय कर लेते हैं । ऐसे तो सैंकड़ों प्राचीन धुरंधर आचार्यों ने अपने अनेक ग्रन्थों में अपना गच्छ का नाम लिखना जरूरत न समझ कर छाड़ दिया तो क्या वे भी ज्ञानसुंदरजी के ही समान नुगरे और विना गच्छ के थे । जिनेश्वरसूरिजी ने अपना ही हाथ से अपना खरतर विरुदन लिखा हमका मुख्य कारण यह है कि "बड़ा बड़ा ही ना करे बड़ाने बोले बोल । हीरा मुख से ना कहे, लाख हमार मोल" ॥ १ ॥ क्योंकि खरतर शब्द का अर्थ यह होता है कि अतिशयेन खरा इति खरतराः ॥ अस्तु अब आचार्य श्री जिनेश्वर सूरिजी और अमयदेव सूरिजी के लिये तपागच्छ की पट्टावली में जो लिखा है सो सुनिये । श्री सीरोही नगरे वि० सं० १११७ वर्षे विज्जापान सगोत्रि चहुं आश श्री

पृथ्वीराज हुआ श्री मुनि चन्द्रसूरि इं पावी सूत्र ग्रन्थ निप-
 जाव्या एहपं इ वि० सं० १११८ वर्षे श्री अभयदेव सूरि
 प्रगट हुआ श्री अभयदेव सूरिनी उत्पात्ति कह इं छ इं । मद्
 पाट दंमे वड सल्लग्रामइं नू अर सगो नामि राज पुत्र रह छे ।
 तिहा काटिक गच्छ सरतर विरुद धारक श्री जिनेश्वरसूरि
 विहार करता तिहां आव्या श्री सूरिनइं देखी सिधो (सग्गा)
 नम्यो श्री गुरुइ भव्यात्मा जाहि उपदेश कखा । सामली
 सगो बुझ्या तत्काल दीक्षा लीधी जाग्य जाणी आचार्य पद
 दई श्री अभयदेवसूरि नाम दीधो । अत्युग्र तपपट् विगयना
 त्याग थकी पूर्व कर्मा नुमारे देही कुष्ठ हुआ श्री सूरि पूर्वा
 पार्जित कर्म अहिय मता थका गुज्जरात देशि भाणपुर गामे
 आव्या । वड वृक्ष हेटलि रात्री सुता सुप्नभां तपलाब्धि थकी
 आधीनिमाइं शामन देवी आगी कहइं रुपीश्वर जाग्रत छा । ते देव
 वाणी माभली सूरि कइं रोग ग्रस्त नइं निद्राकी हांथ की ।
 एहवी आचार्य नी वाणी साभली शासन देवीइं बालिका स्वरूप
 भरी आवीनइं आचार्य नइं जिमणे हाथे सूत्रनाकोकड़ा नव दई
 आ० कहइं मुक्त देही समाधी हूइ उबेली स्युं । तेसा भली
 श्री सरस्वती कहइं सेठी नदी ने कठइं पालांस वृक्ष हेठइं चीकणी
 भूमि का छे । तेअहिनाणइं पहिला श्री नागार्जुन योगीइं विद्या
 सिद्धइं भूमंडारिततर्षिच श्री थंमणपार्श्वनी स महिम्नछइ तिहा
 तुमं जाज्यो । श्री थंमणपार्श्वनी स्तुती करइयो । कीर्तना करता

ते विंश मद्य प्रगट हूमइं तेहनास्नात्र ने जलइं सकल रोग एदेह
 यकी जास्ये । पिण कौकडा नव तुम्ह उबेल उयो । इम काहं व्या
 श्री शारदा स्व स्थान कइ गया तेहना यचन ने अनुमार गांदूध
 चीकणी मूमिनइं अहिनागइ खापल वृत्र हठली जाई श्री अभय
 देवों चार्थ उभार ही श्रीधमण पामनी कीर्ति तद्रूपी जयतिद्वयण
 यत्रशाइं फाणिकण फार फुरं तरयण १७ मुं काव्य कदिता
 श्री पार्थ विंश भूमि का थकी तत्काल प्रगट हुओ । श्री मंघइ
 स्नात्र ओच्छ्र वह श्री पार्थना अभिप कनओ जल सूची पात्रइ भरी
 गृस्थः श्री आचार्यनी देही नई छाट वइं करी गुरुना अंगथ
 की सकल रोग उपद्रव माम्या । दह तप्त सुर्योपम हई । महोच्छ्र
 व मगल जय शब्द हुओ । तिणदिज ठिकाणइ मही नदी
 नइं तटि धमण पुग्ना मइं गाम थाप्या प्रामाद नीपजावी
 स. १११९ वर्षि श्री अभय देवसुरी नइ हाथइं धमण पुर प्रासादि
 श्री पामजी थाप्या तिहाथकी विहार करता श्री अणुद्विचल पाटाणी
 श्री पंचाश्रम पाम ने जुझारी तिहा चौमापिरह्या तिहार दिनाथ
 का एकदा गुरुने शामन देव्यादत्त न व शूरना कौकडानों
 उपयोग आव्यो । तिहारइं श्री सुगई सं० ११२० वर्षि
 भगवती प्रमुख नव अंग सूत्रना जे सिद्धान्त तेहनी टिकानी
 पजायी । एहउइं श्री धमण पाम प्रगट कार सं ११४५ वर्षे श्री गोप
 (गवालेर) नगरे आचार्य श्री अभयदेव सुरी स्वर्ग हुओ ।
 तेह पछी केतलेक वर्षों गुर्जर देसी यवनराज हुओ तिवारइं

श्री मकल संधि मिली सप्रभाव विंश जागी सं० १३६२ वर्ष
 श्री खंभायत नगरे सु ठाकाणों घणै यत्ने श्री थंभण पार्श्व
 थाप्या । नीलुप्याल समान नीलवर्णदेह धारक मकल दूद्रोपद्रव
 वारक तेविंश आज लगाण स प्रभाव छे ॥ इति आचाये श्री
 अभयदेव सूरि संबध ॥ जै० साहि० सं० ० खं १ अक ३ ।
 ज्ञान सुन्दर भाई हिन्दी विश्वकोष देखें, लिखा है कि अभय
 देव सूरि वृहत्खरतर गच्छ के ४१ वें पढाचार्य थे। इनके
 पिता का प्रेमदेव और माता का नाम धन देवी रहा । इन्होंने
 धारा नगर में जन्म लिया और तृतीय से एकादश तक जैनागमों
 का टीका ऐ लिखी थी । वि० कां भा० १ पृ० ७४३ श्री जिनेश्वरसूरी
 के लिये सौ धर्म वृहत्तपागच्छीय श्री राजेन्द्र सूरिजी लिखते
 हैं कि जिनेश्वर सूरि न पुं० श्री वर्द्धमान सूरि शिष्य अभयदेव
 सूरि गुर्गै स्वनामाख्यात आचार्ये, एतस्मादेवाऽचार्यात् खरतर
 गच्छः प्रवृत्तः । अथमाचार्यो वैक्रमीये १०८० वर्ष विद्यमान
 आसीत् । एतेन जावालपुर मूपित्वा हारी भाद्राष्टकटी का
 पंचालिगी प्रकरण, वीर चरित्र, लीलावती कथा, रत्न की
 शश्वेत्यादि का अनेक ग्रन्था राचिता. अभिधान राजेन्द्र
 भा० ४ पृ० १५०८ । इत्यादि अनेक प्रमाणों के होते हुए भी
 खरतर गच्छीय ग्रंथों को अमत्य कह कर विद्रोह फैलाना, यह
 ज्ञानसुन्दरभाई की कितनी बड़ी मूर्खता है । महाजन वश मुक्तावली
 में रामलालजी ने लिखा था कि सं० १०२६ में वर्द्धमान सूरि

५०० शिष्यों परिवार सहित दिल्ली पधारे उम समय वहाँ के राजा सोनीगर चौहान का पुत्र चाहित्य कुमार वगीच में सर्व क काटने पर अचेत पडा हुआ था । राजाने गुरु के पाप आकर बड़ी नम्रता मे वीनती करी कि 'हे सन्त महापुरुष आप का दया धर्म सरुल हो किसी तरह मेरा सुत सचेत हो जाय तो में और मेरा सर्व परिवार आप के उपकार से सदा आभारी रहेंगे और उम पुत्र की सन्तान जहा तक सूर्य चन्द्र इम पृथ्वी पर उद्योत करते रहेंगे वहा तक आपके सतानों के चरणों की मेवा करते रहेंगे, निदान मपरिवार राजा के जैन धर्म पालने की प्रतिज्ञा लेने पर आचार्य महाराजने दृष्टि पाम कर कुमर को सचेत किया । सर्व लोको में परम आनन्द हुआ । गुरु महाराज को महोत्सव पूर्वक नगर में लाया और व्याख्यान सुन राजा ने मपरिवार सम्यक्त्व पूर्वक १२ व्रत लिये । विषमयी मूर्च्छितावस्था से गुरु महाराज ने राजकौमार को सचेत किया था । अत उन्हीं की ओलाद वाले ओपवाल सचेती व संचेती कहाये । इस गौत्र में थोडे वषों पहिले सेठ वृद्धिचन्दजी सैधिया सरकार के खजांची थे, जिनके पुत्र गुलाबचन्दजी ने फलवर्दी पार्श्वनाथ मन्दिर के चारों ओर गढ़ बणवाया, इन्हीं के पुत्र हीराचन्दजी अजमेर में महा श्रीमन्त धर्मशील देवगुह के परम भक्त है । इत्यादि प्राचीन ख्यात को अमत्य ठहराने के लिये अनेक प्रलाप करते हुए ज्ञानसुन्दरजी ३० ना० नि० पृ० १७

पर लिखते हैं कि " न तो दिल्ली में उस समय चौहानों का राज था, न उस समय चौहानों के माथ सोनीगरो की उपाधि थी, न उस समय वर्द्धमान सुरिका होना साबित होता है " समीक्षा - आधुनिक पंडितों के एकाध लेख को ही देख का, विद्वान यतियों के प्राचीन इतिहास को असत्य ससभ लेना, यह ज्ञानसुंदर जैसे मूर्खों का ही काम है । खैर ज्ञानसुंदर भाई अब भी तपागच्छ वृद्ध पट्टावली देखें, उममें लिखा है कि ३० तत्पट्टे श्री वीर प्रभसूरि । एहवई वि० सं० ६२९ वर्षि दिल्ली इ चहूआणे हुआ । तुं अरनें दिल्ली थकी चहूआणें काढ्या । पुन वि० सं० ६५२ वर्ष श्री नाडोल नगरे श्री नेमि बिंसूरिइ प्रतिष्ठयां । एहवें अवपरें दंडनायक श्री विमल प्रगट हुआ । जै० सा० सं० खं० १ अं० ३ ॥ प्राचीन इतिहासों में लेख है कि पार्श्वनाथ के समय में उत्पन्न हुए चौहान कुल ने समस्त भारतवर्ष में अपनी प्रबल प्रभुताका विस्तार किया था । चौहानजी के ३७ वें पट्टधर सहदेवजी से दिल्ली छूटी । देखो पृथ्वीराज रासो पृ० १ पृ० ५७ ॥ पृथ्वीराज के भी पहिले १२ घराणों में दिल्ली का राज्य रह चुका है ज्ञा० अपना माना हुआ नं० ८ टा० रा० भूमिका भा० १ देखें । वि० सं० १३२६ के पहिले सोनिगरो की नास्ति बताने वाले ज्ञानसुंदरजी को जैमलमेर की तपारीख सं० १६४८ अजमेर की छपी देखना चाहिए । पृ० १७ में लिखा है कि १०७ राव

केहर सं० ८१६ मरोट गद्दी बैठे, राणी ४ सोनगिरीजी १
 झाली २ पुंगरी ३ शौलखणी ४ पाटवी कुमर, तिणूजी हुआ।
 उठे कुं० जाम के वश का गणिया भाटिया हुआ। जै० त०
 पृ० १७ प० १४ ऐसे ही पृ० २१ पर ११० वांपट्ट धर महारा-
 वल श्री मिद्ध देवराजजी सं० ६०० गढ़ देरावर, राणीया १६
 जिनों में १६ वीं राणी सोनगरी राव धूमड़ की बेटी लिखा है।
 फिर पृ० २३ देखो महारावल मिद्ध देवराजजी व सचलसिंहजी
 ने गढ़ जालोर सानेगिरी को, देरावर भांनजे दहियों को मंडोर
 पडिहाणों को दिया। और नवकोटी मारवाड़ में आणफेरी,
 दुजागढ़ लुद्रां, पुगल, सातलभेर, किरोहर, मटनेर, बीजणोट,
 मुमणवाइण, मरोट, किराड, पाटकर, राडडी, मक्खर, वगैरे
 खालमे लिखे हैं। जै० त० पृ० २३ प० ४। तो फिर कौन
 मूर्ख कहता है कि सं० १०२६ में चौहानों के साथ सोनिगिरी
 की उपाधी न थी। ज्ञानसुंदर माई पृथ्वीराज रासो देखें ४०
 वां समय में लिखा है कि पाटनका राजा भीमदेव अजमेर के
 राजा सोमेश्वर को मार कर सोनिगेरा के किले में जाकर सुख
 से रहा। पृ० ११५४। तो फिर पृ० १६ पर लिखा हुआ
 तुमारा मिथ्या प्रलाप कौन मानेगा। सं० १२३६ के बाद
 में सोनगिरी पहाड़ पर किल्ला को बनाना और उसके भी बाद
 में सोनागरी जाति का होना लिख कर मूर्ख ज्ञानसुंदर ने
 इतिहास का गला घोट्टा है। सोनगिरा जाति चौहानों में

हुए जैन मंदिरों में जिनेन्द्र भगवान् की प्रतिष्ठा करने वाले की
 वर्द्धमानसरी का सं१०२६ मेंहोना अमंभव कोई नहीं कह सकता
 एवं चौहानों के साथ सोनगरी विशेषण भी वर्द्धमानसूरीजी
 के पहिले ही से था । ज्ञा० अपने माने हुये ग्रथों में न० ८
 टाड़ राजस्थान हिन्दी अनुवाद द्वि खं० अ ३ अच्छी तरह म
 देखे वि० सं० २६८ मं विद्यमान चीतोड्याधीश खुमानराय की
 मदत में म्लेच्छों से लड़ने के लिये भारत के जो २ आर्य राज
 महाराजे आए उन्हों की संचित सूची निम्न लिखत है
 गजनी से गिहलोट आये । असरि के टाक । नादोल के चौहान,
 राहिर के चालूक, सेत वंदर के जीर केड़ा, मडार के खैराधी
 मागरोल के मछवाना (मीना) जेतगढ के जोडिय तारगढ के
 खेड, नरवड के मछवा (मीना) सचोर के कालम जुनागढ
 के जादव अजमेर के गौड, लौदरगढ के चान्दा, कसौदी के
 डांडर, दिल्ली के तुवर, पाटन के चाण्डा जालोर के सौनगढ,
 शिरोही के देवरे, गांगरोन के खींची, पाटरी के भाला जैनगढ
 के दुमाना, कनोज के राठोर छोटियाला के वल्ल, परिनगढ के
 गोहिल, जैसलमेर के भाटी, लाहोर के वूमा (मीना) रैनिजा
 के सांकला, खैरली के शिरहट, मंडलगढ के निरूप, गजोड के
 बड गूजर, सीकर के सीकरवार, उमरगढ के जेतवा, पाली के
 बार गोते, खुनतरगढ के जागीजा, जीरा गांव के खरबड आये
 पृ० १११ अन्यमतावलंबी गृहस्थोंकी गण्योंके आधार महा

जैन वंश, मुक्तावली की अमत्य समालोचना कर ज्ञानसुन्दरजी
 न अपनी हार्दिक दुष्टता प्रगट की है। जैन इतिहास के ममान
 जैन शास्त्र और वीर शासन का भी यह मूढ झूठा समझता है।
 तभी तो पार्श्वनाथ और रत्नप्रभुसूक्तिके नामसे जुड़ी खीचड़ी पकाई
 जाती है कमला गच्छ अपना इशालिये बताता है कि उसमें अपनी
 पाल खालन वाला अथ कोई माधु नहीं रहा। मचेती चगेरह
 मर्व आमवाल तथा श्रीमाल और पोरवाडों को अपना गच्छ में
 इशालिये बताता है कि वह लोग इमको अपना गुरु मान
 कर अपनी बहू बेटियों को इसके पास भेजते। कुकर्मों को छुपाते
 और हजारों रुपये ठगाते रहे परन्तु मभी जैन मूर्ख नहीं है। जो
 ममझदार होते हैं व प्राचीन निरपन्न लोगों का देख कर सत्या
 मत्य का निर्णय करलते हैं। इम जैन जाति निर्णय नामक पुस्तक
 में ज्ञानसुन्दर माई न एक भी प्रमाण ऐसा नहीं दिया कि
 प्राचीन ग्रन्थों में जिसका कहीं नाम निशान हां, आप लिखत
 हैं " कि वीरात् ७० वर्षे ओशिया नगर में आचार्य रत्नप्रभुसूक्ति
 ने १८ गात्र में १० वा गात्र मचेती स्थापन किया। संचेती
 गात्र की वशावली आज तक उपकेश कमला गच्छी लिखते
 आये है जहां पर कमलागच्छाचार्यों का विहार न हुआ वहां
 कितनेक मचेती क्रिया तथा खरतरा दृष्टिया, तेरापथियों करने
 लग गये हैं। इनमे उन जाति का मूल गच्छ बदल नहीं मरुता
 संचेतियों का मूल गच्छ तो कमला गच्छ ही है। रयतियों की गण्यो

पर कोई संचेती विश्वास न करेगा" जैन. जा. नि. पृ० १७॥ समीक्षा जैन यति संगृहीत प्राचीन इतिहासों को तो ज्ञानसुन्दरजी गण्यो ठहराते हैं और अपनी कल्पित बातों पर झूठा विश्वास देकर भद्रिकु जैनों की खरतर समाचारी छोड़ाते हैं । ज्ञानसुन्दर भाई की यह कितनी बड़ी भारी जबरदस्ती है । अनेक विद्वानो ने निश्चय कर लिख दिया है कि औमवाल जैन वणिगें विक्रम की दशमी शताब्दी में बने हुए हैं । इसमें पहिले ओसवाल महाजनों का कहीं पता नहीं वीर ७० वर्ष तथा २२२ की सब बातें निर्मूल हैं विक्रम से ४०० वर्ष पहिले जैन धर्म में यदि कोई ऐमा प्रभाविक आचार्य हुआ होता तो जैन शास्त्रों में उसका नाम आये बिना कभी नहीं रहता वा शास्त्रकार जैनाचार्य ऐमा कृतघ्न नहीं हैं कि एकैक नगर में लाखों मनुष्यों को जैन बनाने वाले परमोपकारी ४ ज्ञान १४ पूर्ववारी धर्मगुरु का नाम तक न लें । पं० राधावल्लभ घीसुलाल लिखते हैं कि विक्रम से ४०० वर्ष पूर्व तथा २२२ वर्ष पश्चात् दोनों ही गलत है । मान लिया जाय कि श्री महावीरके ७० वर्ष बाद आचार्य रत्नप्रभ सुरि ने ओसिया नगरी उम समय का प्रचलित नाम (उपकेश) पटन में ३८४००० घरों को जैनधर्म धारण कराया, तो निम्न लिखत मवाल उठते हैं:—

(१) जब ओमियां का उन दिनों का नाम उपकेशा पट्टन था तो उस नगर के रहने वालों का नाम उपकेशवाल आदि

न पडकर ओसवाल क्यों पडा ? ओसवाल शब्द तो ओसिय-
 वाल का अपभ्रंश है । (२) इतिहासज्ञों के मतानुसार जैन
 धर्म के दो विभाग (श्वेताम्बर और दिगम्बर) लगभग वि०
 पहली शताब्दी के बाद हुए थे फिर क्या कारण है कि ओस-
 वाल सिर्फ श्वेताम्बर मत वाले ही पाए जाते हैं दिगम्बरमत वाले
 नहीं ? जब कि ओमवाल पहिले बन चुके और जैनमत के दो
 विभाग बाद में हुए तो यह मुमकिन नहीं कि ३८४००० घरों
 की संतान सब की सब श्वेताम्बर ही रही हों । अनुमान से संव
 बात तो यह जचती है कि यह ओसवाल जाति लगभग १०
 वीं शताब्दी के बाद बनी । ओसिया नगरी तथा ओमवाल
 शब्द ज्यादा पुराना नहीं है । इतिहासज्ञों के मतानुसार यह
 जाति स्वामी शंकराचार्य के बाद में बनी और जैनमत के दो
 विभाग हुए के भी मुदत बाद में बनी है । इससे यह न समझना
 कि ओसवाल होने के पहिले जैनमत था ही नहीं, या जैनमत
 के आरम्भ होते ही ओमवाल जाति बन गई । जैनमत तो पुराना
 ही है इससे हमें कोई बहम नहीं—हमारा कथन तो सिर्फ यह ही
 है कि ओसवाल जाति जब शंकराचार्यजी के वैदिक धर्म प्रचार
 से अन्य मन् धर्म लोप से हो गये थे उसके बाद में बनी है ऋ
 दा. ग. पृ ३४-३५ । उ० रामलालजी गाधि लिखते हैं कि
 जैन धर्म में श्वेताम्बर, दिगम्बरचार्यों के रचे लाखों ग्रंथ हैं ।
 किमी ने भी १८ गोत्रस्थापक रत्नमसुरि का नाम निशान

तक नहीं लिखा है, नास्ति मून कुतो शाखा । अम. नि. पृ. ६
 तुमने ३ लाख ८४ हजार ओभियां में ओमवालों का होना
 किम प्रमाण मे लिख डाला । अमत्याचे नि. पृ. ३१ ।
 सत्य वारता तो यह है कि खरतरादिगच्छ के वा और गच्छ
 के महान् आचार्यों ने ओसवाल जाति बनाई है । शंकराचार्य
 के जुन्म गुजरने के पीछे विक्रम के नौमो (६००) वर्ष व्यतीत
 होने के पीछे शिला लेख, मूर्ति लेखों में ओसवाल जाति का
 नाम लिखा पाया जाता है । इस समय उपकेश वा कुमलागच्छ
 में कोई रत्नप्रभसुरि आचार्य नहीं हुआ । असत्याचेप
 नि पृ. ६ ।

कमलागच्छ के महात्माओं के सचेतियों की वंशावली
 लिखने मात्र मे भी संचेति कमलागच्छ में नहीं हो सकते
 कारण—अपनी आजीविकार्थ सभी जातियों की वंशावली
 महात्मा (मथेरण)सेदरु, जागा, भाट पुरोहित, चारण त्रिगेराह
 लोग लिखते रहते हैं अपनी पोथी वृत्ति आदि को गिरवी
 रखते, और एक दूसरे को बेच भी देते हैं । मंगण जातियों की
 नजीरें देकर ज्ञानसुंदर ने अपनी हंसी करवाई है । मूर्ध्व ज्ञान
 सुन्दर को पूर्वा पर विरोध का भी ख्याल नहीं रहता । यहा
 तो लिखता है कि कमलागच्छ वालों का जहा पर विहार
 नहीं हुआ वहां के संचेति तपाखरतरादि हो गये । और
 पृ० १५ वें पर लिखता है कि—उस समय उपकेश (कमला)

ऋद्ध के हजारों त्यागी वैरागी मुनि भूमडल पर विहार करते थे।
 मला ऐसा कभी होमकता है कि संचिति श्रावक त्यागी वैरागी
 और अपने उपगारी गुरुओं की समाचारी छोड़ कर दूरों के
 ऋद्ध में चले जावें। दर अमल में ज्ञानसुन्दर का लिखना ही
 महा मिथ्या है बिना पूर्ण मन्त्रुति के कागज काले करना मूर्खों
 का काम है। ज्ञानसुन्दर भाई को यदि सत्य की खोज करनी
 हो तो बीकानेर में बड़े उपामरे का प्राचीन भंडार देखें। श्री
 ज्यों के पुगणे दफ्तर में लिखा हुआ लेखा ज्यों का त्यों यह
 है। अथ संचिति गोत्र उत्पत्ति लिख्यते।

प्रथम उत्पत्ति चहुआण राज कुली छे। चहुआणारी
 उत्पत्ती वर्णनं। भव प्रचड चार मुख, रक्तवर्ण चतुरंग। अनल
 कृडे उपज्यो। अवश्य ब्रह्मारे प्रमग ॥१॥ हि वे चहु आणारी
 २४ खाप १ हाडा, देवडा, सोनगरा, मालडीचा, र्वीची,
 भीहल, उदणेचा, बेडा, बालोत, चीचा, काबा, कैभट, मेलवाल
 मालीचा, मान्हण, पावेचा, कांभलेचा, रापडिया, दुदणेचा,
 नाहर, ईवरा, राकसिया, वाघोडा, साचोरा, २४। श्लो०
 आकाशे तार का संख्या नृणा संख्या महितले गंगायां बालु
 का संख्या। चहुआण संख्या न विद्यते ॥१॥ सोनगरा
 चहुआण थी सचिती गोत्र थपाणो ॥ राजा धर्मसु
 मिन्यो। कवितः-संवत् दश अवीसमा मास वैशाख सवाई। गुरु

पुष्प नोमी संयोग कुमरजीवत देखाई, मद्य मांमहु छोर भावक
 कुलवट गद्दी सारी । वोद्विथ कुमरसजी गुरु वचन एहु मन धारी ।
 श्री वर्द्धमानसुरि आखे वचन मंचिति गोत्रज थप्पियो । खरतर
 गच्छ रह जो तुमें । यह वचन मुनि जप्पियो ॥ १ ॥ वोद्विथ
 सोडई हाथ सुगुरु आगे हितकारी फरमाओ मुन आजतिके
 सहु करु संभारी । अवरदेव सहु छोर मत्र नयकार ही जप्पो ।
 यह चालो कुलरीति गोत्र संचिती थप्पो । माता सचाय मानो
 तुमें । अवरदेव मत मानजो । कुलरी वृद्धि थास्मे अधिक ।
 यह रीति सत्य जाण जो ॥२॥ संवत् १०२६ वैशाख सुद ६ नोमी
 गुरुवार पुष्प नक्षत्रे संचिति गोत्र थाप्पो । गोत्र जाचा मूडा अपर
 साचि का । गोत्र जारो लाग नल्लर १ कपडो हाथ १ सुपारी १ घृत
 सेर १ लापसीमेर १० नीकरणी । नाने वज्ज सं पूजीजे । वैशाख
 सुदी ६ गुलटाक २१ आसोज सुदी ६ तिलघट वाकुला खत्र पालने
 पूजीजे । इति पाना १० अपनी अज्ञानता से चाहे संचेती भारी
 श्री खरतर गच्छकी सुनिहीत समचारी छोडदे परन्तु जो समझ
 दार होगा वह व्यभिचारी ज्ञानसुंदरकी गप्पो पर कभी विश्वास न
 करेगा । संबंती, चौधरी, गांधी, वेगाणी, कोठारी, सोनी,
 संघवी, आदि ४४ गोत्र के ओसवालों को संचेतियों के माई
 (एक बाप की ओलाद) लिख कर तो मूढ़ ज्ञानसुंदर ने
 अपना प्रत्यक्ष मृषावादीपना जाहर किया है । कारण-उक्त
 गोत्रवालों में, सैकड़ों वर्षों से बेटी व्यवहार चलता आ रहा है ।

कल्पित वंशावलीयें बना कर अज्ञ ओसवालों को पाप मार्ग में लेजाने और जैन मंरुषा घटा देने के लिये ज्ञानसुन्दरजी ने बड़ा भारी धोका दिया है। जिम गौत्र के साथ भाईपा का कुछ भी संबन्ध नहीं था, वहा भाईपा बना दिया। और जहाँ भाईपा था वहा आपस में सगपण करवादिया है। हमारे पाठक वृन्द जैन जाति नि० द्वितीयांक पृ० ७१ से ७८ तक देखें। क्या कोई समझदार ओसवाल, यतियों की बातों को नहीं मान कर मूर्ख ज्ञानसुन्दर की मन घडत बातों का विश्वास करलेगा। अमृतु आगे इमी पृ० १७ पर बरढीया जाति के वाचत उ० रामलालजी के नाम भूटा लेख, बना कर ज्ञानसुन्दर ने जैनों को बड़ा धोका दिया है। मैंने महाजन वंश मुक्तावली की दोनो आवृत्ति अच्छी तरह से आद्योपन्ति देखी लेकिन कहीं नहीं पाया कि (सूरिजी ने लक्ष्मण को धन बता कर तीन पुत्र भी दे दिये। बरढीयों के घर में पुत्रा जन्मेगी, वह सुखी न रहेगी। लक्ष्मण के मकान की भीत स्पर्श करने से हरएक रोग चला जावेगा।) नकल में अकल मिला कर, कागज काला कर डालना यह महा पापियों का ही काम है। खैर आगे पृ० १८ पर ज्ञानसुन्दरजी लिखते हैं कि-“ इतिहास की तरफ देखते हैं तो दोनो यतियों का लेख निर्मूल मिथ्या है। कारण वि० सं० ६५४ में न तो धारा पर राजा भोज का राज था न धारा तुमरों ने खीन ली थी। न उस समय बर

दिया जाति हुई थी। ममीचाः—ज्ञानसुन्दर भाई ने इतिहास और जैनो की वर्तमान दशा की तर्फ यदि देखा होता तो वह मिथ्या बातें लिख कर जैन जातिनिर्णय के नाम से ओसवाल जाति को कभी धोखा नहीं देता। और न महाजन वंश मुक्तावली को झूठी कहकर जैन समाज में विस्मय मचाता। बिना गुरु गमके ऐतिहासिक पुस्तकों को देख ज्ञानसुन्दरजी ने कस्तुरी के भरोसे कोयल खाये है निर्वोध ज्ञानसुन्दर को। इतना भी ज्ञान नहीं कि प्राचीन आचार्यों ने विक्रम संवत् सनंद और अनंद दो प्रकार से माना है। मालव संवत् में मे ९१ वर्ष नंद के बाद करदेने पर शुद्ध विक्रम (अनंद) संवत् होता है प्राचीन इतिहासकार, कवि और ज्योतिषी लोकों ने इस अनंद संवत् को ही विशेष मान दीया है यथा एकादस से पंचदश, विक्रम साक अनंद तिहिरि पुजय पुर हरन को भये प्रिथिराज नरिंद छे ६९४ पृथ्वी रा. रा. आदि पर्व ॥ वर्तमान में अनंद की गौगणता और सनंद (पूर्ण मालव) संवत् की मुख्यता हो गई है। नितान्त अज्ञा विचारे ज्ञानसुन्दर की कौन कहे पूर्व कवियों के इस अनंद विक्रम संवत् के न समझने ही के कारण रेड और ओम्हादि बडे २ विद्वानों ने भी भूलखाई है। मेरा यह कथन कहां तक सत्य है ज्ञानसुन्दर भाई काशी नागरी प्रचारणी समा का छपा पृथ्वी राजरां सा पृ० १४० देखे। महाजनवंश मुक्तावली के ९५४ वर्षों में ६१ प्राक्षिप्त करने पर १०४५ होते

हैं ठीक इसी समय तृतीया भोज वारा के मिहामन पर बैठे थे। भारत के प्राचीन राजवंश भी १ पृ० १११ मे १२० तक ज्ञा० आवे खोल कर अच्छी तरह मे देखे। राजापन पर बैठने के समय भोज १५ वर्ष का था वि० स० १०६६ में वह महमूद गजनवी से लड़ा था। मंत्र १०७६ में वह चोलुक्य जयसिंह मे हारा था। ५५ वर्ष ७ मास और तीन दिन उमने राज्य किया। जैन इतिहासों और यतियों को झूठ ठहराने के क लिये केवल १०६९ ही भोज का समय लिखकर ज्ञा० ने अपना धूर्तता प्रगट की है। खेद है कि ज्ञानसुन्दरजी अपन हाथ में रही हुई पुस्तक को भी नही देखते "लिखा है कि मालिन्यतर्हि कस्मादनु भवसि, मिलत्क उजलैर्मा लवी ना, नेत्राम्भो मिः, किमा सासमजनि, कुपितः" कुन्तलदोषी पाल अर्थात् ममुद्र नर्मदा मे पूछता है कि तेरा जल काला क्यों है उत्तर में नर्मदा ने कहा - कि कुन्तलेश्वर के हमले से मरे हुए मालवे वालों की स्त्रियों के कजल मिश्रित आसुओं के जलमें मिलने मे मेरा जल काला हो गया है। इससे भी सूचित होता है कि उस समय कुन्तल के राजा ने मालवे पर चढाई कर भोज को हराया था। भा० प्रा० वं० भा० १ पृ० ११४ तोमर कुन्तल दोनों शब्दों का एकही अर्थ होता है। संस्कृत का बोध न होने के कारण ज्ञानसुन्दर भाई के पर्याय वाची शब्द समझ में न आये और गुरु बिना गोबर खालिया है खैर अब घरदिया जाति का प्राचीन इतिहास देखिये। लेख न्यों का त्यों यह है।

अथ पर लब्ध गौत्रस्य मूलोत्पत्ति लिख्यते । पूर्व श्री विक्रम संवत्सरात् १०७३ वर्षे भोजराज परमार वंश ज्ञातौ श्री सूर्य भंशीय । धारा नगर्यां स्वर्गलोक नगात् दातौ मरै बल वत्तैः धारा राज्य गृहीत तदनुमोज वशीयः निर्हंगपाल, तालण पाल, तेजपाल, तिहूअणपाल, अनंगपाल, पोतपाल, गोपाल, लक्ष्मणपाल, मदनपाल, कुमारपाल, कीर्तिपाल, जयपाल प्रमुखा राजपुत्राः मथुराया मागता । तस्मादेते माथुराः कथ्यन्ते । कियद् वर्ष गतैः गोपाल लक्ष्मणपालो द्वौ भ्रातरो केकई ग्रामौ गतौ सं० ११०२ वर्षे श्री मथुरायां श्री पार्श्वनाथ यात्रार्थे श्री बृहद् गच्छीया नेमीचंद्र सूरय समागता गुरुवस्तीर्थे यात्रा कृत्वा चलितास्ते केकई ग्रामे समागताः । लक्ष्मणपालस्य गृहे व सत्यर्थे गतास्तेन स्थापिता माम कल्पं यावद् द्विताश्च गुरुवः । परिचया ज्ञानेन मार्गं शृण्वन् जैन धर्मी जातः । कदाचि लक्ष्मणपालेन सूरय पृष्टाः, स्वामिन् कुत्रतीर्थे यात्रा कृतासती महते फलायस्यात् । गुरु भिरुक्तं । जैनमते चाष्टपटी तीर्थानि सति परन्तु सर्वेषां तीर्थां नामध्ये शिरोमणि श्री शत्रजयोस्तितत्र यात्रा कृतासती महत्पुण्या स्यात् । एतेन नगुरो चव ध्रुत्वाः स परिवार संसधोलक्ष्मणपालः गुरु भिस्सार्द्धं यात्रा कृतवान् । महा द्रव्य व्ययोक्तः । सववी पदं गुरुणा सध समच दत्त । लक्ष्मणपंधरी जात । पुन गुरु भिस्सह मथुरा याम प्रयागता कदाचित्तन

पुनः गुरो विज्ञप्ता । भवत प्रमादादहं, सुलब्ध जन्मा, पुन्यः
 भाग जातास्मि । परन्तु मंताने नाविना, चेनो हृदया सुन्यो
 मित । गुरुभ्यः श्रुतज्ञानोपयोगे नोक्त । भो मध्वपति लक्ष्मणपाल ।
 तत्र गृहे त्रयो पुत्राभ विप्यन्ति । ते भ्यस्तत्र कुल वृद्धे भविष्यति ।
 त्वयाचित्तम्य आरारि माकृथाः इत्युक्त्व गुरोऽन्यत्र विहृता ।
 मध्वी लक्ष्मणपाला गुरुवचामि सप्रत्ययो मनस्यानद मुद
 वहन् गृहेपतिष्टस्तस्य पुत्रत्रयं जात जमोधर नारायण महिचन्द्रश्च ।
 अनुक्रमण परिणी तास्ते । अन्यदा, नारायणस्पती गुर्विणी
 जाता । प्रथमे प्रसवार्थं स्वपितुः गृहेगता । क्रमणं प्रसवकाले ते
 नैका पुत्री, नागरुषो पुत्रश्च जनितः । तददृष्ट्वा सधवी
 लक्ष्मणपाला द्याश्चकित्ता किमेतदिति इति स्वरूप सर्वान् जनान्
 पृच्छतिस्म । परतत् स्वरूप सत्यं न कोपिवाक्ति । आस्मिन्नधमं
 श्रानेपीचद्रसुरीणा शिष्या श्री नयनचन्द्र सूरयः समागता । गुरु
 भक्त्या मं० लक्ष्मणपालेन वदयित्वा नागरुषरूपं पृष्टवान्
 पिना गुण भूरभिः सूरिभिः शंभयं छेतु नपार्थिन्ति गुरु भि क्त,
 अयनोगजी वस्तत्र भ्राता गोपालस्त वोपरि जैन धर्मांगी करणेन
 यात्रा करणेनच तत्र प्रसिद्धि महोत्सव्य मममानः आर्त्त रौद्रघ्याना-
 त्मृत्वा नागरुषो मनुजो जातोस्ति । एतद गुरु वचः श्रुत्वा
 सोपि नागरुषधारी मनुजः जाति स्मृति प्राप्य वैरत्यक्तान्
 पुनः गुरुं भिरुक्तं अयं नागजीव भवदंशे गोत्र स्थाप कोऽनु
 क्रमणं भविष्यति । गुरोऽन्यत्र विजहु तज्जुगल यथा पंचतर-

मापत दाह । निशासमथेम -नागः प्रत्यहं चूल्हक पार्श्वेशते ।
 अन्यदाशीतात्तौ नागो भवितव्य वमात् कदण्य रक्षा
 मध्ये शयितोस्ति । प्रागस्तद् भगिन्यात्तद् व्यति करम
 जानंत्या चूल्ह के चाग्निप्र चि सस्तत्तापेन अहि मृत्वा व्यन्तरोऽ
 ननि नागरुपेण मव्यन्तरस्त त्रागत्य भगनी धृक्कृतवान यदां
 सव्यन्तरो समितदा संघपति लक्ष्मणपाल गोत्र पुत्र्यांन सुविन्यो
 भविष्यति । न तथा चेत्तदाशरीरे केचिन्नयं भविता । अस्मिन्न
 नमरे देवो ज्ञात्वा बहवो लोकास्त्वत्रमिलिता स्तन्मध्यादेकेनचि
 त्कटि व्यथावता प्रोक्तं । भोस्त्वं देवोस्पिदा मे कटिव्यथाम
 पहर । नागेनध्रुत्वेर्द प्रोक्त । मच्छरीर स्पर्शेण तव कटि व्यथा
 स्याति । तदैव तन्नागशरीरे स्पर्शेण तस्य कटिव्यथा
 गता । तदा संघपति लक्ष्मण पालेन चिर्तितं । नाग
 शरीरं कियत् कालंस्थास्यति । परमस्या वाचा गह्यते । इति विमृ
 श्योक्तं भोव्यन्तर यदित्यं नाग जीव सत्य मे तद्व्यचन प्रार्त्तते ।
 तदाम त्पात्रस्तं मा पिता महं किदास्यासि । देवे सतुष्ट नाम
 प्रसिद्धिः । देवात् सं० लक्ष्मणस्य बुद्धिबले नवांदत्तं । सस्कृते
 चर लब्धं गोत्रं स्थापितं । पुन देवेन किं वरदत्त । भो संघपति
 लक्ष्मणपाल । तवसंतापि, कर स्पर्शेण कटि व्यथोपशमं भावी ।
 नागोपद्रवश्चन भविष्यति इति वरंदत्त इत्यु क्त्वा स्वस्थानं गतो
 देव तस्मिन् समयेतद् भगिनी भिवकृता सती हृणा, आतुर्दत्त्या
 ममलग्नेति मत्वा, नागपाशेन मृत्वा व्यन्तरी जाता । सापि

तेषां प्रत्यक्षी भूय, भूवाल स्वर्गात्रेजं नामानंप्रोच्य, स्त्रां पूजां
 स्मर्त्वा प्रवृत्तितयती । श्री वरलब्ध गौत्रि भूवाल गौत्रजा ब्राह्मी
 ग्राम जाता, पूर्वं परमार वशीय माधुरिया नाम अमीत् । संघवी
 लक्ष्मणस्य भार्यानाम धानी । तस्या पुत्रास्त्रय यशोधर नारायण
 महिचंद्रश्च पुनः त्रयाणामपि भ्रातृणामते त्रयोपुत्राः । धनपति
 दोशाला वृश्च एतेदादा एतर्णी दूलही सरस्वति एतदादी सप्तप्रतिमा
 कागपिता प्रगाह स्फुटिका । पूर्वतु नागपुरे वास्तव्याः । कालेपतिते
 श्रीदशगिरौगता । पुनः सं० महीचंद्रमा० रुपिणी पु० धनपती
 जिनदेव नामानोद्घौभ्रातरौ । स्वनगरं गन्तुकामोमार्गे मडपा
 चलेस्थितौ । तत्रक्रियद्वर्षाणि स्थित्वा के चिन्नागपुरे समागताः
 के चित्तत्रेय स्थिता । इतिवरदी यागौत्र उ० लिखित मिदं प०
 मान धर्म मुनिना स० १३५५ वर्षे श्री रस्तु । पाना नं० ३०॥

हमारे पाठक इस लेख से निश्चय कर सकते हैं कि किसका
 लिखना कदा तक मृत्य है । ज्ञानसुंदर भाई बीकानेर बड़े उपाश्रय
 के भंडार में जाकर अब भी इस साठे छ सौ वर्षों के पुराखे
 लेख को जरूर देखें । बिना किमी प्रमिद्ध प्रमाण के, प्राचीन
 इतिहास की, कतल करते म्लेच्छ ज्ञानसुंदर को शरम न आई।
 नै० जा० नि० प्र० पृ० ७ ज्ञानसुंदरजी लिखते हैं कि "यतिजी
 ने खरतर श्री पूज्यों या बड़े उपाश्रय का नाम लिख जनता
 को भोका दिया है । दरियाफत करने पर ज्ञात हुआ कि न तो

ऐसा गुणों का खजाना श्री पूज्यों के पास है । न उदा उपा
 श्रय में है । सिर्फ उक्त स्थानों को कलंकित करने को ही नाम
 लिख मारा है । यह कहना भी आते शयोक्ति न होगा कि
 यतिजी ने जैनों का इतिहास नहीं लिखा पर जैन इतिहास का
 खून किया है समीचाः-धिकार २ पापी तेरी सात पीढ़ी को ।
 जैन यति ही यदि जैन इतिहास का खून कर दें तो, तिर
 जैन धर्म के रक्षक ही मंसार में कौन है । ज्ञानसुंदर ने
 अगर प्राचीन इतिहास की कुछ भी दर्याप्त की होती, तो वह
 यतियों का इतना तिरस्कार कभी नहीं करता । जैनशास्त्र कहता
 है कि यति मान्यों आते सव्या यति पूज्या मनीषिभि । शत्रुज,
 म० सच पूछो तो जैन धर्म ही यतियों में है । यतियों ने ही
 सबही को जैनी बनाये थे । जिस दिन यति न होंगे जैन
 धर्म उठ जायगा । यतियों से मेरा कुछ लेना नहीं है
 और न ज्ञानसुंदर पर द्वेष है, मगर सच कहना पड़ता है
 कि महाजन वश मुक्तावली जैन की जड़ है, इसको काटने
 वाला जैन धर्म को नष्ट करदेना चाहता है । इसमें ऐसी कोई
 बात नहीं लिखी गई कि, किसी के धर्म गच्छ, या दिल पर
 आघात पहुंचे । दोनों आवृत्तियों मैंने अच्छी तराह से देखी ।
 इसके सभी लेख सप्रमाण सिद्ध है, जिनों को यथा प्रसंग
 स्थान देता रहूंगा । इसके विरुध में किसी प्रमाणिक और
 प्राचीन ग्रंथों के पाठ ज्यों के त्यों, -शिला लेख मय फोड़ न

देकर केवल नाम मात्र से लिख महा मृपावादी ज्ञानसुंदर, ने
 जैन जनता को चढ़ा धोका दिया है। पृ० १८ पर आप
 लिखते हैं कि " वि० सं० ६५४ में धारा पर भोज का राज
 तो क्या परंतु भोज का जन्म भी नहीं था। और भोज के
 पीछे तुंवरों का राज भी धारा पर नहीं हुआ था। न जाने
 यतियों ने नशा के तौर में ऐसा अमत्य लेख क्यों लिखा हागा
 स्यात् गरदियों पर हुकूमत चलानी होगा-कि तुम्हारे पूर्वजों
 को हमारे आचार्यों ने धन संतान दिया था " समीचा,—हे
 पापी तु अपना माना हुआ इतिहास तो जरा आँस खाल कर
 देख। टाढ़ रा०। ख० १ अ० ६ पृ० ४७ में धारा पर,
 पामार कुल में भोज नाम के तीन राजा लिखे हैं। पहला
 भोज पि० सं० ६३१ दूसरा ७२१ और तीसरा ११०० तक।
 तो फिर कौन मूर्ख कहता है कि उस समय भोज का जन्म
 ही न था। पढ़ भाषाओं का बिलकुल ज्ञान न होने ही के
 कारण मूर्ख ज्ञानसुंदर को, महाजन वंश मुक्तावली के शब्द
 समझ में न आये। तोवर तोमर शब्द का अपभ्रम है।
 जिस का अर्थ भालों से लहनेवाली चत्रिय जाति विशेष
 होता है। प्रमाण यह पहले लिख तो चुका कि—तोमरैः बुल-
 वत्तैः धाराराज्य गृहीतं। श्री० ६०। कुपितः कुन्तलचोषि-
 पालः। भा० प्रा० रा०। जैन धर्म में सामान्य गृहस्थ को
 भी भाग, तमाखु, गांजा, चर्श, मद्य, माजुम, आदि सर्व नशे

मात्र की शरत मना है । तो फिर जैन यतियों को नशेबाज लिख कर हीलना करना यह ज्ञानसुंदर की नालायकता नहीं तो और क्या है । हमारे जैनाचार्य न धन रखते थे और न संतान पैदा करते थे, उन्हीं को धन संतान के देने वाले लिख कर नालायक ज्ञानसुंदर ने अपनी हार्दिक दुष्टता प्रगट की है । व्यभिचारी ज्ञानसुंदर को मालुम नहीं कि त्यागी महात्माओं की शुभाशीष मात्र से ही आस्तिकजनों की मनो कामनाएं पूर्ण होजाती है । आगे पृ० १९ पर ज्ञानसुंदर लिखता है “ नगर के लोगों का अहोभाग्य है कि लक्ष्मण की भीतही उनके लिये हकीम बन गई” । न जाने विचारे वैद्य हकीमों का क्या हाल हुआ होगा । दरसल परडियां जाति नागपुरियां तपागच्छ के आवक है । सभी:-नास्तिक ज्ञा० को मालुम नहीं कि देव शक्ति में अर्चित्य प्रभाव होता है । एक भीत ही क्या वह कहो जिस चीज को छुआ कर शारीरिक सब रोगों को मिटा सकते हैं । शान्त मूर्ति जैन गृहस्थों के आश्रम के पास रहने पर भी प्राणी मात्र के त्रिताप अवश्य मिट जाते हैं । भीत हकीम क्या होगी यह एक प्रकार का बोटका है । मैंने खुद देखा है कि बीकानेर में जिम किसी के कमर में चणक चली जाती है तो वह सबसे सोभागमलजी चराडियां के पास चुपके से आजाते है तब वह उमकी कमर में लात या मुक्की जमा देता है तो उमी दम आराम होजाने के

कारण वह हंसता हुआ चला जाता है । अगर कोई बरडिया श्रावक न मिले तो उन्होंके घर की दीवार पर जोर से अपनी कमर पिछाटने से भी जरूर चणक मिटजाती है । ज्ञानसुन्दर जाई बीकानेर जाकर जरूर इसकी तहकीकात करलें । प्रत्यक्ष प्रमाणांतर देने की कोई जरूरत नहीं रहती । जब खरतर गच्छ के श्रावकों में भी इतनी आन्मिक शक्ति है तो फिर उन्होंके धर्म गुरुओं में कितनी बड़ी शक्ति होगी । ज्ञानसुन्दर जाई विचारें ।

उन्हों की हालत पर खेद प्रगट करते हुए ज्ञानसुन्दरजी श्रावकों का तो मला चाहता है । और बरडियों की गुरु श्रमगत, ममाचारी छोड़ा कर खरतगच्छ को नष्ट करना चाहते हैं । यह दया कभी । पृ० १९ पर आप लिखते हैं कि तपागपुरिया तपागच्छ का श्रावक पुनड थेष्टि ने विक्रम की १२ वीं सदी में सिद्धाचलजी का बड़ा भारी सघ निकाला । वहा पर चक्रधरी देवी ने वरदान देने से बरडिया जाति का ईर्ष है, समीक्षा: खेद है कि मूर्ख ज्ञानसुन्दर को समय का भी बिलकुल ज्ञान नहीं है । अभिधान राजेन्द्र भा० ४ पृ० १३८३ पर लिखा है कि चैत्रवाल गच्छीय श्री देवभद्रसरि के तपाग विधी सहित उप सपत ग्रहण कर श्री जगचन्द्रसरि ने वि० सं० १२८५ में आचामल तप से तपानाम पाया यथा— श्री चैत्र गणाम्मोक्षौ, विधु पमादेवभद्रगाणि मिथात् । उप

संपन्नाश्चरणं, विधिना संवेगं वेग युताः ॥ आन्वाम्लारुध
 तपोभिग्रह वन्तो व्यधुर्विद्यूतमला । शरं करटि तराणि (१२८५)
 बपे, ख्यात स्तत इति तपागच्छः । फिर पृ० २१८५ पर
 लिखा है कि—तपागच्छ पु० घोर तपः कारित्वेन तपाविरुद्ध
 प्राप्तोज्जगच्चन्द्रसंरिः प्रतिष्ठितं गच्छे तपाइति शब्द स्तपार्थ
 को देशी प्रसिद्धः तपागच्छ ही जब विक्रम की तेहरवी शता-
 ब्दी के मी ८५ वर्ष जाने के बाद में हुआ है तो फिर उमकी
 शाखा 'नागपुरी तपा' १२ वीं शताब्दी में कहा मे आ गई ।
 चाप के बिना भी क्या घेटा और गुल के बिना कोई चला हो
 सकता है । स्यात् नगुरे ज्ञानसुंदर के ही समान स्वतंत्र नाग-
 पुरी तपागच्छ कोई पहेली से अलग हो तो उमका ठीक प्रमाण
 देना था । इधर उधर की झूठी बार्तो से कागज का लेकर
 जनता को धोका देना यह सज्जनों का काम नहीं । पिछोच-
 लजी का संघ तो सभी घनिक गृहस्थ निकालते है और उन
 सबको ही देवी चक्रधरी वरदान देती है तो फिर जैनी
 मात्र को वरडिया जाति न होकर अकेले पूंढ की ही क्यों
 हुई । नागपुरी तपा सहीत ज्ञानसुंदर में यदि सत्यता का कुछ
 भी अंश हो तो वे खरतीर यतियों से पुराणी ठीक सेवती दें,
 कि जिमको वरडिये लोक मान लें । जमाने के कारण आज
 कल पवित्र हिन्दू धर्म को भी छोड़ कर लोक मो भ्रमक होते
 जाते है । मैं वरडियों का पन्ना नहीं पकडता कि आप लोग

खरतर ममाचारी न छोड़े । परन्तु मलाह यह है कि ज्ञान-
 सुन्दर जेमे धर्म धूर्तों के कइने में थोकर वे लोक अपने और
 रीतों के उपगारी पुरुषों में घेगुप न हों । खरतर तथा दोनों
 हिंदू धर्मों एक है इन्हेंको भिन्न समझने वाले ज्ञानसुन्दर
 जेमे मूढात्माओं की दृष्टि में फर्क है । मूर्ख वखियों को
 मालूम नहीं कि जैन धर्म केवल चांतरागारस्या में ही है ।
 अलिखत क्रियाओं में भ्रूया ही फर्क डाल कर एक दूसरे को
 हूया कइने वाला ममय का अजाण है । जै० जा० नि० पृ०
 ३७ ज्ञानसुन्दरजी लिखते हैं कि " क्या यतिजी का यही
 विश्वास था कि कभी कोई निर्णय करने वाला मिलेगा भी
 नहीं । खरतरगच्छ की किसी भी प्राचीन पंड्यावली या ग्रन्थ
 में यह नहीं लिखा है कि नेमीचन्द्रपुरि, वर्द्धमानपुरि जिनेश्वर-
 सुरि जिनवल्लभपुरि ने कोई नया जैनी बनाया हो । ममीः —

ज्ञानसुन्दर भाई ने यदि निर्पक्ष भाव में थोडामा भी निर्णय
 किया होता तो यह कभी नहीं लिखता कि उक्त आचार्यों ने
 कुछ भी उपकार न किया हो । खैर अब भी खरतरगच्छ के
 यतियों से शास्त्रार्थ कर निर्णय कर लें । नेमीचन्द्रपुरि ने चण-
 डिया कोचर आदिकों के पूरुषों को प्रतिबोध कर ओमनालों
 में मिलाये थे । वर्द्धमानपुरि ने भी अनेक राजपूतों को ज्ञान
 देकर जैनी बनाये जो हम समय संचेती और लाढादि है ।
 श्रीचिंवल्लभ सुरिजी ने भी हजारों राजपूतों को प्रतिबोध

देकर जैनी बनाये जिन्होंके परिवार में आज बागडी, पल्लिवाल, ननवाणा, नवलखा, काकरिया, सिंधी, बाफणा, भणसाली, सालंकी, हरखावत, ब्रह्ममेचा, साहा, लालाणी, बाठिया, कोठारी, घाड़ीवाल, टाटीया, हूमड, चंढर, बुबुकिया, सांड, गाधी, और चोपड़ा आदि हैं। इस विषय का प्राचीन इतिहास देखना हो तो ज्ञानसुन्दरभाई खरतरगच्छ के श्री पूज्योसे मिले। उन्हीं से जैसा देखा मैंने लिखा और फिर भी लिखता रहूँगा और अपने माने हुए प्रमाणिक ग्रंथों में से (११) जैन मत प्रबन्ध बुद्धि सागरसूरी कृत भी तो जरा तुम देखो। पृ० २३६ श्री जिनवल्लभसूरिजी के वास्ते लिखा है कि शुद्ध चारित्र्य पालन करता छता सकल शास्त्रों में अभ्यास करीने गीताप्रथया। तेओश्रीए चितोड़ नगरनी चंडिकादेवी ने प्रतिबोध ने जीव हिंसा छोडावी। अने चंडिकादेवी पण तेमना प्रतिभा वली बनी ते ओए तेजनगर मां ७२ जिनालय मंडित श्री .दापीर स्वाभी ना देरासरनी प्रतिष्ठा करी। तेमणे पि विशुद्धी प्रवरण, शूद्र शीति प्रवरण, संधपट्टक आदि अने ग्रन्थो रच्या, तथा दश हजार बागडी (चौदान) लोका प्रतिबोध आपीने श्रावक बनाव्या। श्री खरतर गच्छी अचार्यों के वार में किसी दूसरो की लिखी हुई बात को ज्ञानसुन्दर भाई नहीं मानता। न मालुम, उन्होंने इसका क्या विगाडा है। जिन वल्लभ और जिनदत्तसूरिजी में तो यह दा

ही दीप देखता है । पृ० १६ पं० रावलजी के नाम से भूटा ही पूर्व पक्ष कर जिनदत्तसुरि मडोर आये नानुदे राजा नि गुरु से पुत्र देने की अर्ज करी । सुरिजी ने कहा एक पुत्र हम का दे देना, मैं तुम को पुत्र देता हू । राजा ने स्वीकार किया । पुत्र होगये जिनदत्तसुरि आए, पुत्र मांगा तो न दिय सुरि के प्रभाव से पुत्र कोढ़या हो गया । और पृ० २० में समालोचना में दोनों ही यतियों को अमत्यवादी ठहरा कर चौपड़े असवालों को कुंवलगच्छ में बताया यह सब ज्ञानसुन्दर का मिथ्या प्रलाप है । न तो जैनाचार्यों के पाम किसीको देने के लिये पुत्र होते और न वे किमी के पुत्र की अपेक्षा रखते हैं । श्री जिनदत्तसुरिजा महाराज के प्रभाव से तो हजारों के कोढ़ चले गये और आगितकों के अथ भी जाते हैं । जैन यति भूट नहीं लिखते । अपनी जैन जाति महोदय की विक्री के लिये जैनधर्म के शत्रु ज्ञानसुन्दर ने इतिहास का नाम देकर जनता को बड़ा धोका दिया है । मिथ्यातियों के लेख पर क्या कोई समझदार विश्वास कर सकता है । ज्ञानसुन्दर भाई अब भी तुम बीकानेर जाकर, या उन्हीं को अपने पास बुलाकर क्लृप्त तहकीकात करो श्री खरतगच्छ के श्रीपुण्यजी के प्राचीन श्रेष्ठतर में चौपड़ों की ख्यात निम्न लिखित है । अथ चौपड़ारी वशावली प्रथम आदि ब्रह्म सृष्टी कर्ता (लोकमते) हुआ । ब्रह्मागे स्वयंभू । स्वयंभूगे आदि राजा । आदि राजरे,

मगीच । मगीचरो कुणम । कुणमरो कुहूक । कुहूकरो-मागी, ऋषि
 मागी, ऋषिरो भागीरथ । भागीरथरो-सगर । सगररो-अजयपाल
 अजयपालरो-त्रेणचक्र । त्रेणचक्ररो-वच्छराज । वच्छराजरा-
 परम्परा में नाहडराव दूयो, जिणें नाहड मर करायो-। नाहडरा
 पुत्र धवलचन्द्र । मंडोपररो राजकरे तिण समय श्री खरतरगच्छ,
 नायक भट्टारकसूरी जिनवल्लभसूरिजी मंडावर, पधाया ।
 श्रवके घणो महोत्सवकरी शहर में आण्या । श्रीफल सघ में
 दीवा । तिण समय, मंडोपररो घणो राजा धालचन्द्र भट्टारक
 श्री जिनवल्लभसूरिजी ने करमाती पुरुष जाणी गुरारे पगे
 लागे । अने कथा स्वामी तुम परापनारी छो, । म्हारे शरीर
 में कांठरो रोग छे मो थे दूर करो । तिवारे गुरु बोल्या ये म्हा
 जैनधर्मी श्रावक होजावो तो रोग थारो जापके छे । तिवार
 गुरारा, वचन प्रमाण कियो । मे म्हारो रोग गया जैनधर्म
 पादस्यु । दागे श्रावक हास्यु । तिवारे गुरु लाभ जाणी सची
 यादवी आराधी वर लिया । देनी यो, कहां कुंकुमरणी गाय
 लीज । तेहनो, दूध जमारी, माखण काढे शरीरें चोपड़ाव्यो ।
 वले कुलदेवी सचीया थापज्यो । यहनो रोग जासी, वश
 विस्तार पामसी । इस्यो कहाने, देनी अलोप हुई । हने गुरु
 राजारो शरीररे कुकड़ी (लाल) गायरो माखण चोपड़ाव्यो-
 तिवारे शरीर पल्लव, हुश्रो । कचनरणी, काया हुई । मम्भत्
 १११२ वर्षे, वैशख शुदी ७ गुरुनारे पुण योगे विजय-मुहूर्त

राजा धवलचन्द्र गुरार पमे लागो । उपगार मोटो जायी न्य
 पान शमक्ष रात्री भोजन छोडी थायक ह्म्यो । तिवार गुन
 कुकुप (कुकुड) चाँपडा गोत्रनी स्थानना कीयी । जाति ना
 पहिहार रजपूत छे । राजा धवलरो वंश विस्तार पामज्यो ह्म्यो
 व्हो । तिणारे पाट श्री जिनदत्तसरिजा हुया । स० ११७०
 महा प्रभाविक, खरि मत्रधारी अतिशय वरामती हुया । चाँपडा
 गोत्रे आपाठ सुनी ११ श्री जिनदत्तसूरिजी रापगला थापी
 कुम्कुम कमर सु पूनवा घूतरो दीपो करवो । सवा मामो रुपो
 वरमोपरम पगला मा. अमोरयो । इग्यारम रे दिन कातयो न
 करे । चापडा श्रावक रजद्वार थी जीमण पासे घर करावे तो
 वंश लक्ष्मी वधे । पुत्र हुया सचियादेवी न नैवज्ज करे, थाली
 ४ लापमी, सु भर तिण थाली दीठ लवग दाडा खाजा नग
 सात सात मेलणी, थाली १ सवामणी न देवे, थाली १ काकरे
 घर, देवे, थाली १ आपरे घर वेहच, थाली १ मामे घर देव,
 एव ४ थाली दरे । सुपारी ७ व ४ गेहू पायली ४ नारेल १
 सचियादेवी आगे चाढे सो बहिनरो लाग छे । दीपो अखण्ड
 राखे, रातीजगो कर, इतरा थोक पुत्र जन्म हुया करे, प्रथम पुत्र
 हुया चीर मोचूडा पहर, पीहर सु चीर मोचूडो आव तो अट-
 काव नही, दीवोलीये जुडार लापमी नो करवो, चूडो पहरना
 पछे पायली १ नी लापमी करणी, नारेल १ वधारयो, यह-
 कुलदेवीची पूजा छे, परणता लगनर पहिले दिन रात्रो गोत्र

जारी लोग किया पछी जान चढे, यह रीत सब चोगडा गांत्ररी
 छै । राजा धवलचन्द्ररे चित्रांगद पुत्र हुयो, चित्रागदरे-राघव,
 राघवरे-दीपचन्द, दीपचन्द कर्मयोग सुं गहलो हुयो तिणसु
 राज लोग उमराव प्रधान पुरुष राजरा अधिकारी सर्व दिलगीर
 रहे है, तिण समय भट्टारक श्री जिनदत्तसूरिजी पधार्या श्रावक
 मोटे मोच्छे नामेलोकरी शहर मडि लीया । श्रावक राघवजीये
 करामाती पुरुष जाणी श्री जिनदत्तसूरिजी ने राजद्वारे महात्मव
 करी तेव्या । ५००० रुपैया निमछणे (न्योछावर) कीधा ।
 और पिण घणी महिमा कीधी । पछे हाथ जोड राजा राघवे
 अरज करी कि—

स्वामी तुम्हारो पुत्र दीपचन्द गृस्थलछे । थारो श्रावक
 छे मो आप सु इज ओ उपगार हुम्य । इणने सज्ज करो ।
 तिवारे लाभ जाणी म० ११७०, अषाढ सुदी ३ रे दिन गुरे
 दीपचन्दरे ओघो फर्यो । तिण ममेही दीपचन्द साजो हुयो ।
 राजा उमराव मध राजी हुआ । जैन धर्मरी घणी महिमा हुई ।
 दीपचन्दरे जैन धर्मरी घणी अस्ताआई । दीपचन्दरो पुत्र
 शिवराज । शिवराज पु० त्रिरुप-मधूकर-हमीर-साकर पुन-
 पाल-धनपाल-विक्रमसिंह-मर्चो-त्रिहणो-देवराज । देवराज
 दीक्षास्तीनी ॥ इति चौराहारी कुलाख्यात पाने ६ ॥ वादे वादे
 जायते तत्त्व । ज्ञानसुन्दर भाई जैन जाति निर्णय के नाम से

अगर-कागज काले न करता तो हमारी चौपड़ा जाति की प्राचीन सत्य कुलाख्यात मंडारों में ही पड़ी रहती । इसको ज्यों की त्यों मैंने सर्व साधारण के मामले रखदी यह भी एक बड़ा भारी गुण हुआ । मच ही जातियों के प्राचीन इतिहास की हमारे पास पूर्ण सामग्री प्रस्तुत हैं । जैन जाति महोदय दीखने पर सच लेख लेख किये जायेंगे । पृ० २० पर अपने विभंग ज्ञान के जोर से ज्ञानसुन्दरजी लिखते हैं कि त्रिनवल्लभ. जिनदत्तः दोनों के समय न तो मंडार में कोई नानुदेव राजा था और न पडिहारो में इदा शाखा का जन्म भी हुआ था । समीचाः—

ज्ञानसुन्दरजी को मालुम नहीं कि एक राजकुल की अनेक शाखाएँ और एक पुरुष के अनेक नाम होते हैं । नानुदेव नागभट्ट शरहड व नाहड एक ही पुरुष के विभिन्न नाम हैं । देख प्रातिहार बाउक का जाधपुर में शिलालेख प्रा० ले० म० मा० पृ० ७० । मरी समझ में नादणदेव का नानुदेव हो गया है । यदि सभ्यता से जैन इतिहास का शुद्धारता तो इसमें ज्ञानसुन्दर की तारीफ थी । परन्तु अज्ञानियों को ऊधी सुझती है । अस्तु कल्पसूत्र आदि जैन शास्त्रों में पुष्कर का तालाब महाप्रीर स्वामी के समय उदायन राजा का सौदया हुआ लिखा है । परन्तु ज्ञानसुन्दर इस बात को नहीं मानता यह लिखता

धाडीवालों का अपने गच्छ में सींच लेने के लिये उन्होंने
 मृत्यु इतिहास को असंभव कह कर ज्ञानसुन्दर भाई ने व्यर्थ
 कागज काले कर डाले हैं। अधर्मयुक्त कार्य में मददगार
 जैनाचार्य तब होते जब कि उन्होंने डिङ्ग को धाडा पाडने
 मदद दी होती। श्री जिनवल्लभसूरि ने डीङ्ग को हिंसा भू
 चोरी आदि का त्याग कराके जैनधर्म की विधि से श्रावण
 का वाप संक्षेप दिया था। इममें दोष उताना- ज्ञानसुन्दर व
 धृष्टता है। मुगल बादशाहों और अनेक राजाओं ने अपने
 लाखों फौजों सहित २४ वर्षों तक घोर परिश्रम किया मगर
 अकेला परतापसिंह हाथ न आया और वह अगणित सेना व
 काटता ही रहा, तो क्या वे निर्धल थे। अनेक बादशाहों
 बडे २ खजाने जब कि निजामतों से उन्होंकी राज्यधानी
 या हिन्दूस्थान से बहार जाते थे तब पारण राजपूत-जा
 वगैरा उन्होंको लूटते थे तो क्या वे बादशाह कमजोर थे
 जैन तवारीखों को यदि ज्ञानसुन्दर अपनी फूटी आख से भी
 देखता तो उसको मालुम होजाता कि महाराज मिद्धराज
 जयसिंह सच्चे जैन थे। दुर्दांत वार डीङ्गजी ने आचार्य श्री
 जिनवल्लभसूरिजी के पाम जैन धर्म स्वीकार कर समस्त कु
 कृत्या का त्याग किया जानकर ही उन्होंने प्रमत्त हो इतने
 बड़ी भागी इनाम उसको दी थी, न कि घबरा कर बीकानेर
 जाके ज्ञानसुन्दर भाई श्री पूज्यों का प्राचीन दफ्तर देखें

श्री सुरतर गच्छाचार्य प्रति बोधरु श्रावणों में धाडीवाल ५७-
 न० की जाति है और धाडीवाल कोठारी आदि इनकी शाखाये
 हैं । जाति अन्यत्रेपण नामक ग्रन्थ में लिखा है कि धाडी-
 वालों में सबलदाग नामक एक राजा कोठारी हुआ था तब
 से उसके वंश की वृद्धि होने में वह वंश कोठारी करके प्रसिद्ध
 हुआ । (जा० अ० स० स० पृ० ४६२ बीमनगर शातिनाथजी
 के मंदिर में रही हुई धातु प्रतिमा के लेख की नकल बुद्धि-
 सागरमूरिजी देते हैं कि-स० १५२५ वर्षे मृग गिर शु० १०
 शुक्र मूडहटा समीपे गोबड़ा सण ग्राम वास्तव्य खाटडड गौत्रे
 सा० रणमिह पु० पूजा भार्या हाजू पु० महजा, सागा ।
 सहजा भा० कोरामुत पना सहितेन श्री कुन्थुनाथ विच
 करित प्र० श्री कोरट तपागच्छे श्री मर्वदेन सूरि मि प०
 तपोरत्न उपदेश ने जैन गच्छ मत प्रबंध पृ० ६१ इमसे निश्चय
 होता है कि-कोरट गच्छ यह तपागच्छ की ही एक शाखा
 है । इसको कपलागच्छ कर कर लोगों को भ्रमित करना यह
 ज्ञानसुंदर की बड़ी धूर्तता है । मरे हुए गच्छों को अपना के
 ज्ञा० इष्ट भिद्वि चाहता है, परंतु मित्राय मूर्खों के, वे गिर
 पैर की धातें, कोडे नहीं मान सकता । मिलते हुए नाम तो
 सबही गच्छों में आते हैं । ज्ञा० पडिहारों के शिला लेखों को
 देखे, कक, नाम गृहस्थों में भी आता है । कक, रत्न प्रभू,
 मिद्र, और देवगुप्त आदि नाम राजे सभी आचार्यों को

गच्छ में मान लेना यह ज्ञानसुंदर की बड़ी मूर्खता है। खैर आगे पृ० २२ पर ज्ञा० लि० कि—“ वि० सं० १५७५ में भ्वावुआ नगरही नहीं था। वह तो ई० १६ वीं शताब्दी में लाभाना जाति के भ्वावुनायक ने बसाया था ” समीः १५७५ स० और ई० १६ वीं शताब्दी में विशेष कर्क न होने पर भी जैन यतियों से द्रोह करना जमानों के अनभिज्ञ ज्ञानसुंदर की नालायकता है। टांटिया भील का दमन अगर असत्य है तो किस बात का इनाम में राठोड़ों को चादशाह ने भ्वावुआ दिया था, खैर आगे पृ० २३ पर ज्ञा० लिखता है कि “ दादाजी का स्वर्गवास सं० १२११ में हुआ था। उस समय रावसियाजी तथा आम स्थानजी का जन्म भी नहीं था, तो दादाजी की भक्ति किसने की और भविष्य किसको बतलाया। वि० सं० १२८२ में राव पिछाजी मारवाड़ में आये थे। आसस्थानजी का समय १३३० का है तब दादाजी का स्वर्गवास १२११ का है पाठक सोच सकेंगे कि—यतियों ने किधर की ईंट किधर का पत्थर जोड़ कर ढांचा खड़ा किया है ”। समीक्षा—जैन समाज में श्री जिनदत्तसूरिजी भक्तजनों को आज भी प्रत्यक्ष होकर दर्शन देते हैं। जैन यतियों का अभिप्राय नहीं समझ कर उन्होंके इतिहास को झूटा बताना, यह ज्ञानसुंदर की मूर्खता है। सियाजी मारवाड़ में स० १२८२ को आया लिखा सो भी गलत है जरा अपना मान्य इतिहास देखिये—जिस दिन

पवनवीर शहाबुद्दीन के प्रचंड बाहुबल से कन्नोजका राज्यचूर्ण हुआ, जिस दिन स्वदेश द्रोही जयचंद ने गगाजी के पत्रिका जल में गिर कर अपने किये हुए पापों का प्रायश्चित्त किया, उमी-दिन से १८ वर्षों के पीछे मं० १२६८ में उसके पौत्र शिवाजी और सतराम अपनी जन्म भूमि को छोड़ कर २००० साधियों के साथ मरु भूमि की ओर गये । टी० राजस्थान भा० २ अ० २ पृ० १३ श्री जिनदत्तसूरिजी महाराज सिद्ध पुरुष थे । उन्हीं का दूमरा नाम सोमादित्य (सोमचंद्र) है । टाडसाहन लिखते हैं कि ।

वह यमनों के सिन्धु नद पार करने से पूर्व का घति पुरुष था । जिसके धर्म का अधिकार सिन्धु नद के पार दूर तक फैला हुआ था । उसका करामती कपड़ा अभी तक जेसलमेर में मौजूद है । टी० रा० भूमिका पृ० २ नोट । अपरधाम गमन होने पर भी समस्त भारतवर्ष में, प्रातिग्राम उन्हीं के चरण पूजे जाते थे । आज भी हिन्दूस्तान में ऐसा कोई प्रसिद्ध नगर न होगा कि जिसमें जिनदत्तसूरिजी के चरणों की स्थापना न हो । कलकत्ता बम्बई जैसे बड़े २ नगरों में प्रति दिन अगाखित नरनारी गुरु चरण वंदनार्थ आते हैं और मनोकामना पाते हैं । रावसियाजी ने भी पाली नगर में सचे दिल से गुरुदेव के चरणों की भाक्ति की थी ।

जिसीमे प्रमत्त होकर शामन देवता महित सिद्धरूप से गुरु महाराज ने उसको दर्शन दिया और भाविष्य बतलाया था । उसी समय ता बना हुआ इन्हों का मंवाद जैन स्मरण श्री पूज्यों के प्राचीन दफ्तरों मे लेकर यहां ज्यों का त्यों लिखता हू ।

अथ श्री जिनदत्तभरिजा राठौर वश उजागर पाली नगर वरदत्त ॥ परचो पाली परगडो, ब्राह्मण छों बैताल । छूछमी सुलिच्छमी भई, डुकी एक करत निहाल ॥ १ ॥ गुरु बैताल ब्राह्मण ने परचो दीनो ऋद्ध समृद्ध दे दारिद्र गुमायो । इग्यारे से इक्केत्तरे, पाली शहर प्रामिद्ध । मिल्यो सिहो महाराज सो । करी फेरी नमी किद्ध ॥ २ ॥ दीठो आदित्य ऊगतो, जाभी जलदल जान । करजोडी कोर्ति करे । सिहोसेतरामोत । ३ । जति बडो सिर सेहरो, सहरे सिरैज कोण । परणी जेमारी पृथी । लिखमी वरै लौण । ४ ॥ महाराजा मुए उच्चरे । कहो नाम कुण ठोड । हू सिहो सेतरामरो । जाना मिरै राठोड ॥ ५ ॥ जाऊं किणै राजा कने । खरची घो मन खोल । आज्ञा जो आपो सिरै । तो चंचल चहुंज चौल ॥ ६ ॥ श्री गुरु महाराज वाक्य ॥ आज्ञा माहरी आकरी । खरज भरसी साख । पाली जुं थे पाल्हवों । भुये अविचलदी भाख ॥ ७ ॥ भिहाजी वाक्यं ॥ अविचल वाचा आपरी ।

अविचल सूरजचंद्र । अविचल आवू पवररो । अचल इन्द्राणी,
 इन्द्र ॥ ८ ॥ श्री गुरुमहाराज वास्य ॥ सिंहाथारी साहिबी ।
 कीरत करसी कोड । राज धरा लग राजसी । रहमी धूर्ग
 राठोड़ ॥ ९ ॥ मिहातूं सुखियोहुमी । दुखियो रहेन कोय ।
 पातक भड पडुर भयो । रखादिन करदोय ॥ १० ॥ मिहाजी
 वाक्य । अलिकेन भाख्यो आप पाह । प्रिस्थोनको सुरवाण ।
 किरण प्रकाश हें जगत में । थे उगतासुविहाण ॥ ११ ॥
 धन दिहाडो धन घड़ी, धन श्री जिनदत्त सूर । खरतर गुरु
 सिर मुकूटमणी । फलियो कलतरूर ॥ १२ ॥ केसर कुम्कुम
 पगलिया । अर चोसव पौसाण । कडा मौड मोति कौडरा ।
 गामराज गज लाण १३ पूजूमव जग में मिरे । पूजें पूत
 सुभूत । वायक जिन दत्त सूरिरो । राठोडा मजवूत ॥ १४ ॥
 खाटी जिनदत्त सूररी । खादी सिंदमेत । धर वाणीजधुमा
 धणी । खाग त्याग समेत ॥ १५ ॥ इति श्री जिनदत्तसूरिजी
 राठोडा ने वरदीनो । पाना ॥ २६ ॥ फलोदी बीकानेर आदि
 सब ही स्थानों के भावक श्रावक आज दिन, तरु खरतर
 समाचारी ही पालते हैं । तपागच्छ के माधु और श्रीपूज्य तथा
 आचार्य खरतरगच्छ की इतनी अदम करते हैं कि—बीकानेर
 में भावकों की गुमाइ में होकर बाजे बजाते हुए नहीं निकलते
 , अगर भावक तपागच्छी है तो यह क्यों बीकानेर के राठोड़
 , राजाओं ने अन्य सबही गच्छवालों को शक्त मना लिखदी

है कि—ये खरतर गच्छ के श्रावकों की १३ गुणों में भगवान् की सवारी के बाहने भी बाजा बजाते हुए निकल कर हमारे धर्मशूरों को अपमान न करे। खरतरगच्छ वालों को कहीं मना नहीं है। वे समस्त मारवाड़ में राजभुवन तक बाजे बजाते चले जा सकते हैं। राजधानी जोधपुर में कुछ नाथो और ब्राह्मणों ने एक समय आपत्ति की थी, जिन पर महाराज सूरजसिंहजी ने उन्हीं को गुन्हगार ठहराया और सदा के लिये पट्टा लिख दिया कि जोधपुर रियासत मात्र में कोई भी मनुष्य खरतरगच्छचार्यों की महिमा पूजा में हस्तक्षेप किसी प्रकार न करसके। परवाने की नकल ज्यों की त्यों यह है ॥

०—० श्रीपरमेश्वरेजी खडगमही ॥ स्वस्ती श्री महाराजा धिराज महाराजा श्री सूरजसिंहजी कुंभर-श्री गजसिंहजी वचनात् युगप्रधान भट्टारक श्री जिनचंद्र सूरिजी ने मयाकरी दुवोदियो (दवादीयी) जिसे श्री जोधनेर, सोजत, सिवाणे, मेडते, जैतारण, आमोपरदेसे इतनी श्दारी धरती छे तितगी मांहि बाजा बजाओं म्हालर, शख, दमामा, बांजा मात्र बजावता कोई मनाह करे सो गुनहगार होमी। मागमिर वदी ६ सवत् १६६४ दुवै श्री मूर्ध प्र० भाटी गोहंददामर्जा पा० जोधनेर ॥ मोहर छाप ॥ श्री पुज्यों के पट्टे और परवानों के देखने से मी पाया जाता है कि विक्रम की १८ श्री

शताब्दी के अंत तक तो राठौर नृा श्री खरतर-
गच्छानुयायी ही थे । यथा—

श्री लक्ष्मीनागयणजी मोहर स्वास्ति श्री उपाध्याय गुण-
सुंदरजी सुं जोग महाराजाधिराज महाराजा श्री जोरावरर्महजी
लिखावतु नमसकार वाचज्यो अपरत्र इयादिना में यारो
कागद न यायो सासदादीया करज्यो । थे म्हारेघणा वात
छो । म० १७६३ मित्ती चेत तद ११ मु० नार वीकानेर श्री
पू० दफ्तर से । इममे आग और भी देखिये श्री लक्ष्मीनाग-
यणजी मोहर । स्वास्ति श्री महाराजाधिराज राजराजेश्वर नरिंद्र
शिरामेयी श्री रत्नर्महजी महाराज कुमार श्री मिरदारसिंहजी
वचनात् बयारम में खरतर गच्छरे श्री पूज्यजीरी जागा धर्म-
शाला वा मदिर बगेरह गात्र छे । जेमें जति कुशलचन्दजी
रहतोच्छो । मो जतिमजकुरतो गुजर गयो छे । हमे इयजगा
मजकुर में श्री पूज्यजी सोभागधरिजी जिकेने राखसी सो रहमी
स० १८९३ मित्ती काती वद १ मु० पायत एत श्री वीकानेर
कोट दाखल सदी रत्नसिंह ॥ इम परवाने से भी निश्चय होता
है कि राठाडों की तक मे खरतरगच्छ वालों को काशजी में
कुत्र जागीरी भी दी गई थी और रामवाट का बडा जैन मदिर
तथा धर्मशाला उपागेर बगेरह सब राठौर राजाओं के ही बनाये
गये थे । खर छाड़ता हू । राठौर भाटी कच्छा वा तथा बाद

शाहों के पट्टे पराने और फेमलों का मेरे पास खूब सग्रह है जिन्हों की नकल यथा प्रसंग दता रहूंगा । ज्ञानसुंदर के समान किसी ग्रंथ का केवल नाम मात्र ही लिख कर लोगों को धोका देना यह हमारा काम नहीं है ।

जैन जा० नि पृ० २३ पर ज्ञा० लिखते है कि यतिजी को जरा तो विचार करना था कि बिलकुल भूटी बातों से भावक भ्रामड, कैसे मान लेगा कि हमारे गुरु खरतर है ॥ दर अमल भ्रामड और भावक तपागच्छाचार्यों के प्रतिबोधिक भावक हैं ॥ विक्रम की अग्रधारमी शताब्दी में किये हुए भ्रामडों के मैकडों धर्म कार्य है इत्यादि ॥ समी० यह लेख भी ज्ञानसुंदर जी की महा मूढता जाहर करता है क्योंकि ११ वीं शताब्दी में तो तपागच्छ का जन्म भी नहीं हुआ था, तो फिर भावकों को बनाने वाले तपागच्छ के आचार्य कहां से आगए तपागच्छ की वृद्ध पट्टावली में लिखा है कि राउल श्री जयतसिंह सकल मनुष्य वृन्द समक्ष इंकहि भो भोलो को तुम्हें एसुगी ने आज थकी तपा कहियों । एतले इं श्री वीरनार्पाण हुया पछा सत्तरमय अने पंचायन वर्ष गयेइ हुते । पुन वि० स० १२८५ वर्षे वैशाख सित त्रीजने दिनि राउल श्री जयसिंह दत्त तपागच्छ विरुद्ध श्री जगचद्रसूरि ने हुयो । एतल प्रथम पट्टधर श्री सुधर्मा स्वामि थकीनिग्रथ गच्छ एहवु नाम

प्रथम कहिवाणुं । ते आटपाट लगइ एविरुद कहिवाणो १
 तिवारपछी नवमइ पाटि श्री सुस्तित स्वामी अनइ सुमति बुद्ध
 स्वामि एविहू गुरु भाई इकाकदी नगरी इं कोटि वार सूरि पंत्रनो
 स्मरण कीधो तेथकी । बीजु नाम कोटिक एद्वु गच्छ कहि
 वाणो । ते गच्छ छे पाटल गण निरुद जाणवो २ तिवार पनर
 में पाटि श्री वज्रसेन सुर्गना शिष्य श्री चन्द्रसूरी हूया ।
 तेह थकी चंद्रगच्छ ए त्रीजो २ पुनः सोलमें पाटि सामत
 मद्रसूरि तेनिस्पृहपण थकी वनने विपेराहिया तसूरि थकी
 वननामी गच्छ ए चौथुं नाम । तेसोले पाटसूधी । तिवारपछी
 ते त्रीसमें पाटि सर्व देवसूरि ने उद्योतन गुरुइ आनूतलहटी नइ
 वने वड वृक्ष हेटि आठ शिष्य ने सुरी पदें किधी तेहथी
 वड गच्छ एद्वुपांच मुंनाम दि एहग्यार पाटलगइं । तिवार
 पछी चउमालममें पाटि श्री जिगचंद्र सूरि हूया । तेणइ
 आयुपर्यंत श्राविल तप करता वर्ष १२ हूया । तिवारि श्री
 जगचंद्रसुरी ने तपा निरुद हूओ । तेह थकी हवणा छठो
 तपागच्छ नाम कहिवाणो ६ ॥ जै० सा० सं० पृ० ३९ मूर्ख
 ज्ञानसुन्दर को इतना भी गोध नहीं कि मूलनास्ति कुतः
 शाखा, बीजनास्ति कुतस्तरुः ग्राम नास्ति कुतः सीमा,
 पितानास्ति कुतस्सुत ॥ १ ॥ एमे ही सघरी लोढा मुहनात
 टट्टा आदि प्रमिद्ध स्वरतरगच्छ के श्रावकों में भी तपागच्छयि
 प्रति बोधित लिखमारा है । मैने तपागच्छ की पठानली विगरे

सैकड़ों ग्रन्थ देखे लेकिन कहीं भी ऐसा नहीं आता कि
 अमुक तपागच्छीय आचार्य ने किमी का प्रतिबोध देकर
 आमत्राल जाति में मिलाया हो हिमत्प्रिजयजी विगोराह तपा-
 गच्छाय विद्वान् यतियों को भी मैंने कई बार पूछा तो, निर्पक्ष
 हाकर उन्होंने एही उत्तर दिया कि हमारे पूर्वजों ने अनेक
 अच्छे २ ग्रन्थ बनाये इसका तो हमें पूरा अभिमान है । परन्तु
 अन्य दर्शनियों को जैन कौम में मिला देने का सौभाग्य तो
 फक्त खरतर और उप केशाचार्यों को ही प्राप्त हुआ है । इस
 समय सब ही गच्छ वाले तपागच्छ की क्रिया करने लग गये
 इसका मूल कारण साधु समाज और देखा देखी है ॥ प्रबल-
 द्वेष के कारण आधुनिक प्राय मत्र ही तपागच्छीय साधु
 खरतरगच्छ की काट करते और समाचारी छोड़ते देखे जाते
 है परन्तु खरतरगच्छ में ऐसा कोई साधु न होगा कि अन्य
 गच्छ की काट करता या समाचारी छोड़ता हो । खर पृ० ३
 पर ज्ञा० लिखते है कि ६ दादाजी ने भावक भावइ, बाफ-
 णादि को विजय यंत्र देकर जैन बनाये । कम नशीव विचारे
 दिल्लीपती पृथ्वीराज चौहान का, कि जिनका ऐसा विजय
 यंत्र न मिला, जिसे से आर्य भूमि सदा के लिये-म्लेच्छों के
 हाथों में चली गई' समाचाः—

यत्र मत्र मणी औपधी और देवताओं में अचिन्त्य
 शक्ति सही ही आस्तिक जन मानते हैं । कम नशीव विचारे

ज्ञानसुन्दर जैसे नास्तिकों का कि-उन्हाकों मूरि मत्र कल्प,
 हीं कार वल्प, नमस्कार-मंत्र कल्प और मक्तामरमंत्र
 आदि प्रभाषिक ग्रन्थों की शुद्ध अन्वय बताने वाला सु गुरु
 का योग न मिला, जिसे ही, वह जैनाचार्यों की यत्र प्रयोग
 क्रियाओं को मत्प समझता है ।

अजमेर में श्री जिनदत्तमूरिजी का स्वर्गनाम हुआ तब
 पृथ्वीराज केवल ५ वर्ष के थे । अगर गुरु ४५ वर्ष और
 जिन्द रहत और हिन्दू राजे-आपस की इर्षाओं को छोड़ क
 जैन होजाते तो आर्यों का म्लेच्छों से मर्घनाश कभी नहीं हो
 सकता था । असली जैन वही है जो शत्रुओं को जीते न सु-
 दरजी धीकानेर खरतरगच्छीय श्री पूज्यों को प्राचीन दफतर
 देव लेख ज्यों का त्यों यह है । अथश्री जिनदत्तमूरिजी तुर
 काशी इटाई तिणश विरुद, लिख्यते । दु० जग में जिनवल्लभ
 जयो । चंद सूरज दोय शाखी । पत्न्यो इग्यारेमै । पच्चीस को ।
 तब महीरु लती, राखी । श्री जिनदत्तमूरि विरुद । इग्यारेसै
 गुणतेरै । इन्द्र इद्राणी आया । इग्यारेमै गुणतर देव भूमि
 पर छाया । इग्यारेसगुणतरे पृथ्वी मिल यंगलगा । इग्यारेसै-
 गुणतर राजतिलक महागया ॥ तखत उजाल जिनवल्लभ जगत
 पाप पडल दु.स दूरजै । अखियात छात जल हल जगत,
 तपा जिनदत्तमूरिजै ॥ १ ॥ आज वहां उच्छरग पृथ्वी

मंगल गाईजे । आज बडो उच्छरंग पृथ्वी मंगल छाईजे
 आज बडो उच्छरंग पृथ्वी सुरराज विराजे । आज बडो
 उच्छरंग पृथ्वी सुरतरु छाजे ॥ आकाश ज्योति उद्योत
 जग, पृथ्वी जीत पाटैमुदो । जिनदत्तसुरि हाजिर हजूर,
 प्रगट राज भालें उदो ॥ २ ॥ सकल देव जिनदत्तसुरि प्रत
 पैभाल पर । सकल देव जिनदत्तसुरि करै आरती थाल भरै ।
 सकल देव जिनदत्तसुरि करै नृत्य आगल भाई भाई । सकल
 देव जिनदत्तसुरि फिरै सब देव दूहाई । प्रत पैछत्र वाछिगहरां
 नदी नीर नाला रहै, कहै धरण आकाश विच श्री जिनदत्त
 आणा वहे ॥ ३ ॥ चोमठ योगिनी जीत वीरगावन नित
 हाजर । पकड़ बीजली हाथ पचपीर । पकड़ पिण गाजर ।
 तुरक पीर उगणीश देख गया सब भाजर । धरणी पर्ता
 कुपकड़ पकड़े माणभद्रक नाजर । देख सबल जिनदत्तकु,
 रह्यो न देवत धरनिचै । सुरपति नितपृथै जीत पट्ट, ऐमो
 कहण कुंहम जचै ॥ ४ ॥ देव पराक्रम देख पीर फिरै सब
 डरता । देव पराक्रम देख, शाही आवै डिग भरता । देव
 पराक्रम देख ऊचा बढ बराबर । देव पराक्रम देख, विराजै
 गज सवा पर । हिन्द वाणी देव तुरकाणी सह करजोड्या
 हाजर खड़ा । जिनदत्त आणतप तेजमाण करै आरती चोलड़ा
 ॥ ५ ॥ मुओजीयो मुगल्ल मुगल्ल पसरी धरण पर । मुओजीयो
 पठाण तुरकाण सुखियो करण कर । मुओजीयो विदल्ल सम

सेरसां कावल । मुञ्जोजीयो काश्मीर गुल शेरम्बां रावल ।
 मुञ्जोजीयो मुलताण में, साहिबां सुलताणरो । देख निबाव
 निश्चय हुञ्जो परचो, जिणदत्त आणरो ॥ ६ ॥ परचो पतिख
 देख मिन्या कावल रा काजी । परचो परितिय देख फिर मव
 नाठा पाजी । काजी मुञ्जा गल्ल पीर हनों नेपकर्या । ऐमी घर
 घर अख साहलीर्या पिण सकर्या । हुञ्जो नधरण आकाश
 बीच मिली दिल्ली साह जिहानसु । देव पराक्रम देख छिप्य-
 रद्या सङ्गज्यु म्यानसु ॥ ७ ॥ पृथ्वीजीन पदपायो राजाञ्जो
 ने पापमार्ग हिंसा छोडाय आपरे बसकिया ॥ मन में राज
 विचारे करा कार्यलाख विध उच्चो । प्रथम तीर्थ कर क्रम
 एकमो आठ समुच्चो । गच्छ तिलक बडराज रहे अखूट
 सदाई । देव दाणव उह आण प्रगट उद्योत पुन्याई । कोई
 एक जोग राजा सबल मिन्या एक ठमाण मह । चहुआण
 परमार शोलक वर मरी पड्या हुञ्जा थाण सहा ॥ ८ ॥ बडा
 बडा भूपाल मिन्या शहर विष्कमपुर में, जात जात चत्रियगट
 आण जुड्या नर सुर में । बणी फौज दश कोड मिन्या अढी
 सौ राजा । बावन क्षत्र चामर दुलै किरणे तपे सहकाभा ।
 देव प्रकोपमरी भय सरम भीत राजा पाया घणा । लाखान्
 लाख मरी रोगसु गल्या समंधर कहें बैसणा ॥ ९ ॥ आया
 श्री पृथ्वी पास लगे पाये दोलत निजर अरज । करै करी आश
 अवरन गती को देवधर । तारण जगत जिहाज सुगद नित

तुमचै लगे । करे कृपा सूरिराज दान जीवित दो दुःख भगै
 सरणाई साधार रम अघटालो मारो भरी । जालत पाप
 छाडत जंत हुक्कम हुओ महारा सिरी ॥ १० ॥ हुक्कम
 हुओ श्रीराज नरपति कर जोड्या । जीव सकल प्रतिपाल
 क्षमा मन मौ नहीं सोड्या । तप जप क्रिया दान मान मन
 मौ नहीं मोड्या । चढती ऋद्धि ममृद्धि मत्र नयकारकन छोड्या
 चढती ज्योति चढती कला, गच्छ हुक्कमपति राखज्यो ।
 तप तेज देख राजा सकल, कहै "पृथ्वी जात पद" भाखज्यो
 ॥ ११ ॥ इग्यारामे इक्याशीय अखयतृतीया आखी । पड
 नगरे ब्रह्ममेण राज तिलक धरि दासी । बाजी रथ गयन्द
 खास पालसी समेला । मौतिये थाल वधाय हुआ राजेन्द्र
 सह मेला । तिण नगरे-ब्रह्म धूढड बडो, गौमृत देहरे नखी ।
 दिन मात रात दुखिया घणा, मातसे ब्राह्मण कीया मरी १२
 नाके नये घटाय कीया मह बाली वेशे, चाच घुमै नृत्य करे
 सहु दशे देशे । वरस पांच अथ सात हुआ देखे सह माडा ।
 सुआ गया केही रद्या साहु चूगली चाडा खलक लाक
 जिणदत्त पये ब्रह्ममेण भोजन कर्यो । पाछे लोक पांती पड्यो
 जद जीम भोजन भोजक धर्यो ॥ १३ ॥ इति दादा श्री
 जिनदत्तसूरिजी " त्रिभुवन गुरुगर्ज तिलक " पद नृपेदत्त ॥
 यह कविता श्री जिनदत्तसूरिजी के समय की ही बनी हुई है ॥
 १० निरपेक्ष होकर देख ॥ आगे पृ० २४ पर रांडिपादि का

गच्छ तपो वताया मो भी निध्या है ॥ ज्ञानसुन्दर भाई सैलाना
निवासी रा० शेरसिंहजी गौड़ वंशीय कृत श्री जिनदत्त चरित्र
देखें, उममें लिखा है कि श्री जिनदत्तसूरिजी ने राठोड पंवार
चौहान सौलंकी और पडिहारादि अनेक क्षत्रियों को जैन
बनाये जिन्हों के कितनेक गोत्र नीचे दिखाये जाते हैं ।
नाहटा राखेचा भणशाली नमलखा डागा बहुफणा लूणिया
पोथरा चौपडा छाजेड़ वरडिया सवेती कोठारी पारख गुलेच्छा
भावक घाटीनाल शेखायत नाहर बलाई बछायत हरकावत
दूधेडिया खजानची पुंगलिया काकरिया चाठिया कटारिया
मेठिया पट्टा फांफलिया बडेर महेता दफतगी सुकीम दुगड
जन्नाणी भंडारी लुणावत सुखाणची लोडा जालौरी नवरिया
और श्री श्री माल ४४ आदि अनेक गोत्र स्थापन कर
आचार्य श्राने अपरिमित उपकार किया है । श्री जि० च० पृ०
६६ ॥ इम में चाठिये श्रावक श्रीजिनदत्तसूरिजी प्रतिबोधित
और खरतर गच्छीय लिखा है ॥ उ० रामलालजी का मुठा
नाम लेकर पृ० २४ पर ज्ञानसुन्दर लिखता है । वा० ति०
रणत भौवर के पवार राजा, लालसिंह के पुत्र जलधर का
रोग हुवा था, वि० सं० ११६७ में जिनवल्लभसूरिजी ने
चिकित्सा कर जैन बनाया ॥ समी० ॥ हमने महाजन वंश
मुक्तावली, आद्योपान्त अच्छी तरह से देखी परन्तु कहा भी
नहीं पाया कि श्री जिनवल्लभसूरिजी ने किमी गृहस्थ की

चिकित्सा की हो। ग्रंथकर्त्ता का तो यह लिखना है कि गुरु ने चामुण्डा देवी को हुकम देकर राजकुमार के शरीर में आराम करवाया, तब राजा ने ७ सात पुत्रों समेत जैन धर्म स्वीकार किया। राजा का प्रथम पुत्र बड़ा बंड योद्धा था, अतः उनकी सन्तान वाले सभी बंड कहलाये, जिनमें चिमनसिंह ने अनेक जैन मन्दिर और धर्माश्रमों का जीर्णोद्धार कराया और सब महित तीर्थराज श्रीशत्रुंजय की यात्रा जाते प्रति ग्राम, में प्रति मनुष्य को एकक मांहर (सुवर्णमुद्रा) बांटे, इसी कारण से, चिमनजी के परिवार वाले सभी महाजन वाटिये (वाटिये) कहलाये। आज कल ये लोक मारवाड फलोदी बीकानेर भीनामर आदि में चमते हैं। लाभगच्छ तो इनों का खरतर ही है परन्तु मंगत पाकर पायचदीया दुडिया आदि हो गये हैं। विक्रम की १२ वीं शताब्दी में चौहानों के सिवाय रणथंभार में अन्य राजपूतों का राज्य न मानना यह भी ज्ञानसुन्दर का मिथ्या दृष्ट है। ज्ञानसुन्दर भाई की यह बात सदा ध्यान में रखनी चाहिये कि योग्य जागीरदार को भी कवि लोक राजा ही मानते और लिखते हैं। बड़े २ राजाओं की तरफ से योग्य राजपूतों को राजा, महाराजा, राज, महाराज, राणा, महाराणा और राय बहादुर आदि पदवीया मिलती थी और उन्ही महान् पुरुषों को धर्मोपदेश हमारे धर्माचार्य जैन बनाते थे। दर असल लालसिंह

यादुओं की एक शाखा मारण (टाट्ट) जाति का राजा था ।
 देखो मिर्जात मग्नसागर प्रथम भाग पृ० ४६-५० पहिले
 इतिहासों को देख कर फिर कुछ लिखता तो ज्ञानसुन्दर की
 तारीफ थी । खर अब भी ज्ञानसुन्दर भाई पृथ्वीराज राम
 अच्छी तरह से देखें । उम में लिखा है कि आनाराज की
 माता गौरी रणधमोर के यादव राजा की बेटा थी । महाराज
 पृथ्वीराज की राणी हमावती भी रणधमोर के यादव राजा की
 पुत्री थी । यादव ५६ कोटि (प्रकार) के थे, जिनों में मारण
 भी एक भेद है । उन्हीं को रामलालजी ने परमार लिखा है ।
 मारण, परमार और पेंवार इन तीनों को ऐतिहासज्ञ एक ही
 मानते है । तुमायू के समय में कुछ फर्क है परन्तु हम पहिले
 ही लिख आये है कि यह महाजन वश मुक्तवली प्रायः
 प्राचीन कविताओं के आधार पर लिखा गया है । और कवियों
 का (अनंद) मत्रु वर्त्तमान विक्रम में से ६१ वर्ष घटा देने
 पर होता है ।

सोने के वर्त्तन चिमनजी ने पीतल के भाव भोल लिये
 हम में भी कोई ताज्जुब नहीं है । कारण कि वक्त का मौल
 हाता है । पीतल की ही कान बहे हमार श्रावक राय बहादुर
 श्री बट्टीदासजी के पिताजी ने जय लखनउ में मुदलमान और
 अंग्रेजों के लडाई हुई थी तब महान् कीमती २ जौहागत और

सोने के जेवर-तथा वर्त्तन नाज-के बराबर-मोल लिये थे । ज्ञानसुन्दर भाई अपना मान्य भारत-का-प्रार्चान- राज वंश प्रथम भाग अच्छी तरह से देखें, राव हमीर और अलाउद्दीन बादशाह के जब लडाई हुई उस समय रण थंभोर में चावलों की कीमत सोने से भी दुगुणी हो गई थी । अर्थात् एक सेर चावलों के बदले में दो सेर सोना दिया जाता था, तो सांच लूट के माल को घा ले जाने में सुमीता ने देख, मुमलमानों ने चिमनजी को सोने के वर्त्तन पीतल के भाव बेच दीये, इस में क्या असंभव है । आगे ज्ञान सु० पृ० २६ पर लिखते हैं कि जब यतिजी वि० सं० ११७६ में दादाजी ने चंदेरी के राठोड राजा को प्रतिषेध दिया लिखा यह विलकुल मिथ्या नहीं तो और क्या है । दरअसल जिनदत्तमूरि के १६०० वर्ष पहिले आचार्य रत्नप्रभासूरि ने ओसीया में महाजन वंश के १८ गौत्र स्थापन किया था । जिस में ११ वा गौत्र आदित्य-नाग, जिसकी शाखा चोरडिया गूनेच्छा पारख आदि हैं । सभीचाः—

ज्ञानसुन्दरजी का अभिप्राय सरतरगच्छ के सबही ओमवालों को अपना माना हुआ कंगलागच्छ में रींच लेने का है । इभीही कारण से यह पुस्तक लिखी गयी है । मगर समझे कि यह सर्व मिथ्या प्रलाप है । मुखों की बातों को

मूर्ख ही मानेंगे, विद्वान नहीं मान सकते कि ओसवाल जाति
 निन्दितप्रसिद्धि से १६०० वर्ष-पहिले की पुरानी है। ज्ञान-
 सुन्दर भाई श्वेताम्बर जैन अखवार ता० २० दिमम्बर स०
 १०२८ का देवें। रा० पं० गौरीशंकरजी ओम्हा लिखते हैं
 कि उत्पलदेव का ओमिया नगर वमाना आदि सर्व बातें
 कल्पित हैं। कारण कि ओमिया इतनी पुगणी नहीं है।
 एक ओसिया ही क्या, जल में धुली हुई मारवाड की रती को
 देख कर विज्ञान वेत्ताओं ने निर्णय कर लिया है कि आज से
 दस हजार वर्षों के पहिली यह ममस्त प्रदेश समुद्र के जल में
 डूबा हुआ था। समुद्र के जल के भीतर आपस में घिस कर
 गोल बने हुए गिलाहियों के उपर चीकानेर बना हुआ है।
 चीकानेर की कंकरीला भूमी के अन्दर गुहाओं में आज भी
 मगर और कछुओं की हड्डियाँ निकलती हैं। इसमें निश्चय
 होता है कि थोड़े ही वर्षों पहिली यहाँ समुद्र था। भूवेत्ताओं
 को पूछ कर ज्ञानसुन्दरजी निश्चय कर लें कि क्या हमारे रत्न-
 प्रभासुरी आज से ढाई हजार वर्षों के पहिली ही जल जन्तुओं को
 प्रतिगोष देने के लिये यहाँ आये थे। अपने अपने गच्छों
 की बढाई के लिये ही ज्ञानसुन्दर जैमे मूर्ख गूथकारोंने सत्य
 जैन सूत्रों की महिमा घटाई है। हकीकत में ओमवाल जाति
 किसी की बनाई हुई नहीं है। "अश्वपाल" घोड़े को पालने
 वाले। यह गुण निष्पन्न नाम चंद्रवंशी राजपुत्रों की एक

सोने के जेवर-तथा-वर्तन नाज के बराबर-मोल लिये थे । ज्ञानसुन्दर भाई अपना मान्य भारत का-प्रार्चान राज वंश प्रथम-भाग अच्छी तरह से देखें, राज हमीर -और अनाउद्दीन चाठशाह के जब लडाई हुई उस समय रण थंभोर में चावलों की कीमत सोने से भी दुगुणी हो गई थी । अर्थात् एक मेर चावलों के बदले में दो मेर सोना दिया जाता था, तो माच लूट के माल को घा ले जाने में सुभीता न देख, मुमलमानों ने चिमनजी को सोने के वर्तन पीतल के भाव बेच दीये, इस में क्या असंभव है । आगे ज्ञान सु० पृ० २६ पर लिखते हैं कि जब यतिजी वि० सं० ११७६ में दादाजी ने चदेरी के राठोड राजा को प्रतिबोध दिया लिखा यह बिलकुल मिथ्या नहीं तो और क्या है । दरअसल जिनदत्तसूरि के १६०० वर्ष पहिले आचार्य रत्नप्रभासूरि ने ओमीया में महाजन वंश के १८ गौत्र स्थापन किया था । जिस में ११ या गौत्र आदित्य-नाग, जिसकी शाखा चोरडिया गूनेच्छा पारख आदि हैं । समीक्षा:—

ज्ञानसुन्दरजी का अभिप्राय एतद्वय के सबही ओमवालों को अपना माना हुआ कंजलागच्छ में खींच लेने का है । इन्हीं कारण से यह पुस्तक लिखी गयी है । मगर समझे कि यह सर्व मिथ्या प्रलाप है । -मूर्खों की बातों को

पूर्व ही मानेंगे, विद्वान, नहीं मान सकते कि ओमपाल जाति जिनदत्तधरिजी से १६०० वर्ष पहिले की पुरानी है। ज्ञानसुन्दर भाई श्वताम्बर, जैन अक्षरार ता० २० दिमम्बर स० १९२८ का देणें। रा० पं० गौरीशकरजी ओम्हा लिखते हैं कि उत्पलदेव का ओमिया नगर वमाना आदि सर्व बातें कल्पित हैं। कारण कि ओमिया इतनी पुगणी नहीं है। एक ओमिया ही क्या, जल से धुली हुई मारवाड की रती को देख कर विज्ञान वत्ताओं ने निर्णय कर लिया है कि आज मे दा हजार वर्षों के पहिली यह ममस्त प्रदेश समुद्र के जल में दूबा हुआ था। समुद्र के जल के भीतर आपम में विम कर गोल बने हुए गिलाघीयों के उपर बीकानेर बना हुआ है। बीकानेर की कंकरीली भूमी के अन्दर गुहाओं में आज भी मगर और कछुओं की हड्डियां निकलती हैं। इस में निश्चय होता है कि थोडे ही वर्षों पहिली यहां समुद्र था। भूवेत्ताओं को पूछ कर ज्ञानसुन्दरजी निश्चय करलें कि क्या हमारे रत्न-प्रमापूरी आज से ढाई हजार वर्षों के पहिली ही जल जन्तुओं को प्रतिरोध देने के लिये यहा आये थे। अपने अपने गच्छों की बढाई के लिये ही ज्ञानसुन्दर जैसे मूर्ख गूथकारोंने मत्स्य जैन सूत्रों की महिमा घटाई है। हकीकत में ओमपाल जाति किसी की बनाई हुई नहीं है। "अश्वपाल" घोड़े को पालने वाले। यह गुण निष्पन्न नाम चंद्रपत्नी राजपुतों की एक

समुदाय का ही नाम है जिसका अपभ्रंस 'ओममाल' हो गया है। पहिले ये लोग भीन्नमोन की तरफ रहते थे। जन उदा अनार्यों का आक्रमण हुआ तो, अपना जान माल लेकर हम जंगल देश में ये लोग आ रहे। सुह से तो ये लोग जैनी ही थे परन्तु कारण पाकर जैन धर्म से पतित प्रायः हो गये थे, जिन्हों को जैनाचार्यों ने फिर से शुद्ध कर लिये हैं। जा० अपनी पट्टावली देख लिला है कि—चन्द्रवशीय। द्रो आता ऊड्ड १ उद्धरण २ ॥ ढीलीपुर राजा श्री साधु तस्य ऊड्डेन ५५ तुरंगमा भेटी कृता, उवणमा संतुष्टाददौ, ततोभीनमालात् अष्टदश महस्र कुटुम्ब अगात् । द्वादश योजना नगरी जाताः ॥ उ० १० पृ० ४ ॥ ज्ञानसुन्दर भाई को तहकीकात करना चाहिये कि दिल्ली (ढीली) नगरी कव किम ने बमाई और ऊड्ड को जागीरा देने वाला साधु राजा कर हुआ। इसी म रत्नप्रभ्रमुरिजी का भी पता मिल जायगा कि वे कव हुए हैं। और अब चौरडियों के बारे में विद्वानों की सम्मति देखिये, रा० सरभिहजी गौड लिखते हैं कि—पूर्व देश में चन्देरी नाम की एक नगरी थी। उस में खरहत्थ नाम का राजा राज्य करता था, उस के अम्बदेव निम्बदेव भेशाशाह और आशप पाल नाम क चार पुत्र थे। ये चार बड़े ही सुवीनीत और अति ही पराक्रमी थे। एक समय अनेक योद्धाओं को लेकर यवन मेना हिन्दूस्थान में पानी के पूर की तरह में आ घुमी

शर अनेक प्रान्तों को लूट कर अगणित द्रव्य लेकर अपने देश को राना हुई। यह समाचार राजा के सुनने में आया तो वह उभी समय ४ पुत्रों सहित कुछ मेना लेकर यवन मेना के पीछे दृष्ट पड़। यद्यपि महाराज खरदत्थमिह की मेना शत्रु की मेना से बहुत ही कम थी, तथापि वीरता में कम नहीं। मच है आग की एक चिणगारी भी हजारों मण रूई को चण भर में भस्म कर देती है। ठीक इसी ही तरह लुद्र मेना को नष्ट कर सर्व द्रव्य तथा युद्ध में शक्त घायल हुए अपने चार पुत्रों को लेकर अपने नगर में आ गये। परन्तु किसी क म्बुव पर दर्प का कुत्र भी चिन्ह नहीं था। काण राजा को चत पीडित, अपने चारों ही पुत्रों के जीने की आशा नहीं थी। अनेक इलाज कराये लेकिन कोई फायदा न हुआ। उन्हीं की यह हालत देख राजा की निराशा और घबराहट बढ़ती ही गई। इस विषम और दुःखावस्था में पुण्य संयोग ग्रामानुग्राम विचरते हुए वि० स० ११६० में युग प्रधान श्री जिनदत्तसुगीश्वरनी महाराज पधार गये। यह शुभ समाचार सुनते ही राजा गुरु के पास जाकर चरणों में गिर पड़ा और रोकर सब दुःख प्रगट किया। यह देव गुरु महाराज को बढ़ी दया आ गई और एक देवी को हुम्न देकर चारों ही राज पुत्रों के शरीर में आराम कराया। इस प्रभान को देख सकल जन दादा

समुदाय का ही नाम है जिसका अपभ्रंस 'ओमनाल' हो गया है । पहिले ये लोग भिक्षुपान की तरफ रहते थे । जब महा अनार्यों का आक्रमण हुआ तो, अपना जान माल लेकर हम जंगल देश में ये लोग आ रहे । सुह से तो ये लोग जैनी ही थे परन्तु कारण पाकर जैन धर्म से पतित प्रायः हो गये थे, जिन्हों को जैनाचार्यों ने फिर से शुद्ध कर लिये हैं । ज्ञा० अपनी पट्टावली देखें लिखा है कि—चन्द्रवंशीय द्वौ आता ऊहड १ उद्धरण २ ॥ ढौलीपुरं राजा श्री साधू तस्य ऊहडेन ५५ तुरंगमा भेटी कृता, उवण्ण संतुष्टोददा, ततोभीनमालात् अष्ट दश महस्त्र कुटुम्ब अगात् । द्वादश योजना नगरी जाताः ॥ उ० १० पृ० ४ ॥ ज्ञानसुन्दर भाई को तहकीकात करना चाहिये कि दिल्ली (ढौली) नगरी कब किस ने बनाई और ऊहड को जागीरा देने वाला माधु राजा कब हुआ । इसी म रत्नप्रभसूरिजी का भी पता मिल जायगा कि ये कब हुए हैं । और अब चौरडियों के बारे में विद्वानों की सम्मति देखिये, रा० सरभिहजी गौड लिखते हैं कि—पूर्व देश में चन्देरी नाम की एक नगरी थी. उस में खरहत्थ नाम का राजा राज्य करता था, उस के अम्बदेव निम्बदेव भैशाणाह और आश्व पाल नाम के चार पुत्र थे । ये चार बड़े ही सुशील और अति ही पराक्रमी थे । एक समय अनेक योद्धाओं को लेकर यवन मेना हिन्दूस्थान में पानी के पूर की तरफ में आ घुसी

और अनेक मान्तों को लूट कर अगणित द्रव्य लेकर अपने देश को रजाना हुई। यह समाचार राजा के सुनने में आया तो वह उभी समय ४ पुत्रों सहित कुछ सेना लेकर यत्रत भेजा के पीछे दूट पड़े। यद्यपि महाराज खरदत्थमिह की मेना शत्रु की मेना से बहुत ही कम थी, तथापि पीरता में कम न थी। मच है आग की एक चिणगारी भी हजारों मण रूई को क्षण भर में भस्म कर देती है। ठीक इसी ही तरह लुद्र सेना को नष्ट कर सर्व द्रव्य तथा युद्ध में शक्त घायल हुए अपने चार पुत्रों को लेकर अपने नगर में आ गये। परन्तु किसी क मृत्यु पर हर्ष का कुछ भी चिन्ह नहीं था। काण राजा को क्षत पीडित अपने चारों ही पुत्रों के जीने की आशा न थी। अनेक इलाज कराये लेकिन कोई फायदा न हुआ। उन्होंने की यह हाजत देख राजा की निराशा और घबराहट बढ़ती ही गई। इस विपम और दुःखावस्था में पुण्य संयोगे ग्रामानुग्राम विचरते हुए वि० स० ११६२ में युग प्रधान श्री जिनदत्तसूर्याश्वरजी महाराज पधार गये। यह शुभ समाचार सुनते ही राजा गुरु के पास जाकर चरणों में गिर पड़ा और रोकर सब दुःख प्रगट किया। यह देख गुरु महाराज को बड़ी दया आ गई और एक देवी को हुम्म देकर चारों ही राज पुत्रों के शरीर में आराम करवाया। इस प्रभाव को देख सकल जन दादा

साहब की नाना विषय भक्ति और स्तुति करने लगे कि धर्म है गुरुदेव तुम्हारी असीम करुणा और हम जैन धर्म के राजा भी गुरुदेव का उपदेश पाकर अनेक सत्रियों के मर्जनी होगया । एक समय राजा के बड़े पुत्र अत्रदेव ने अगान के नाभी २ चौरों को पकड़ कर बेड़ियों में डाल दिये थे, इसी कारण से उनका और उनके संतानों की चौर बेड़ियाँ सजा हुई, उन्हीं को अब लाग चौराडियों कहने लग गये । मूल में तो ये लोक राठौड़ ही है परन्तु चौर बाँडियाँ न प्रसिद्ध होने पर भी इन्हीं में से तेजाणी धन्नाणी पोपा मोलाणी गल्लाणी देवसयाणी नाणी श्रयणी सदाणी का मकड़ भक्कड़ लोटकण संसारा कौबेरा भट्टारकिया पीतल सोनी फलादीया रामपुरिया सीपारणी २१ अनेक गौत्र उत्पन्न हुए हैं । राजा के दूसरे पुत्र निवदवकी संतानों में से किमी भटनेर की चाँधराई (पचायती) की थी अतः उन्हीं ओलाद वाले भटनेर चाँधरी नाम से प्रसिद्ध हुए । राजा तीसरा पुत्र भैमाशाह के पाच पुत्र थे उन्हीं में से बड़ा कुंवर नाम का ज्योतिष निमित्त और शकूनोदि शास्त्रों का वेत्ता था । एक समय पराँचा के लिये चित्तोड़ के राणा बुलाकर उन्हीं से पूछा कि कहां कुंवरजी इस साल में श्रावण और भादवा के साँक होगा । कुंवरजी ने आसमान तर्फ देख उत्तर दिया कि श्रावण सूका भाद

राजाशाही बोलि क्या श्रावण सूका ? कुवर०
 कहता हूँ श्रावण शुका ठीक वैसा हुआ । यह देख
 कुंजरजी का नाम पाड दिया श्रावण सूका । इसी
 ण से कुंजरजी की औलाद वालों का भी श्रावण सूका
 सिद्ध हुआ ॥ गैसाशाह के दूसरे पुत्र गूलजी के वंशज
 कहाये । तीसरा पुत्र वच्छराजजी के कोई पुत्र न था ।
 गुलराजजी का ही एक पुत्र गौद जाकर उनों का
 नाम गोलवच्छा गौत्र प्रसिद्ध हुआ । चौथे पासुजी
 गहड नगर के चन्द्रसेन राजा ने जमाहिरात की परीक्षा
 ले अपने पास जागोरी देकर रक्का था अतः उन्हों
 गोलद वाले पारस कहलाने ल । पांचवे महाशाह के
 गहहिया गौत्र से प्रसिद्ध हुए ॥ महाराज खरहत्यसिंहजी
 षे पुत्र आशपालजी से आशाणी गौत्र प्रगट हुआ ।
 १० च० पृ० ॥ ६४ ॥ अगे पृ० ज्ञा० लिखते है कि
 ल ता चदेरी पूर्व में नहीं किंतु भालवा में है । दूसरा
 में राठोडों का राज्य नहीं किंतु चेदि वंशीयों का
 था । समी० एक नाम की संसार भर में एक ही नगरी
 निश्चय करलेना यह भी ज्ञानसुंदर की बड़ी मूर्खता है ।
 सुंदर माई अपना माना हुआ भा० प्रा० राजवश भाग ३
 की तराह में देखें उसमें राठोड गहड़वाल और चदेलों को
 ही मंगन लिखा है । और यह भी देखना चाहिये कि